

## Mio Padre Serial Killer

L'ambizioso Lio si imbatte per caso nel problematico Sam, in preda a una crisi di nervi davanti a un cartellone pubblicitario raffigurante una donna col collo tagliato. Nasce così una conoscenza che catturerà Lio al punto da portarlo a disegnare gli incubi, le allucinazioni e tutti gli strani disturbi psichici del suo nuovo amico e a credere di poterne addirittura ricavare un fumetto. Allo scopo però di realizzare il suo sogno Lio dovrà prima riuscire a svelare i segreti che l'amico ha custodito per quasi trent'anni, per appropriarsi del suo vasto mondo immaginifico. Lio si imbatte così nel personaggio di Luna, fanciulla amata e mai dimenticata dal suo bizzarro amico e sarà catturato dalla storia di Nemo Gareffi, padre di Sam, venuto a mancare prematuramente. Lio dovrà fare i conti anche con i propri fantasmi: il compromesso mal digerito di trasferirsi dalla sua rampante Milano in una sperduta località del sud per obblighi morali verso suo padre; una relazione ancora non dichiaratamente naufragata con la propria compagna; un'identità di genere mai pienamente accettata; la propria onestà intellettuale vanificata dall'entrata in scena del subdolo direttore editoriale di una nota testata fumettistica. In un epilogo imprevisto, le parti finiranno per capovolgersi: l' approfittatore si ridurrà a tramite inevitabile per la rinascita dell'ignara vittima; il mentecatto da usare asservirà sempre più il proprio aguzzino, trovando nel suo aiuto interessato la via per la verità.

“Un capolavoro del thriller e del mistero. Blake Pierce ha fatto un ottimo lavoro sviluppando dei personaggi con un lato psicologico così ben descritto da farci sentire come dentro alle loro teste, seguendo le loro paure e gioendo per i loro successi. Pieno di svolte, questo libro vi terrà svegli fino a che non girerete l'ultima pagina.” --Books and Movie Reviews, Roberto Mattos (riguardo a Il killer della rosa) L'ALIBI PERFETTO è il libro #8 di una nuova serie di thriller psicologici dell'autore campione d'incassi Blake Pierce, che comincia con La moglie perfetta (scaricabile gratuitamente) ha quasi 500 recensioni da cinque stelle. Una moglie e madre di periferia scappa dalle grinfie di un serial killer psicotico, finendo assassinata poche settimane dopo. È stata una coincidenza? Oppure c'è là fuori un serial killer che sta facendo un orribile giochetto di prendi e molla... e poi riprendi? Riuscirà la famosa agente dell'FBI Jessie Hunt, 29 anni, a scuotersi di dosso i propri traumi personali ed entrare nella mente dell'assassino? Potrà salvare la prossima vittima – e forse se stessa – prima che sia troppo tardi? Un thriller psicologico veloce e pieno di suspense, con dei personaggi indimenticabili, L'ALIBI PERFETTO è il libro #8 di una nuova serie che vi terrà incollati alle pagine e non permetterà quasi di andare a dormire. Anche il libro #9 nella serie di Jessie Hunt—IL VICINO PERFETTO—è disponibile. Les articles de cette septième livraison de Mnemosyne, o la costruzione del senso, traitent des auto/biographies d'hommes de sciences, de leurs eurêka, de leur ethos. Comme toujours, pour manifester la vocation pluriculturelle de la revue, cette introduction est présentée en français, en italien et en anglais, les

trois langues dans lesquelles les différents articles sont écrits, chacun introduit par un abstract en anglais et dans la langue de l'article. Les essais s'inscrivent dans quatre grandes lignes directrices: I) la conception de la science et l'expérience directe; II) l'eurêka!; III) le cinéma et l'image de l'homme de science; IV) l'interrelation entre humanités et sciences naturelles et mathématiques.

Nessuno sa cosa sia successo a Echo Emerson, la ragazza più popolare della scuola, la notte in cui le sue braccia si sono ricoperte di cicatrici. Nemmeno lei ricorda niente, e tutto ciò che vuole è ritornare alla normalità, ignorando i pettegolezzi e le occhiate sospettose dei suoi ex-amici. Ma quando Noah Hutchins - il bad boy del quartiere - irrompe nella sua vita con la sua giacca di pelle, i suoi modi da duro e la sua inspiegabile comprensione, il mondo di Echo cambia. All'apparenza i due non hanno nulla in comune, e i segreti che custodiscono rendono complicato il loro rapporto. Eppure, a dispetto di tutto, non riescono a fare a meno l'uno dell'altra. Dove li porterà l'attrazione che li consuma e cos'è disposta a rischiare Echo per l'unico ragazzo che potrebbe insegnarle di nuovo ad amare? Un romanzo intenso, intriso di passione e dolcezza. Una corsa a ostacoli travolgente, con due protagonisti indimenticabili. "Un romanzo intenso che ti entra dentro e non ti lascia più andare!" - Gena Showalter

Mio padre serial killer Fabbri

Il volto segreto degli assassini seriali: Chi sono e cosa pensano? Come e perché uccidono? La riabilitazione è possibile? I serial killer sono sempre più presenti ormai nell'immaginario collettivo, come "mostri" al centro di film o romanzi, che ne danno però spesso una rappresentazione distorta, incentrata sulla morbosità. Questo libro intende mostrare al lettore il volto reale dei serial killer: chi sono, perché uccidono, quali sono le strategie per catturarli. Per illustrare la loro psicologia, nella prima parte sono riportati brani di diari, lettere e interviste; la seconda parte esamina invece le efferatezze compiute dagli assassini seriali. Analizzando un campione di 2230 assassini da tutto il mondo, gli autori coniugano la trattazione teorica alla rivisitazione dei casi più eclatanti in 207 schede; propongono inoltre un'inedita classificazione sui "perché" dell'omicidio seriale e una nuova ipotesi di trattamento per i colpevoli. Questo volume è quindi un indispensabile strumento operativo per psicologi, psichiatri, criminologi, investigatori, avvocati, magistrati e per coloro che, in qualche modo, entrano in contatto con questo tipo di crimine (ad esempio, scrittori e attori), ma costituisce anche una guida interessante per tutte quelle persone che sono semplicemente curiose di conoscere l'universo segreto dei "mostri del nostro tempo": gli assassini seriali. «Un libro che non è solo un prezioso strumento di conoscenza per gli addetti ai lavori, ma anche un'utile lettura per chiunque voglia comprendere davvero la realtà. Fuori dai luoghi comuni.» Silvana Mazzocchi, la Repubblica Ruben De Luca è psicologo, criminologo, già collaboratore con l'Osservatorio dei comportamenti e della devianza presso la facoltà di Medicina dell'Università di Roma "La Sapienza". Tra le sue ultime pubblicazioni:

Anatomia del Serial Killer e Il Terrore in casa nostra. Con Vincenzo Maria Mastronardi, oltre a I serial killer, ha pubblicato per la Newton Compton insieme a Moreno Fiori anche Sette sataniche. Vincenzo Maria Mastronardi è psichiatra, psicoterapeuta, criminologo clinico, titolare della cattedra di psicopatologia forense, direttore dell'Osservatorio dei Comportamenti e della Devianza e del Master in Scienze Criminologico-forensi presso "La Sapienza" di Roma. È direttore dell'Istituto Internazionale di Scienze Criminologiche e Psicopatologico-forensi e del "CrimeC lab". Tra le sue molte pubblicazioni ricordiamo Le strategie della comunicazione umana, Manuale di comunicazione non verbale, La comunicazione in famiglia, Filmtherapy, Grafologia Giudiziaria e, per la Newton Compton, Madri che uccidono (con Matteo Villanova).

Dal giorno in cui Calder e Lily si incontrano sulle sponde del Lago Superiore, niente è più come prima. Abituato ad ammaliare le ragazze con il suo sorriso, Calder crede che conquistare Lily sarà un'impresa facile. Ma si sbaglia.

Una cronaca esilarante e affettuosa della vita quotidiana della famiglia Halpern, indimenticabile per lezioni di vita del buon vecchio padre: "A volte la vita ti lascia una banconota da cento dollari nel cassetto, e solo molto più tardi scopri che era un ringraziamento per avertela messa nel culo."

Etgar ha quindici anni e gli piacciono il tè col Nesquik e i film in cui non muore nessuno. Passa il tempo sotto il piumone con la sua ragazza Alice a navigare su Wikipedia e a guardare video virali su You Tube. Durante una festa scopre che Alice l'ha tradito con un tipo più muscoloso e più peloso di lui. Irrimediabilmente ferito, va in cerca di consolazione sul web. E presto si ritrova fra le braccia (virtuali) di Macy, quarantenne annoiata che frequenta le chat per adulti. Etgar tenta di fingersi più grande di quel che è, ma le cose tra i due approdano velocemente nel mondo reale. Mentre gli amici credono che sia rintanato nella sua cameretta a ubriacarsi di sidro e guardare documentari sugli animali marini, lui parte per Londra, dove ha prenotato una stanza d'albergo per passare la notte con Macy... Ben Brooks ribalta lo schema letterario nabokoviano per raccontare una generazione - la sua - che vive in bilico tra dolore e desiderio di rivalsa, armata soltanto di social network e autoironia. Divertente, coraggioso e dissacrante, Lolito è un'autentica storia d'amore del Ventunesimo secolo.

Un pacco con i libri #3 (LA CASA PERFETTA) e #4 (IL SORRISO PERFETTO) nella serie di thriller psicologici di Jessie Hunt, firmata Blake Pierce! Questo pacco offre i libri tre e quattro in un unico comodo file, con oltre 100.000 parole da leggere. In LA CASA PERFETTA, Jessie Hunt, fresca di Accademia dell'FBI, torna a trovarsi perseguitata dal suo padre omicida, bloccata in un pericoloso gioco del gatto e del topo. Nel frattempo deve correre per fermare un killer in un nuovo caso che la porta nella profonda periferia, e al limite della propria psiche. Jessie si rende conto che la chiave per la sopravvivenza consiste nel decifrare il proprio passato, un passato che non avrebbe mai voluto dover affrontare di nuovo. In IL SORRISO PERFETTO (Libro #4), la profiler criminale Jessie Hunt, 29 anni, fresca di Accademia dell'FBI, riceve l'incarico di un caso inquietante: una donna sulla trentina è stata assassinata dopo aver usato un sito per appuntamenti online per le sue relazioni con uomini sposati. Si era avvicinata troppo a uno degli uomini sposati? È stata vittima di un ricatto? Di uno stalker? O c'era in ballo qualche altro nefando movente? L'elenco dei sospettati porta Jessie all'interno di quartieri ricchi e curati, dietro al velo di vite apparentemente perfette, vite che sono invece marce fino all'osso. Jessie capisce che l'assassino deve trovarsi dietro uno di quei sorrisi plastici e finti. Jessie deve immergersi nei recessi della psiche del killer mentre tenta di acciuffarlo e al contempo mantenere la propria integrità mentale tutta d'un pezzo, avendo il proprio padre assassino a piede libero, intenzionato a non fermarsi davanti a nulla pur di ucciderla. Un thriller

psicologico emotivamente delineato, con personaggi ben definiti, un'ambientazione cittadina e continua suspense da batticuore: la serie di thriller psicologici di Jessie Hunt è una nuova collana di libri imperdibili che vi costringeranno a girare le pagine fino a notte fonda. Il libro #5 della serie di Jessie Hunt sarà presto disponibile.

Un pacco con i libri #6 (IL LOOK PERFETTO) e #7 (LA TRESCA PERFETTA) nella serie di thriller psicologici di Jessie Hunt, firmata Blake Pierce! Questo pacco offre i libri sei e sette in un unico comodo file, con oltre 100.000 parole da leggere. In IL LOOK PERFETTO, quando un uomo viene trovato morto nella sua stanza d'hotel a Los Angeles dopo una notte con una prostituta, nessuno pensa che sia un grosso caso, fino a che il fatto non va a combaciare con un altro caso apparentemente isolato. Appare subito evidente che una prostituta si è trasformata in una serial killer. E sembra che la profiler criminale e agente dell'FBI Jessie Hunt, 29 anni, sia l'unica capace di fermarla. In LA TRESCA PERFETTA, Una porno star viene trovata morta, e il Dipartimento di Polizia di Los Angeles non dà al fatto la dovuta importanza. Ma l'agente dell'FBI Jessie Hunt, 29 anni, ha la sensazione che ci sia in ballo qualcosa di molto più sinistro, qualcosa che potrebbe arrivare a toccare i gradini più alti del potere e della società. Un thriller psicologico emotivamente delineato, con personaggi ben definiti, un'ambientazione cittadina e continua suspense da batticuore: la serie di thriller psicologici di Jessie Hunt è una nuova collana di libri imperdibili che vi costringeranno a girare le pagine fino a notte fonda. Il libro #8 della serie di Jessie Hunt sarà presto disponibile.

Un pacco con i libri #1 (LA MOGLIE PERFETTA), #2 (IL QUARTIERE PERFETTO) e #3 (LA CASA PERFETTA) nella serie di thriller psicologici di Jessie Hunt, firmata Blake Pierce! Questo pacco offre i libri uno, due e tre in un unico comodo file, con oltre 150.000 parole da leggere. In LA MOGLIE PERFETTA, la profiler criminale in formazione Jessie Hunt è sicura di essersi finalmente gettata alle spalle il buio della propria infanzia. Lei e suo marito Kyle si sono appena trasferiti da un piccolo appartamento nel centro di Los Angeles a una villa a Westport Beach. La promozione di Kyle consente loro di nuotare nell'oro. E Jessie è quasi sul punto di ottenere la sua laurea specialistica in psicologia forense, l'ultimo step nel suo sogno di diventare una profiler criminale. Ma subito dopo il loro arrivo, Jessie inizia a notare una serie di strani sviluppi. I vicini – e la loro ragazza alla pari – sembrano avere tutti dei segreti da nascondere. Il misterioso club nautico di cui Kyle vuole tanto fare parte e pieno zeppo di mariti adulteri e ha di per sé delle strane regole. E il noto serial killer incarcerato nell'ospedale psichiatrico dove Jessie sta completando la sua laurea sembra conoscere più informazioni sulla sua vita di quanto possa sembrare normale. O sicuro. Mentre il suo mondo inizia a dispiegarsi, Jessie comincia a mettere in questione ogni cosa che la circonda, inclusa la propria salute mentale. Ha davvero scoperto un'allarmante cospirazione, celata all'interno di una soleggiata e ricca cittadina balneare della California del sud? L'assassino seriale che sta studiando conosce davvero in qualche modo l'origine dei suoi incubi privati? O forse il suo torturato passato alla fine è tornato a darle filo da torcere? In IL QUARTIERE PERFETTO, la profiler criminale alle prime armi Jessie Hunt, ventinove anni, mette insieme i pezzi della sua vita distrutta e lascia la periferia per iniziare una nuova vita nel centro di Los Angeles. Ma quando una ricca donna dell'alta società viene assassinata, Jessie – a cui è stato affidato il caso – si ritrova nel mondo falsamente perfetto che aveva conosciuto in periferia, sulle tracce di un folle assassino in mezzo a finte facciate, tra normalità e donne sociopatiche. In LA CASA PERFETTA, Jessie Hunt, fresca di Accademia dell'FBI, torna a trovarsi perseguitata dal suo padre omicida, bloccata in un pericoloso gioco del gatto e del topo. Nel frattempo deve correre per fermare un killer in un nuovo caso che la porta nella profonda periferia, e al limite della propria psiche. Jessie si rende conto che la chiave per la sopravvivenza consiste nel decifrare il proprio passato, un passato che non avrebbe mai voluto dover affrontare di nuovo. Un thriller psicologico emotivamente delineato, con personaggi ben definiti, un'ambientazione cittadina e continua suspense da batticuore: la serie di thriller psicologici di Jessie Hunt è una nuova



collana di libri imperdibili che vi costringeranno a girare le pagine fino a notte fonda.

“AL DI LÀ DELLA CAPACITÀ DI COSTRUIRE UN THRILLER SOLIDO E COMPATTO, IL VALORE AGGIUNTO DI PERISSINOTTO È QUELLO DI AVER CREATO UN PERSONAGGIO CHE RIESCE A COGLIERE I RESTI DI VERITÀ CHE SI CELANO NELLA MENZOGNA.” —Giorgio De Rienzo, Corriere della Sera "Una storia che ci regala uno spaccato sociale di due generazioni" -Antonella Fieri, D di Repubblica

I Serial Killers in Africa sono figure pressoché inscandibili dalla superstizione, dalla magia nera e dalla ritualità. Dopo aver richiamato la definizione di Serial Killer ed averla contestualizzata nel contesto africano, si prendono in esame gli omicidi rituali nel loro significato e nel ruolo svolto dai Leader religiosi, dai miliziani e dalla feiticaria. Il confine tra magia ed omicidio, e tra questi ed il modus operandi del Serial Killer in Africa, i loro mandanti ed alcuni tipi di omicidi rituali, le discriminazioni sessuali nella tradizione costituiscono il nucleo centrale del volume, completato da numerosi profili di African Serial Killers."

Al suo debutto nella narrativa lo sceneggiatore di *Biutiful* e *Birdman* scrive un romanzo vertiginoso e surreale, che dietro un velo noir cela una riflessione profonda e insieme divertente sulla creazione artistica. Nel piccolo appartamento di Buenos Aires condiviso con la madre Pablo Betances ha sempre sognato di scrivere: voleva essere prima un romanziere e poi uno sceneggiatore. Il sogno è diventato realtà quando ha conosciuto Santiago Salvaterra, salvo poi farsi incubo visto che il “più grande regista cinematografico latinoamericano di tutti i tempi” lo ha reso prigioniero e lo costringe a scrivere sceneggiature, veri e propri successi internazionali, rinchiuso in uno scantinato dove ci sono solamente un materasso, un computer portatile, la discografia completa dei Beatles, un ukulele, tutte le opere di Borges e un quaderno. L’unica via d’uscita è scrivere un’ultima sceneggiatura, quella che consacrerà Salvaterra nell’olimpo del cinema: un tour de force che Pablo appunta meticolosamente sul suo quaderno, un diario di prigionia dove giorno per giorno cancella ogni singola parola subito dopo averla scritta. Man mano che la stesura del capolavoro procede i rapporti tra i due uomini si fanno sempre più burrascosi, finché un giorno Pablo si blocca. È la fine?

Uno studio rigoroso e acuto - i cui risultati furono apprezzati anche da Giovanni Falcone e Paolo Borsellino - oggi completamente rivisto e aggiornato fino ai nostri giorni. Uno strumento indispensabile per comprendere la natura di Cosa Nostra, per fare luce sui torbidi rapporti, sempre in bilico tra collusione e aperto conflitto, fra lo Stato e questo enorme potere criminale, per ricordare gli eroi, i vincitori e gli sconfitti di una guerra infinita. Un'opera enciclopedica che mette a sistema, senza censure né retorica, i fatti che hanno segnato la storia della mafia; una fotografia fedele della sua evoluzione, priva dell'alone folcloristico che solitamente offusca le cronache criminali; il punto d'arrivo e allo stesso tempo la premessa di una riflessione sul futuro di Cosa Nostra. E del nostro Paese.

**NUOVA EDIZIONE AGGIORNATA**

Industriali e banchieri, servitori delle istituzioni e accademici, uomini dello spettacolo e della cultura, umanisti e scienziati, laici e cattolici. Personaggi noti, colti nei loro lati più inediti, e personalità che, invece, in pochi conoscono. In questo libro Paolo Bricco ha costruito una galleria di ritratti che permette di

andare al cuore delle persone e che consente di capire che cosa sia oggi il cuore dell'Italia. Ognuno di loro ha una storia di successi e di fallimenti, di paure e di speranze, di dolori e di felicità, di passato e di futuro. Tutti questi ritratti compongono la storia corale di un'Italia impegnata in un'eterna transizione e sempre in bilico fra declino e trasformazione. Un Paese qualche volta feroce prima di tutto verso se stesso, ma non di rado caratterizzato da slanci di generosità verso gli altri. Un Paese meno centrale e importante di un tempo, in una crisi profonda, ma ancora animato da una vitalità e da una capacità di mutare pelle che sono lo specifico dell'enigma italiano.

Dall'autrice USA TODAY BEST SELLER, A.D. Justice, Ace Sharp e Layne Elliott provengono da vite molto diverse. Ace è un papà single e sta cercando di fare del suo meglio per crescere la sua bambina in una piccola cittadina. Layne è una donna in carriera e sogna un figlio che non può avere. I loro cuori sono cauti, ma per ragioni differenti. L'orgoglio ferito guida le loro decisioni, tenendo le altre persone a debita distanza. Un tradimento devastante infesta i loro pensieri, facendoli dubitare che l'amore esista davvero. Anime distrutte che rifiutano di donare ancora una volta il proprio cuore. Ma un incontro cambia tutto. Due persone completamente diverse, ma che non vogliono cedere, determinate a non provare più niente, incapaci però di fermare i loro destini. Poi il passato ritorna, cercando di rovinare tutto. Vale la pena imparare di nuovo ad amare? Dopotutto, una vita senza amore non è una vita che vale la pena vivere.

Chiudersi all'amore e vivere come eterni perdenti sembrano le uniche cose capaci di mettere d'accordo Nathan Reyes e Taila Riley. Caduti entrambi in un loop costante di scelte sbagliate e rinunce evidenti, non sognano né cercano di cambiare: è giusto così. Il passato segna in maniera indelebile il loro futuro e a volte è più facile alienarsi e restare in disparte, piuttosto che combattere per la propria felicità. Ma sarà poi vero? E che succede quando due mondi così simili, eppure diversi, entrano in collisione? Cosa accade quando il dolore sepolto emerge e tenta di tramutarsi in sorriso? "Il giorno in cui le nostre vite sono state distrutte è stato anche il giorno in cui si sono intrecciate, indissolubilmente."

Madison, la protagonista di questo libro, scopre di essere morta e di essere finita all'inferno, con la non esaltante prospettiva di dover trascorrere un bel po' di tempo tra le fiamme e i tormenti. È difficile pensare positivo, ma Madison è una ragazza pratica e cerca da subito di rendere meno terribili le sue prospettive...

Un pacco con i libri #1 (LA MOGLIE PERFETTA) e #2 (IL QUARTIERE PERFETTO) nella serie di thriller psicologici di Jessie Hunt, firmata Blake Pierce! Questo pacco offre i libri uno e due in un unico comodo file, con oltre 100.000 parole da leggere. In LA MOGLIE PERFETTA, la profiler criminale in formazione Jessie Hunt è sicura di essersi finalmente gettata alle spalle il buio della propria infanzia. Lei e suo marito Kyle si sono appena trasferiti da un piccolo appartamento nel centro di Los Angeles a una villa a Westport Beach. La promozione di Kyle consente loro di nuotare nell'oro. E Jessie è quasi sul punto di ottenere la sua laurea specialistica in psicologia forense, l'ultimo step nel suo

sogno di diventare una profiler criminale. Ma subito dopo il loro arrivo, Jessie inizia a notare una serie di strani sviluppi. I vicini – e la loro ragazza alla pari – sembrano avere tutti dei segreti da nascondere. Il misterioso club nautico di cui Kyle vuole tanto fare parte è pieno zeppo di mariti adulteri e ha di per sé delle strane regole. E il noto serial killer incarcerato nell'ospedale psichiatrico dove Jessie sta completando la sua laurea sembra conoscere più informazioni sulla sua vita di quanto possa sembrare normale. O sicuro. Mentre il suo mondo inizia a dispiegarsi, Jessie comincia a mettere in questione ogni cosa che la circonda, inclusa la propria salute mentale. Ha davvero scoperto un'allarmante cospirazione, celata all'interno di una soleggiata e ricca cittadina balneare della California del sud? L'assassino seriale che sta studiando conosce davvero in qualche modo l'origine dei suoi incubi privati? O forse il suo torturato passato alla fine è tornato a darle filo da torcere? In IL QUARTIERE PERFETTO, la profiler criminale alle prime armi Jessie Hunt, ventinove anni, mette insieme i pezzi della sua vita distrutta e lascia la periferia per iniziare una nuova vita nel centro di Los Angeles. Ma quando una ricca donna dell'alta società viene assassinata, Jessie – a cui è stato affidato il caso – si ritrova nel mondo falsamente perfetto che aveva conosciuto in periferia, sulle tracce di un folle assassino in mezzo a finte facciate, tra normalità e donne sociopatiche. Un thriller psicologico emotivamente delineato, con personaggi ben definiti, un'ambientazione cittadina e continua suspense da batticuore: la serie di thriller psicologici di Jessie Hunt è una nuova collana di libri imperdibili che vi costringeranno a girare le pagine fino a notte fonda.

Finalista per il premio Miglior Romance ai Goodreads Choice Awards Nella Top 10 dei migliori Romance di sempre per la rivista All About Romance L'unico e solo desiderio di Jennifer Sylvester è smettere di essere la Regina della Torta alla Banana del Tennessee. Da sempre la beniamina di Green Valley, figlia modello, ragazza modello nonché eccellente pasticciera e reginetta di bellezza, Jennifer sta crollando sotto il peso delle ambizioni di sua madre, i dettami moralisti del padre e la fama sui social della caricatura in cui la sua famiglia l'ha trasformata. In una parola: Jennifer è ufficialmente disperata. Cletus è il più strambo e incredibilmente intelligente dei galanti sei fratelli Winston. Ma ciò che molti non sanno, a Green Valley, è che dietro la facciata di ragazzo innocuo dai modi peculiari c'è una mente subdola, oscura e calcolatrice capace di ordire piani di vendetta e operazioni di spionaggio. In una parola: Cletus Winston è un vero genio del male. E situazioni disperate richiedono misure estreme. Jennifer sa che l'unico modo per sfuggire ai piani dei suoi genitori è ottenere l'aiuto di Cletus, ed è pronta a procurarselo con ogni mezzo, persino il ricatto. E, incredibilmente, l'irreprensibile reginetta di Green Valley metterà sotto scacco il cervellone onnisciente della città. Tra complotti e intrighi, il brillante Cletus potrebbe aver trovato in Jennifer una mente affilata fatta apposta per lui? Tornano i fratelli Winston: più di 500mila copie vendute solo negli Stati Uniti!

Jack lo Squartatore, Charles Manson, Ted Bundy, Jeffrey Dahmer, Zodiac, Andrej Chikatilo, Gianfranco Stevanin, Ludwig, il Mostro di Firenze. Un ebook che racconta, analizza e confronta nove storie agghiaccianti, nove casi che dimostrano come non ci

sia limite alla follia della mente umana. Com'è possibile arrivare a compiere azioni tanto bestiali? Quali oscuri fantasmi albergano nell'animo di questi uomini?

Ricostruzioni precise, foto, interviste e documenti dell'epoca accompagnano il lettore in un viaggio nell'incubo, per non dimenticare. L'ebook contiene anche un'analisi dettagliata dei due più celebri "cold case" della criminologia mondiale, quello dei delitti del Mostro di Firenze e quello di Zodiac, il crudele serial killer californiano.

Il giorno del suo diciottesimo compleanno, Emre vorrebbe un unico regalo dai suoi due padri: poter uscire da sola e senza il loro controllo. Emre, infatti, da che ha memoria, ha sempre vissuto tra le quattro mura di una casa come se fosse prigioniera, traslocando di tanto in tanto, e comunque sotto la stretta sorveglianza di Wender e Cristiano, due uomini che di rassicurante non hanno proprio nulla. E non è l'unica stranezza della sua vita, perché, quasi ogni giorno, viene sottoposta a un prelievo di sangue di cui lei stessa non conosce le ragioni. Wender la rassicura e la tranquillizza ogni mattina presto, portandola a fidarsi di una situazione che di normale ha ben poco. Emre, però, è stanca di sentirsi dire ciò che deve fare e decide così di dare una svolta alla propria esistenza, iniziando a fare domande e tentando di convincere le sue guardie del corpo che è in grado di cavarsela da sola. Ma c'è lo spettro di un terzo uomo ad aleggiare su tutti loro, una presenza spietata che non la lascerebbe mai libera di scegliere. Chi è il terzo? E perché non vuole lasciarla libera? Il primo libro di una trilogia sorprendente, Emre – Libro zero, svela pagina dopo pagina la verità di una storia incredibile, incalzante e mai scontata. Scienza e fede, amore e ragione, libertà e prigionia, sono le dicotomie che attraversano l'intera narrazione, regalando al lettore forti emozioni e una lettura indimenticabile.

Sono passati dodici lunghi anni dal tragico incidente in cui Aloysius Pendergast perse sua moglie durante un safari in Africa. Ma quando l'agente dell'FBI decide di fare ordine tra i vecchi oggetti di Helen, scopre che il suo fucile era caricato a salve. Non si è trattato dunque di una fatalità, ma di omicidio. Inizia così per Pendergast, in coppia con il tenente del NYPD Vincent D'Agosta, l'indagine più difficile mai affrontata: che cosa gli nascondeva veramente sua moglie? Perché non gli aveva mai parlato della sua misteriosa ossessione per un virus mortale che precipita le vittime nella follia? Un vorticoso viaggio nel passato, per un thriller teso e appassionante, sul filo sottile che divide giustizia e vendetta.

Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italiani. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo bravi a farci del male e qualcuno deve pur essere diverso!

William Cornelius "Billy" Dent è il serial killer più famoso d'America. Ha ammazzato più di cento persone, meritandosi il soprannome di Macellaio. Jazz ha diciassette anni ed è suo figlio. Fin da bambino suo padre gli ha insegnato i trucchi del mestiere: come scegliere una preda, come riconoscere un poliziotto, come disarmarlo, come eliminarlo. Ma Billy è stato arrestato prima di costringerlo a mettere in pratica i suoi insegnamenti. Sono passati quattro anni da allora. Il Macellaio è rinchiuso in un carcere di massima sicurezza e Jazz cerca di condurre una vita normale, tenendo a bada la voce del padre che continua a risuonare dentro la sua testa, chiedendogli di fare quello per cui è stato



messo al mondo: uccidere. Ed è la più grande paura di Jazz, questa. Essere davvero come suo padre, non poter più trattenere la sua parte oscura. Se non fosse per la sua ragazza Connie, per il suo amico Howie e per lo sceriffo G. William - lo stesso che ha scovato Billy - forse Jazz sarebbe già crollato. Soprattutto quando il serial killer che si fa chiamare l'Impressionista comincia a lasciare cadaveri a poca distanza da casa sua e la gente del paese teme che il responsabile sia Jazz. Per togliere i sospetti da sé a Jazz rimane solo una cosa da fare: utilizzare gli insegnamenti del padre per dare la caccia non a una vittima inerme, ma al vero assassino.

Un pacco con i libri #2 (IL QUARTIERE PERFETTO) e #3 (LA CASA PERFETTA) nella serie di thriller psicologici di Jessie Hunt, firmata Blake Pierce! Questo pacco offre i libri due e tre in un unico comodo file, con oltre 100.000 parole da leggere. In IL QUARTIERE PERFETTO, la profiler criminale alle prime armi Jessie Hunt, ventinove anni, mette insieme i pezzi della sua vita distrutta e lascia la periferia per iniziare una nuova vita nel centro di Los Angeles. Ma quando una ricca donna dell'alta società viene assassinata, Jessie - a cui è stato affidato il caso - si ritrova nel mondo falsamente perfetto che aveva conosciuto in periferia, sulle tracce di un folle assassino in mezzo a finte facciate, tra normalità e donne sociopatiche. In LA CASA PERFETTA, Jessie Hunt, fresca di Accademia dell'FBI, torna a trovarsi perseguitata dal suo padre omicida, bloccata in un pericoloso gioco del gatto e del topo. Nel frattempo deve correre per fermare un killer in un nuovo caso che la porta nella profonda periferia, e al limite della propria psiche. Jessie si rende conto che la chiave per la sopravvivenza consiste nel decifrare il proprio passato, un passato che non avrebbe mai voluto dover affrontare di nuovo. Un thriller psicologico emotivamente delineato, con personaggi ben definiti, un'ambientazione cittadina e continua suspense da batticuore: la serie di thriller psicologici di Jessie Hunt è una nuova collana di libri imperdibili che vi costringeranno a girare le pagine fino a notte fonda.

Un pacco con i libri #7 (LA TRESKA PERFETTA) e #8 (L'ALIBI PERFETTO) nella serie di thriller psicologici di Jessie Hunt, firmata Blake Pierce! Questo pacco offre i libri sei e sette in un unico comodo file, con oltre 100.000 parole da leggere. In LA TRESKA PERFETTA, Una porno star viene trovata morta, e il Dipartimento di Polizia di Los Angeles non dà al fatto la dovuta importanza. Ma l'agente dell'FBI Jessie Hunt, 29 anni, ha la sensazione che ci sia in ballo qualcosa di molto più sinistro, qualcosa che potrebbe arrivare a toccare i gradini più alti del potere e della società. In L'ALIBI PERFETTO, una moglie e madre di periferia scappa dalle grinfie di un serial killer psicotico, finendo assassinata poche settimane dopo. È stata una coincidenza? Oppure c'è là fuori un serial killer che sta facendo un orribile giochetto di prendi e molla... e poi riprendi? Riuscirà la famosa agente dell'FBI Jessie Hunt, 29 anni, a scuotersi di dosso i propri traumi personali ed entrare nella mente dell'assassino? Potrà salvare la prossima vittima - e forse se stessa - prima che sia troppo tardi? Un thriller psicologico emotivamente delineato, con personaggi ben definiti, un'ambientazione cittadina e continua suspense da batticuore: la serie di thriller psicologici di Jessie Hunt è una nuova collana di libri imperdibili che vi costringeranno a girare le pagine fino a notte fonda. Il libro #9 della serie di Jessie Hunt sarà presto disponibile.

«Appassionati di Dexter, benvenuti in questo avvincente romanzo d'esordio. Il ritratto magistrale di un protagonista assolutamente unico». «Publishers Weekly» «Il debutto di Wells è un gioiello di sanguinosa bravura». «Kirkus»

Quando Andrew J. Offutt muore, suo figlio Chris eredita una scrivania, un fucile e otto quintali di pornografia. Romanzi scritti in pochi giorni e venduti in decine di migliaia di copie, approfittando della fame di erotismo che aveva travolto un'intera nazione dopo la rivoluzione sessuale degli anni Sessanta. Una carriera, quella di Andrew, cominciata per pagare le cure dentistiche del figlio e poi trasformatasi in un'autentica ossessione, consumata nel chiuso di uno studio inaccessibile ai suoi cari, eccetto che alla moglie, pronta a dattiloscivere le sue spericolate incursioni nella pornografia. Chris si immerge negli scritti padre, e si rende conto di trovarsi davanti un'opportunità irripetibile per comprendere finalmente l'uomo difficile, instabile, a volte crudele che ha amato e temuto in eguale misura. Mio padre, il pornografo ci racconta la vita di uno scrittore professionista, che sa di poter sostenere la propria famiglia solo attraverso l'incessante lavoro della sua penna, ma ci rivela anche il carico di rabbia e dolore che ogni padre trasmette ai propri figli, il conflitto fra creatività e produzione di massa, e infine cosa voglia dire crescere sulle colline del Kentucky, in un mondo isolato in cui la libertà, la felicità, la spensieratezza sono inestricabilmente legate a un retaggio di povertà, ribellione e violenza.

È una mattina come le altre per Josephine, autrice di libri per bambini, finché non si rompe la lavastoviglie e tutto cambia, come se un piccolo inconveniente potesse davvero scatenare una valanga di eventi incontrollabili: un ex marito così invadente da insinuarle il dubbio che non voglia affatto separarsi; un nuovo editor di cui non sa nulla; un inquietante scoperto in banca. Nel frattempo, in balia di questa quotidianità che rischia di travolgerla, Kant - il pappagallo immaginario che, come il Grillo Parlante, la rimprovera quando dimentica la razionalità - le ricorda il suo ruolo di madre (ma come dimenticare i suoi due gioielli, Adrien e Gabriel?) e di professoressa universitaria (anche se questo, ogni tanto, preferirebbe dimenticarlo). Irrefrenabile, spontanea, insicura, in dodici giorni Josephine affronterà un viaggio interiore che la porterà a scoprire dentro di sé una persona coraggiosa, disorganizzata ma determinata a vivere la sua vita: come madre, amante, scrittrice e insegnante. Insomma, donna.

Esiste un rovescio delle cose, più vasto, più affascinante della loro apparenza, del loro volto o del loro aspetto evidente, ed è proprio questo contrario, questa notte delle cose che, contro ogni logica, si riesce a percepire se... lasciamo che i piedi si stacchino da terra e la testa si confonda con le nuvole.

Maddie ha odiato Braden al primo sguardo. Arrogante, sbruffone, dongiovanni: esattamente ciò che detesta. Certo, è bello e sexy da morire, ha sempre due o tre ragazze che gli ronzano attorno, e chissà chi si crede di essere. Si meriterebbe una lezione, qualcuna che lo faccia davvero innamorare. Così, quando le amiche la sfidano, Maddie accetta la scommessa: riuscirà a dargli quello che si merita? Anche Braden ha notato Maddie, e da subito: la ragazza non è niente male. Si dice che sia anche una tipa seria e con la testa sulle spalle, ma la sfida lo intriga: un mese per riuscire a portarsela a letto. In fondo, da quel punto di vista non ha mai avuto problemi. Comincia tutto così, per scommessa. I due iniziano a frequentarsi, a studiarsi, a giocare. Poi, all'improvviso, la posta in gioco cambia: Braden non può fare a meno di provare qualcosa per la ragazza fragile che si nasconde dietro quegli occhioni verdi, e Maddie si accorge che, oltre i muscoli e ai sorrisi da seduttore, ci sono un cuore e dei sentimenti. Maddie e Braden si sono infilati in un mare di guai, perché adesso non conta più vincere o perdere. Adesso conta soltanto sentirsi vicini, essere parte l'uno

dell'altro. Un romanzo ironico, vivace, travolgente, carico di sensualità e irresistibile. Il libro, primo della serie "The Game", è balzato in testa alle classifiche del "New York Times", facendosi notare dagli editori che si sono poi contesi all'asta l'intera serie. Quando il gioco si fa duro... L'investigatrice privata Trixie Pepperdine è stata ingaggiata per trovare un serial killer, perché come al solito la polizia brancola nel buio. Trixie è la non troppo entusiasta proprietaria di uno strano gatto con un occhio solo e sa di non potersi aspettare molto aiuto dalla sua segretaria. Infatti, la signora Piggy trascorre tutte le sue giornate a lavorare a maglia. E come se tutto questo non bastasse, Trixie scoprirà di essere una strega. ...si comincia a giocare.

[Copyright: d6cbac9a2507567e8824eda4fea7731c](#)