

## Zwille Bauen

Ruf der Freiheit (1799-1838) Bayern, 1799. Vor dem Hintergrund der napoleonischen Kriege suchen drei Bauernkinder nach dem Tod des Vaters ihren Weg. Afra folgt dem Onkel als Dienstmädchen nach München in dessen Brauerei Pschorr, während ihre beiden Brüder Bayern den Rücken kehren. Bartl schließt sich dem Volkshelden Hofer an, der die Tiroler in einen Bauernaufstand führt. Der jüngste Bruder, Loisl, kämpft in der österreichischen Armee gegen die Franzosen. Während sich Bayern zum Königreich und Napoleon zum Bezwinger Europas aufschwingen, ist die Gesellschaft im Umbruch. Wann werden die Geschwister sich wiedersehen? Und auf welcher Seite werden sie dann stehen?

Schlemihl lebt in Salzwedel, Altmark, in einem Haus, das er für ein Apartmenthaus hält. Seine Vergangenheiten sind ebenso vielgestaltig wie die Personen, in denen er sich wiederzuerkennen glaubt. Da ist der Übersetzer Hans Neuhaus alias Giacomo Casanova, mit dem er sich auf der Parkbank trifft, und der Schweizer Autor Urs Wiefele, wohnhaft im benachbarten Wendland, aber dort nirgends registriert. Jener ist besonders schlecht auf Großkritiker zu sprechen, die überall ihre Finger im Spiel haben. Langsam wird deutlich, dass es sich bei allen um ein und dieselbe Person handelt, schizophren gespalten, wie Deutschland, vierzig Jahre lang.

Dieses Buch ist entstanden, eigentlich um meiner ältesten Tochter zu zeigen wie man einen Aufsatz schreibt! Da uns dazu kein passendes Thema einfiel haben wir das Ragnarok (Welt ende) in heutiger Deutung dazu gezogen, und weil mein Kindern das Ragnarok, so wie es heute bekannt ist, nicht gefällt, und beide der Meinung waren man konnte das ja mal umschreiben! Also hab ich mich mit mehreren alten heidnischen Priestern und Schamanen daran gemacht die alten Schriften so gut es geht zu rekonstruieren und jeglichen christlichen Einfluss wieder zu entfernen! Dementsprechend widme ich dieses Buch meinen Kindern: Jasmin und Michell

Das verrückteste Buch 2014. Sie werden kein lustigeres Buch finden und sich nach dem Kauf zu einem Schweineschwanz kringeln. In diesem Buch geht es um arbeitslose Bauern, um einen obskuren Erfinder, um einen obdachlosen Hausverkäufer, um David den Kabauter und viel anderes. Die Texte zeigen die Zeitgeschichte 2002-2005 auf humorige Art nicht auf, aber sie wurden darin geschrieben. Sie waren prophetisch und werden sie verwundern. Dieses Buch wird sich keiner Ihrer Freunde kaufen, da es viel, viel zu teuer ist. Dies ist also eine reine piekfeine Chance einmal etwas zu haben, was diese nicht haben. Sie werden Jahre darin lesen, beim Kopfschütteln Ihr Gedächtnis verlieren und immer wieder neu anfangen.

Kindheitserinnerungen, Erzählungen aus früheren Zeiten - fast versinkt Mara in den Geschichten, die ihre Eltern ihr bei Kaffee und Kuchen auftragen. Wie oft hat die kleine Mara sie in ihrer unbekümmerten Art zur Weißglut gebracht. Wie oft hat sie den Eltern aber auch Anlass gegeben, über ihre Streiche herzlich zu lachen. Was hat sie nicht alles angestellt für eine Tafel Schokolade! Als junge Frau lernt Mara Moritz kennen. Gemeinsam planen sie ihr zukünftiges Leben und gründen eine Familie. Alles scheint perfekt. Doch dann erfährt ihr junges Glück die ersten Risse. Mara muss schon bald schmerzhaft erkennen: Schokolade kann auch bitter schmecken

Das Klettergerüst auf dem Spielplatz in Bobitz ist ein unscheinbares Sammelsurium aus bunten Stangen. Niemand würde an dieser Gerätschaft etwas merkwürdiges vermuten. Doch in und auf diesem Gerüst verschwinden spurlos Kinder. Kinder jeden Alters und sie werden niemals mehr gesehen. Die Regionalzeitung titelte; „Dies ist das größte Geheimnis Deutschlands“. Es gibt für die zahlreichen Vorfälle keine ausreichende rationale Erklärung. Fachleute tapen im Dunkeln. Die Anzahl der Kinder, die auf diese Weise verschwanden, ist alarmierend hoch. Schon jetzt fehlt jedes 3. Kind in der Kleinstadt. Irgendeine unsichtbare Kraft ist hier am Werk. Schauen wir einmal auf ein paar Fälle:

Thomas Middelhoff war über viele Jahre einer der bedeutendsten Wirtschaftsmanager der Republik. In einem aufsehenerregenden Prozess wurde er Ende 2014 zu einer dreijährigen Gefängnisstrafe verurteilt. Das Urteil sorgte angesichts seiner Härte selbst bei erfahrenen Juristen für Aufsehen. Mit großer Eindringlichkeit beschreibt Thomas Middelhoff die Vehemenz und Unverhältnismäßigkeit des deutschen Justizapparates. Mit seinen detaillierten Schilderungen gewährt er tiefen Einblick in die der Öffentlichkeit nicht zugängliche Schattenwelt des geschlossenen Vollzugs. "Dieser autobiografische Bericht kann als Paradigma für die deutsche Strafjustiz gesehen werden" Professor Bernd Schünemann in seinem Nachwort.

The lost rabbit ShutdownBoD – Books on Demand

Entdecke die fremde Welt auf dem Planeten Gifton mit Fynn und Ranka. Spass & Abenteuer!

In diesem Wörterbuch sind mehr als 28.000 Stichwörter enthalten. Damit bietet es ein breites Vokabular aus allen Bereichen sowie zahlreiche Redewendungen für den Urlaub oder für die Verwendung als klassisches Nachschlagewerk. Im ersten Kapitel sind die griechischen Wörter sortiert mit deren deutschen Übersetzungen aufgeführt. Im zweiten Kapitel sind die deutschen Wörter sortiert mit deren griechischen Übersetzungen. Somit können Sie einfach darin blättern oder gezielt nach Begriffen suchen.

Dieses Buch handelt von der Mentalität der Menschen, die im 12. und frühen 13. Jahrhundert im tolosanischen Okzitanien lebten. Dazu untersucht der Autor ihre sozialen Praktiken, insbesondere diejenigen der kulturellen Produktion und Konsumtion. Von grundsätzlichem Wert hierfür ist die Dechiffrierung des sprachlichen Verhaltens der tolosanischen Oberschicht, wozu J. Rüdiger vor allem die "Reden" der Trobadors analysiert und kontextualisiert. Neben der okzitanischen und mediterranen Überlieferung zieht er auch die nordische Skaldendichtung vergleichend heran. Das hier entwickelte Konzept der "Grammatik der Mentalität" eröffnet eine neue Sicht auf den nordwestlichen Mittelmeerraum und ermöglicht ein besseres Verständnis der Ereignisse des Albigenserkrieges (1209-1229). Das Werk stellt eines der bislang ganz wenigen geglückten deutschen Zeugnisse einer "histoire totale" im Sinne der Annales-Schule dar: die Rekonstruktion einer räumlich begrenzten Kultur von europäischem Rang. Über den Autor: Jan Rüdiger studierte Geschichte, Anglistik und Okzitanistik in Hamburg, Sheffield und Toulouse. Promotionsstudium in Basel. Forschungsstipendiat in Aalborg. 1998 Promotion summa cum laude. Er lehrte an den Universitäten Rostock, Kiel, Hamburg und Basel.

Konditor Eddy stolpert durch einen unglücklichen Zufall in die Fänge einer kriminellen Organisation. Dort trifft er auf den berüchtigten Kyrios – einen schwergewichtigen Gangsterboss, der von Eddys Torten nicht genug bekommen kann. Gemeinsam mit Lin, einer ehemaligen

Prostituierten mit Putzfimmel und einem geschwätzigem Koch mit einem Axolotl als Haustier, muss Eddy für die Organisation nun Kuchen backen. Gefährlichen Kuchen. Und als wäre das der Absurditäten nicht genug, ist ihnen auch noch ein Polizist auf den Fersen, der glaubt, ein Untoter zu sein. Marien Loha kredenzt uns hier eine bitterböse, blutige Verbrechersyndikatsgeschichtenparodie, in der ein Dalmatinerpony in Turnschuhen das einzige Wesen zu sein scheint, das keine psychischen Probleme hat.

Gerade so konnten Sahra, Tina und Anton aus der ersten Welt, welche ein unheimliches Kanallabyrinth war entkommen. Jetzt befinden sie sich in einer Welt voller Drachen. Angetrieben von ihrer Neugier und Abenteuerlust wollen sie die nächste Welt erkunden und lernen schon gleich einen Feuerdrachen mit dem Namen Levita kennen. Mit ihr beginnen sie dann auch ihre Erkundung. Währenddessen braut sich im Wald der Schatten eine Gefahr zusammen, denn die bösen Schattendrachen planen die Eroberung von Levitas Welt...

Während Hauptkommissar Jan Krüger in Leipzig einen Mord aufklären muss, übernimmt er auf Drängen des CIA-Chefs Tom Bauer die heikle Aufgabe, zwei ehemalige Kameraden aus der Gewalt eines syrischen Milizenführers zu befreien. Als die Mission zu scheitern droht, erhält der ehemalige Major die unerwartete Hilfe einer geheimnisvollen Schönheit. Doch schon bald beginnt Jan zu zweifeln, ob er dieser Frau, die sich Lotus nennt, tatsächlich vertrauen kann, oder ob sie ihn verraten wird? Kann er seine Freunde retten, oder führt ihn Lotus ins Verderben?

Ein Schatten der Vergangenheit steht unvermittelt im Hotelzimmer von Véra Nabokov, Witwe des weltweit gefeierten Autors der 'Lolita'. Neunundsechzig Jahre nach dem Mord an dessen Vater taucht eine pummelige Frau auf, die delikate Fragen stellt ... War der Mord doch kein Attentat zarentreuer Rebellen? Warum war der Schriftsteller im Besitz der Adresse der Attentäter? War die männliche Schwäche für junge Mädchen nicht nur eine literarische Erfindung für 'Lolita'? Und woher weiß diese fremde Frau intimste Dinge über den russischen Autor? Ein Roman, der die Grenzen von historischer Wahrheit und literarischer Fiktion des weltberühmten Autors verschwimmen lässt, greift Episoden des bewegten Lebens der russischen Aristokratenfamilie Nabokov auf und spinnt eine verworrene Intrige.

Paul Großhammer wächst als Sohn eines Firmenvorstands im Bergischen Land auf. Nach dem Abitur will er schnell weg von dort und schlägt das Angebot des alten Herrn aus, der ihm das Studium finanzieren wollte. Völlig auf sich gestellt, beginnt er ein Studium der Wirtschaftswissenschaften. Er lernt seine Freundin kennen, die er auch nach dem ersten und zweiten Studienabbruch behält. Während des dritten Studiums erwischt er sie im Bett mit einem Professor. Großhammer bricht zum dritten Mal ab. Und entschließt sich, Maurer zu werden. Nach bestandener Gesellenprüfung zieht er als Wandergeselle durch Europa und erlebt Menschen, Bräuche und Abenteuer. Der Wandergeselle schreibt Texte und erlernt auf seiner Walz das Spiel an der Mundharmonika. Während seiner "Tippelei" lernt er eine Band kennen: Die Vagabonds. Mit denen, insbesondere mit Sängerin Charlotte 'Lotta' Kriens, erlebt er nach dem Ende der Wanderjahre als zweiter Sänger erfolgreiche Jahre. Doch auch hier erlebt der Protagonist immer wieder neue Brüche. Geschrieben aus der Perspektive eines Musikjournalisten, der Sympathien für den Protagonisten empfindet, erlebt die Leserin/der Leser eine spannende Geschichte mit zahlreichen Brüchen, die der Lebensalltag der 20- bis 40-jährigen heutzutage beinhalten kann. Nebenbei ist das Werk eine Hommage an klassische Rock- und Bluesmusik und eine abwechslungsreiche Abhandlung vergessener geglaubter Erwerbsbiographien. Eben: Eine Reise durch eine vergessene Welt.

Von heute auf Morgen wurde das System der alten Welt heruntergefahren und mit dem der neuen ausgetauscht. Dutzende Menschen verloren ihr Hab und Gut. Dutzende Familien wurden zerteilt. Wieso das alles? Ganz einfach: Niemand hat sich mehr für Irgendwas interessiert. Niemand hat sich mehr mit der Politik des Landes auseinandergesetzt. Niemand wollte mehr verantwortlich sein. Niemand Außer einer. Die Sorglosigkeit aller hielt lange genug inne. Irgendwas scheint nicht zu stimmen, als plötzlich die Tiere in der Umgebung damit begangen zu leuchten.

Eine straffe Rede ist der größte Gefallen, den Sie Zuhörern machen können Eine straffe Rede ist nicht unbedingt kurz, aber immer kurzweilig. Reden straffen heißt, dass dem Zuhörer eine halbe Stunde wie fünf Minuten vorkommt. Dass er gefesselt ist, statt gelangweilt. Straffe Reden sind authentisch, emotional, unterhaltsam und spannend wie ein Krimi. Sie überraschen mit Fakten, nutzen Bilder, verzichten auf eine komplizierte Sprache und Floskeln, begeistern die Zuhörer, beziehen klar Stellung, werden frei gehalten und machen Spaß. Den Zuhörern UND dem Redner. Die Autorin genießt als „Die Redenstrafferin“ große Popularität und ist als Marke positioniert. Sie öffnet mit diesem Buch erstmals ihre Trickkiste für straffe Reden.

Wir gehen aufeinander zu, obwohl wir doch voreinander sitzen. Manchmal gehen wir miteinander schwere Wege oder erklimmen Höhen, so wie wir auch durch tiefe Täler laufen. Es bedarf nicht unbedingt einer Wanderung mit einem Rucksack auf dem Rücken, um gemeinsame Strecken zurückzulegen. Die vier Männer in der Geschichte, liefen gemeinsam durch die Berge und doch begleiteten sie sich auch über Jahrzehnte hinweg, auf einem unsichtbaren Weg, der Zeit und des Lebens. Dann ist da noch der Lebensweg, mit seinen vielen kleinen Stationen, Veränderungen und Gedankengängen. Die Wanderung ist so zu einem gedanklichen Streckenabschnitt geworden. Wer wandert kommt ins Nachdenken und lässt vieles Revue passieren. Doch der Blick ist auch nach vorn gerichtet. Wo geht der Weg hin? Gedanken, die sich Polizisten machen, wenn Sie die Gesellschaft von einem fernab Deutschlands gelegenen Weg aus betrachten. Aber es ist auch der Aufstieg aus einem tiefen Tal zum nächsten Pass.

Wer einfach nur von A nach B kommen will, setzt sich in ein Auto, einen Zug oder in ein Flugzeug. Wer etwas sehen möchte, setzt sich auf ein Fahrrad. Wer aber wirklich das Land, die Landschaft und die Menschen kennen lernen will, der muss wandern. Dies erkannte schon Goethe. Die Wanderung ist die Erzählung über zwei Polizisten, die genau dieses tun wollten. Am Ende brachte Ihnen die Wanderung auch die Erkenntnis, dass sie auch gemeinsam ein Stück Leben gemeinsam abgelaufen haben. Dialoge und Erfahrungen, die einem die Polizei und die Menschen in diesem Beruf ein Stück näher bringen.

[Copyright: 2bc068023c292203eee872ea6ac8b517](https://www.zwille.com/copyright/2bc068023c292203eee872ea6ac8b517)