

drammatizzazione, imitano i personaggi principali eseguendo i movimenti prassici con le labbra, la lingua e le guance; • le prassie figurate, ovvero immagini chiare ed evocative, che invitano il bambino a ripetere esercizi prassici allo specchio; • 66 carte a colori per cimentarsi in giochi e sfide coinvolgenti con altri bambini o con l'adulto; • il tabellone del Percorso, basato su un gioco classico, ma con l'aggiunta di varianti originali per allenarsi divertendosi; • 6 dadi delle prassie da costruire assieme. Il volume è pensato per tutti i bambini, in particolare per quelli con disturbi di interesse logopedico e che hanno presentato, o presentano tuttora, «abitudini viziate», come l'uso protratto del ciuccio, del biberon o il succhiamento del dito.

Per coloro che si occupano di disturbi del linguaggio in età evolutiva, e più in generale di disturbi dello sviluppo, le difficoltà di certi bambini e ragazzi con espressioni linguistiche «non letterali» sono ben note e riscontrabili sia nella lingua parlata che in quella scritta. Il volume è un utile strumento operativo per: – favorire lo sviluppo delle competenze mentalistiche e pragmatiche nei bambini dai 6 ai 12 anni; – sviluppare maggiori capacità comunicative e della cognizione sociale, lavorando in modo particolare sulla comprensione delle intenzioni del parlante e sull'uso delle espressioni linguistiche non letterali. Il libro è strutturato in due parti: – un quadro teorico generale – numerose schede operative, suddivise per livelli di difficoltà e illustrate con vignette colorate pensate per catturare l'attenzione del bambino. Un «dizionario illustrato» delle metafore e dei modi di dire più comuni, per migliorare la comprensione,

rielaborazione e fruizione di questi meccanismi linguistici così importanti negli scambi relazionali, favorendo la ricezione del senso traslato di alcune espressioni di uso corrente della lingua italiana. Il libro presenta 180 metafore, ognuna illustrata attraverso due immagini — una che corrisponde al significato letterale e l'altra che invece ne mostra il significato traslato — e inserita in una breve storia, esposta in linguaggio semplice e coinvolgente, volta a facilitare la comprensione. In chiusura, completano il testo giochi accattivanti e divertenti con i quali esercitarsi a scuola o a casa. Pensato per logopedisti, psicologi, insegnanti, educatori e genitori di soggetti che hanno difficoltà a comprendere e utilizzare gli aspetti pragmatici del linguaggio, il volume si articola in due parti: - attività di comprensione del significato delle metafore dalla A alla Z - esercizi e giochi Complice la popolarità della narrativa fantastica e il diffondersi della cosiddetta New Age, a partire dagli anni Sessanta-Settanta si è assistito alla riscoperta del "Piccolo Popolo", cioè di quel mondo di spiriti della Natura (fate, gnomi, folletti, elfi, nani ecc.). Si sono moltiplicate numerose teorie sull'origine e il significato di tali esseri, ma senza dubbio una delle più originali è quella espressa in questo saggio da Massimo Conese, docente di Patologia generale della Scuola di medicina dell'Università di Foggia. A fronte della tesi che queste creature non siano altro che l'estrinsecazione delle Potenze che governano la Natura fisica, o emanazioni di essa adattatesi al tempo alla mentalità umana, oppure archetipi ancestrali uguali in tutto il mondo, il professor Conese sceglie una spiegazione "scientifica": questi

esseri, genericamente chiamati “fate”, derivano dalla mitizzazione – dal momento che non esistevano risposte mediche – di particolari malformazioni o patologie fisiche e mentali. Una tesi, in disaccordo con le teorie “simboliche” circa l’origine delle fate, che viene documentata con numerosissime fonti dell’epoca e testi moderni, una vasta bibliografia mitica, folklorica e medica e una serie di illustrazioni tratte da testi letterari e scientifici.

Allenare le abilità socio-pragmatiche Storie illustrate per bambini con disturbi dello spettro autistico e altri deficit di comunicazione Edizioni Centro Studi Erickson

Visualizza il video di presentazione Il libro raccoglie esercizi basati su associazioni visivo-foniche facilitanti, che trasformano le tabelline in una «sfida» cognitiva piacevole e gratificante. Il testo è strutturato in una serie di schede operative illustrate, in cui assumono un ruolo fondamentale le immagini e le parole «gancio». La nuova edizione, aggiornata e ampliata, è arricchita da un nuovo strumento che permette di apprendere l’uso delle tabelline in modo ancora più semplice e immediato. Nel libro sono raccolti: – una guida all’attività; – le carte da gioco delle tabelline; – una serie di esercizi di fading per consolidare gli apprendimenti con lo strumento – lo strumento, che consente di studiare le tabelline facendo leva sulla disposizione spaziale, sulla memoria visiva e sul ricorso a particolari figure gancio in grado di rievocare i risultati corretti. – una striscia colorata, che permette di affrontare fin da subito la moltiplicazione e la divisione e di apprendere le tabelline «strada facendo». Speciale scontistica per adozioni di classe Per maggiori

informazioni contattare il numero verde 800-844052 Lo strumento, completo delle schede per studiare le tabelline, è disponibile anche singolarmente. Scopri anche gli 8 cartelloni murali delle tabelline! Per saperne di più sul Metodo Analogico Intuitivo:
www.camillobortolato.it

"Libro colorato" è un libro interattivo dedicato a bambini e ragazzi speciali, per i quali i colori, i gesti e le immagini contano più delle parole. Creato da professionisti nell'ambito della formazione e dell'educazione speciale, questo libro interamente a colori contiene semplici ma importanti attività ludiche che stimolano la fantasia, le abilità e lo sviluppo di bambini e ragazzi autistici. Questo strumento fa leva sull'importanza dei colori e delle immagini per portare a termine piccole consegne attraverso un'ottica di divertimento. Oltre a una prima pagina indicante le sette sezioni suddivise per attività, l'intero libro non presenta parole, ma solo immagini e colori. Nello specifico, le sette sezioni di attività riguardano: Abbina le immagini per colore - Trova la direzione delle immagini - Abbina le immagini per grandezza - Trova l'ombra corretta - Trova l'uscita dai labirinti - Conta e trova le immagini - Colora i disegni in base al numero e al colore. Si tratta di uno strumento importantissimo per bambini e ragazzi speciali, in quanto dotati di abilità oltre ciò che ci è comunemente noto: perché l'autismo è un modo alternativo e molto più genuino di comunicare. Edizione illustrata a colori. Osservate tutti i nostri lavori seguendo Hill&Co.
Brave bear hunters go through grass, a river, mud, and other obstacles before the inevitable encounter with the

