Raccolta Spartiti Musicali Originale 01 Dellamore

Estratto dall'edizione critica degli Opera omnia del compositore Domenico Massenzio da Ronciglione. Prefazione di Agostino Ziino. Contributi musicologici di Antonella Nigro, Dinko Fabris, Saverio Franchi, Claudio Dall'Albero. Extract from the Critical Edition of the Opera omnia of the composer Domenico Massenzio da Ronciglione. Preface by Agostino Ziino. Musicological Contributions by Antonella Nigro, Dinko Fabris, Saverio Franchi, Claudio Dall'Albero.

Atti del VI [i.e. Sesto] Congresso internazionale di studi sardiIndice di tutti i libri, e spartiti di Musica, che condervansi nell'Archivio del Real Conservatorio della Pieta de TorchiniL'emporio pittoresco giornale settimanaleGazzetta musicale di MilanoSupplemento legislativo della Giurisprudenza italiana raccolta periodica e critica di giurisprudenza, dottrina e legislazioneLex, legislazione italianaraccolta cronologica con richiami alle leggi attinenti e ricchi indici semestrali ed annualiAnnali della giurisprudenza italiana raccolta generale delle decisioni delle Corti di cassazione e d'appello in materia civile, criminale, commerciale, di diritto pubblico e amministrativo, e di procedura civile e penaleIl Diritto di autorerevista trimestrale pubblicata a cura della consulta legale della Societ?a italiana degli autori ed editoriRaccolta generale di legislazione: Appendice di aggiornamento al 31 dicembre 1995Il Teatro illustrato e la musica popolareRitratti di maestri ed artisti celebri, vedute e bozzetti di scene, disegni di teatri monumentali, costumi teatrali, ornamentazioni, ecc., ecc. anno 1-12 (n. 1-144); gen. 1881-dic. 1892Gazzetta ufficiale della Repubblica italiana. Parte prima, serie generaleGiornale della libreria, della tipografia, e delle arti ed industrie affiniAnnuario musicale italianoStudi VerdianiLa Scena giornale di musica, coreografia, drammatica e varieta red. Vinc. E. dal TorsoRivista musicale italianaMusica sacra repertorio economicoStoria universale antica e moderna del conte di Ségur e suoi continuatoriStoria moderna. 6, Storia d'Italia dalla caduta dell'impero romano inoccidente fino a' nostri tempi. 42Tito SchipaIl fondo musicaleGazzetta musicale di MilanoBollettino artistico internazionaleCensimento delle fonti musicali in AbruzzoIsmezVita d'arte rivista mensile d'arte antica e modernaArs et laborrivista mensile illustrata“L’”Italia musicalegiornale dei teatri, di letteratura, belle arti e varietàStoria della MusicaTeatro universale raccolta enciclopedica e scenograficaArs et labor rivista mensile illustrataGiornale della libreria della tipografia e delle arti e industrie affini supplemento alla Bibliografia italiana, pubblicato dall'Associazione tipografico-libraria italianaDOMENICO MASSENZIO Opera omnia estrattoRugginenti Editore

Copyright: b2f3802f19f7b48f1bd973f164071a05