

Normal 0 14 false false false IT X-NONE X-NONE /* Style Definitions */ table.MsoNormalTable {mso-style-name:"Tabella normale"; mso-tstyle-rowband-size:0; mso-tstyle-colband-size:0; mso-style-noshow:yes; mso-style-priority:99; mso-style-parent:""; mso-padding-alt:0cm 5.4pt 0cm 5.4pt; mso-para-margin:0cm; mso-para-margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:10.0pt; font-family:"Cambria","serif";} Fin dal suo esordio nella storia, l'arco si è dimostrato uno dei più fidati alleati dell'uomo, e per rispondere alle diverse esigenze del suo compagno di viaggio è andato incontro a modifiche ed evoluzioni, nel suo ruolo primario di strumento per la caccia e la guerra, per poi assumere anche la funzione di attrezzo sportivo. Il suo utilizzo e la costante ricerca di miglioramenti hanno coinvolto in eguale misura arcieri e costruttori, dando inizio a un perfezionamento dell'attrezzo e dell'arciere stesso che nel tempo li avrebbe portati a scrivere molte pagine della storia d'Europa.

Ogni congiura ha bisogno di un killer, un braccio silenzioso che faccia il lavoro sporco lontano da occhi indiscreti. E per eliminare Wrath, l'ormai debole e quasi del tutto cieco re dei vampiri, Montrag ha scelto lui: trafficante di droga, mercenario, assassino senza scrupoli, Rehvenge è l'uomo giusto per realizzare i suoi oscuri giochi di potere e sostituirsi definitivamente alla Confraternita del Pugnale Nero all'interno della glymera, l'aristocrazia dei vampiri. Rehv, infatti, ha un segreto che a Caldwell nessuno deve conoscere: è un symphath, una spregevole sottospecie dei vampiri capace di insinuarsi nella mente delle persone per manipolarle. Per difendere la sua vera natura è disposto a fare qualsiasi cosa, tanto più che per Rehv uccidere non è mai stato un problema. Fino a quando nella sua vita non irrompe Ehlena. Alla clinica di Havers, che è costretto a frequentare per disintossicarsi, è l'unica infermiera disposta a curarlo. Di una bellezza diafana e fragile, occhi luminosi color nocciola, Ehlena rappresenta tutto ciò che manca nella vita di Rehv: il coraggio, la generosità, la purezza. Solo accanto a lei la sua anima torturata potrà finalmente trovare pace. Perderla significherebbe rinunciare a ogni possibilità di riscatto. Ma anche scegliere di cambiare per sempre e dimenticare di essere un mercante di morte Perché chiunque abbia un cuore che batte merita di essere salvato.

Beth Randall è una giovane cronista di nera in un giornale di provincia, a Caldwell NY. Abituata ad aggirarsi tra colleghi giornalisti, poliziotti e delinquenti che non le staccano gli occhi di dosso, ha imparato a tenerli a bada. Quando uno sconosciuto entra nel suo appartamento forzando con naturalezza la porta, Beth dovrebbe urlare e tentare la fuga. Invece è travolta e si abbandona a un desiderio che non ha mai provato prima. Il terrore viene dopo, quando Wrath le parla di Darius, il padre che Beth non ha mai conosciuto, e che gli ha affidato il compito di assisterla e proteggerla. Perché Darius e Wrath appartengono a una stirpe di vampiri da secoli in lotta per la sopravvivenza. E Beth sta per entrare in un mondo nero come la notte e rosso di sangue, sta per andare incontro alla trasformazione di tutto il suo essere. Il risveglio è il primo romanzo della serie che J.R. Ward ha dedicato alla Confraternita del Pugnale Nero.

Nelle tenebre della notte di Caldwell, New York, Phury è in preda agli effetti allucinogeni del fumo rosso, in testa un groviglio di pensieri. L'Eletta Cormia, la sua Prima Sposa, dorme tranquilla nella stanza accanto alla sua, in attesa che lui si decida a portare finalmente a termine il suo compito. Ma Phury esita, continua a rimandare. Ha accettato - non sa ancora perché - di diventare Primale delle Quaranta Elette, il vampiro maschio incaricato di generare con loro una nuova stirpe di guerrieri. Proprio lui, il più puro tra i vampiri della Confraternita del Pugnale Nero, l'unico disposto ad annullare i propri desideri per proteggere la razza; anche a rinunciare a Bella, l'amata del suo gemello Zsadist. Ma se il destino ha scelto per lui un'Eletta come Cormia, forse la sua missione potrà assumere dei risvolti imprevisi. Perché Cormia vuole essere qualcosa di più che un mezzo per un fine più alto: lo desidera per se stessa. È per lui che, nel suo innocente candore, ha deciso di vivere tra i vampiri. E mentre la tragedia sta per abbattersi sulla stirpe della Confraternita, impegnata nella guerra mortale contro i lesser, Phury sarà chiamato a scegliere tra l'amore e il dovere.

Nasce probabilmente il 30 maggio del 1431, il giorno in cui muore Giovanna d'Arco. Prima di essere condannata a morte la madre, alla quale François dedicherà poi una delle due più famose ballate, affida il bambino già orfano di padre a un benefattore, un canonico, perché gli dia un'educazione. Guillaume de Villon, cappellano di Saint-Benoit-le-Bétourné a Parigi, lo fa studiare da chierico e poi lo manda alla Facoltà delle arti. François però abbandona subito gli studi per vivere come un bohémien ante litteram negli anni successivi alla Guerra dei cento anni, colmi di brutalità e di epidemie. Il 5 giugno 1455, in rue Saint-Jacques, uccide un prete in una rissa scoppiata per futili motivi. Scappa da Parigi. Viene catturato e rilasciato. Rapina chiese, mente, bestemmia, frequenta miserabili e notabili, studenti, preti e prostitute, poeti e re. Nessun sentimento umano gli è estraneo. Dai più sublimi ai più atroci, commette tutti gli atti che un essere umano può commettere. E attraversa come una meteora trent'anni della storia del suo tempo per sparire un bel mattino lungo la via per Orléans. Ha donato al mondo poesie potenti e misteriose, e aperto a tutti gli altri poeti successivi la via sontuosa dell'assoluta libertà. Il suo nome è François Villon e questo libro è il romanzo della sua vita, la vita del primo dei maudits, dei maledetti. Descrivendo magnificamente un'epoca di grandi furori, Jean Teulé riporta dall'inferno il principe degli irregolari, colui che ha fatto dell'esistenza stessa del poeta uno scandalo. Il romanzo della vita di François Villon, il primo dei poeti maledetti «Una vita sregolata, un omicidio, amicizie pericolose e un grande amore». il Gazzettino «Questo libro racconta la biografia romanzata di François Villon, il primo dei poeti maledetti. È la storia di una vita dissoluta e difficile, che è stata oggetto delle sue stesse ballate e che, nonostante tutto, ha contribuito a rendere immortale uno dei poeti più interessanti nella storia della letteratura francese». L'Ora del Salento «Un romanzo denso e sanguigno come un buon bordeaux, una discesa negli inferi della malavita medievale, un mondo esasperato in cui i confini tra il bene e il male perdono il loro senso». Dove «Una splendida biografia romanzata del primo poeta maledetto di Francia». Elle Bella appartiene all'aristocrazia dei vampiri ed è stata catturata dai nemici mortali della sua razza, i lesser. Una squadra della Confraternita del Pugnale Nero, guidata dal feroce guerriero Zsadist, riesce a liberarla, e l'incontro fra i due fa esplodere in entrambi una passione invincibile, un amore inspiegabile che lega l'affascinante vampira all'assassino con il volto segnato da spaventose cicatrici. Ma Bella capirà presto che, per squarciare la corazza che rinchiude il cuore del suo liberatore, dovrà portare alla luce un terribile

passato. Il terzo capitolo della saga di J.R. Ward sulla Confraternita del Pugnale Nero ci trascina in una storia d'amore disperata e assoluta, in grado di cambiare per sempre anche un'esistenza immortale.

Vishous ha votato la propria vita alla causa della Confraternita del Pugnale Nero e alla guerra contro i letali nemici dei vampiri, i lesser. Allevato duramente dal padre, che lo ha addestrato per diventare il numero uno, ha avuto in dono la chiaroveggenza, unita a straordinari poteri fisici. Violento, oscuro e invincibile, Vishous è pronto ad affrontare le minacce più nere ma si trova del tutto disarmato quando, ricoverato d'urgenza in ospedale dopo uno scontro particolarmente brutale, incrocia lo sguardo della dottoressa Jane Whitcomb. Per la prima volta il vampiro sente nascere dentro di sé un sentimento sconosciuto, un amore così luminoso da rischiarare il buio della sua anima. Ma il destino sembra avere in serbo altri piani, per entrambi.

Un thriller sconvolgente, un evento editoriale mondiale. Siete pronti per scoprire la verità su Sanctus, un complotto che domina il mondo da millenni? Una storia che ci riguarda tutti.

[Copyright: b46bd4fd639958f6cac10e826345536b](#)