

Mas Alla De Medianoche

En las historias que arman este mosaico de sentimientos humanos, el lector dará la vuelta al mundo antes de encontrarse en momentos muy distintos del siglo XX para incorporarse a ocho culturas tan distintas como distantes. Conoce a don Rafa, un hombre mexicano muy simpático. Sin embargo, no puede ni decir ni vivir con la verdad. Las únicas excepciones son las que se refieren a la amistad entre hombres, al reconocimiento de la belleza femenina y en los enfrentamientos en las corridas de toros. Una Nota Final en D Sostenido Menor es un cuento escrito para a todo volumen repiquetear con sonidos. Un genio del jazz vive su historia de amor y traición. Para él, lo que más importa es el ambiente adecuado para explorar la música – aunque en la orquesta la revancha toca un blues mortal. Un par de escritores protegidos del sol africano por la sombra de un árbol espinoso, en una cultura extraña para ambos, no se conocen más que por los intercambios lejanos de sus miradas y, a través de este lenguaje silencioso y sutil, se inspiran para reinventar uno la vida del otro. Los suecos tienen dos temas que no dejan de platicar: el clima y su opresivo sistema de impuestos. ¿Qué se puede hacer para evadirlos? No es inusual que encuentran estos temas hasta más importantes que la muerte. Desde hacía tiempo, en Estados Unidos la codicia y

el entretenimiento extravagante se habían vuelto dos factores claves en el mundo del espectáculo. La pregunta es: ¿qué tan lejos están unos hermanos escapistas dispuestos a llegar para satisfacerlos? Un hombre vividor, preso en Arabia, es condenado a muerte. Con la ayuda de su amplio conocimiento de los asuntos gourmet, muy astuto logra un arreglo cocinando para el jeque a cambio de veinticuatro horas más de vida. Aunque el jeque tiene la cabeza del prisionero a su merced, su estómago está a la merced de su prisionero. Como consecuencia de su superstición y pobreza extrema, dos campesinos en Malasia se retan sobre una boleta de la lotería. El destino duplica el resultado de su reto de manera caprichosa, comprobando que la suerte puede llegar en distintas formas. En un cuarto de ejecución, un cirujano plástico se encuentra oficialmente declarado muerto. Mientras sus pensamientos están trozados en pedazos recordando los eventos que lo llevaron a su condena, su relato muestra que la hipocresía, la vanidad y el deseo por la venganza son fuerzas sumamente importantes en la negación de la verdad. Las historias de Kim Ekemar están repletas de emociones, paisajes y circunstancias que hermanan al lector con sus páginas, lo llenan de interrogantes, conocimientos y conclusiones que seguirán girando en su mente trascendiendo el tiempo estricto que implica la lectura.

Su ansia de venganza se transformó en ansia de

pasión Durante más de una década, Nicandro Santos, heredero de una famosa firma de diamantes, había vivido con el único propósito de infiltrarse en Q Virtus, un club exclusivamente masculino, y arruinar a su líder, Zeus. Lo que Nicandro no sabía era que Olympia Merisi, la hija de su enemigo, era quien estaba al mando. Olympia tenía sus motivos para mantener a Nicandro cerca, y no estaba dispuesta a detenerse ante nada para proteger lo que era suyo. Pero ¿qué sucedería si el frente de batalla se difuminara y se adentraran en un terreno más peligroso... y sensual?

Bobby Carson era el único familiar que le quedaba a Hayes en el mundo. El texano Hayes Carson, un hombre alto y serio, siempre había sospechado que Minette Raynor tuvo algo que ver con la muerte de su hermano pequeño, que aquella rubia de ojos negros y brillantes fue quien le dio las drogas que lo mataron. Hayes no iba a permitir que ni su belleza ni ninguna otra cosa le impidieran esclarecer aquella dolorosa verdad. Minette no podía quitarse al guapísimo Hayes de la cabeza, aunque él siempre la hubiera odiado. Sin embargo, pacientemente, consiguió que él cambiara de opinión y empezara a mirarla con otros ojos. Y, cuando parecía que todo iba a resolverse, se vieron en una situación crítica. ¿Conseguiría Minette sacarlos de aquel infierno y salvar sus vidas? Diana Palmer es una hábil narradora de historias que capta la esencia de lo

Read Free Mas Alla De Medianoche

que una novela romántica debe ser. *Affaire de Coeur* Más allá del odio es una novela para recomendar independientemente de quién la haya escrito. Además tiene el aliciente de que aunque pertenece a una serie larguísima no es problema leerla en solitario. El Rincón de la Novela Romántica The author shares her stories about encounters with ghosts and troubled souls, recounting her travels to haunted houses and ships where she had firsthand experiences with spirits in search of peace and closure.

Una heroína, madre y novia recorre la historia de su familia a lo largo de tres generaciones, acogiendo su herencia, mientras se encuentra en una épica lucha por sobrevivir entre el ocaso de la época campesina y un Milán de clase obrera en plena guerra, inmerso en apocalípticos bombardeos aéreos y siniestras sirenas de alarma. La protagonista relata la angustia y el horror de la guerra, afrontando con dolor y coraje las pérdidas y la muerte, pero teniendo la determinación de construir un futuro para ella y su pequeña hija, así como la certeza de que regresará su inolvidable héroe, el comandante Guido, quien se encuentra con su compañía militar en una épica travesía por el desierto del Sahara, entre Libia, Túnez y Argelia, para poner a salvo la vida de sus soldados.

Diálogo Nocturno es una pieza teatral escrita en 1941 por la carmelita y filósofa alemana Edith Stein,

nacida judía y convertida al cristianismo, un año antes de que fuera asesinada en Auschwitz. Este texto dramático, muchos años después y en otro hemisferio del mundo, reunió a un equipo interdisciplinario de la Pontificia Universidad Católica de Chile para llevarlo a escena en una adaptación que dio a conocer también su vida y obra más allá de las aulas, conventos y bibliotecas. De este trabajo nació la nueva pieza teatral llamada Medianoche. Escrita por la dramaturga Florencia Martínez, esta obra muestra hechos biográficos de Edith Stein, haciendo un juego con su Diálogo Nocturno. Aquí, los personajes de la obra original mutan para observar más de cerca a su autora. La madre superiora que está en la celda pasa a ser la misma Edith, y la figura extranjera que la visita en la noche tiene múltiples caras: es el personaje bíblico de la reina Ester, la madre de Stein, o bien una figura desdoblada de sí misma, que se interroga y conversa con lo que fue su vida ante la proximidad de la muerte. Esta publicación contiene dos estudios preliminares y una serie de fotografías de Edith Stein y del montaje de Medianoche.

Una colección de sermones por A. W. Tozer que nos inspirará a explorar el reino donde las cosas son posibles únicamente con Dios. A. W. Tozer es considerado como "un profeta del siglo XX". Aunque murió en 1963, sus palabras son muy populares y leídas por millones de personas. Esta colección,

ahora disponible en español, inspirará a los cristianos a desarrollar una relación más profunda con Dios.

El verdadero amor supera cualquier obstáculo, incluso el más insalvable: el tiempo. Amiens, Francia, 1916. El capitán Julian Ashford, un oficial británico en el frente occidental, es abordado en la plaza mayor por Kate, una joven y encantadora americana. Aunque es la primera vez que Julian la ve, Kate le descubre que dispone de información confidencial sobre su próxima misión. Nueva York, 2007. La joven analista de Wall Street, Kate Wilson, dedica todo su tiempo y energía a sobrevivir en el frenético y competitivo mundo de las finanzas. Sin embargo, cuando conoce al legendario millonario británico Julian Laurence, no puede evitar ceder a la fascinación que le provoca este hombre guapo, inteligente y de un magnetismo descomunal. Pero, ¿cómo puede haberse enamorado de ella tan rápida y profundamente? Lo que no sabe aún es que Julian ha estado aguardándola... aquella mujer que apareció entre las sombras de la Primera Guerra Mundial para salvarle la vida. La historia de un gran amor que procura desafiar el curso del destino. Sorprendente, intrigante e irresistiblemente cautivadora, Más allá del océano narra el recorrido singular de una pasión eterna.

Pocos mensajes espirituales de los últimos años han tenido tanta repercusión y difusión como los

transmitidos desde los mundos espirituales por el Maestro Ramatís, a través del extraordinario médium brasileño Hercílio Maes. Ya se suman ocho libros traducidos y publicados en nuestro idioma, cuyo interés no decae, como queda demostrado por las sucesivas ediciones de los mismos, debido a estar las enseñanzas impartidas, liberadas de toda obligación sectaria, para atenerse solamente a la verdad. El que ahora presentamos, como su título lo indica: Esclarecimientos del más allá, reúne y clarifica interesantísimos temas de carácter eclético no tratados anteriormente, abarcando desde el papel que desempeñará el Brasil como corazón del mundo y nueva patria del Evangelio, hasta la música en los trabajos mediúnicos de efectos físicos. En suma, un compendio de tópicos presentados en la conocida forma de preguntas y respuestas, sobre los que no pueden dejar de informarse todos los espiritualistas en este momento tan crucial para la humanidad y su futuro.

El curioso incidente del perro a medianoche es una novela que no se parece a ninguna otra. Elogiada con entusiasmo por autores consagrados como Oliver Sacks e Ian McEwan, ha merecido la aprobación masiva de los lectores en todos los países donde se ha publicado, además de galardones como el Premio Whitbread y el Premio de la Commonwealth al Mejor Primer Libro. Su protagonista, Christopher Boone, es uno de los

ma?s originales que han surgido en el panorama de la narrativa internacional en los u?ltimos an?os, y esta? destinado a convertirse en un he?roe literario universal de la talla de Oliver Twist y Holden Caulfield. A sus quince an?os, Christopher conoce las capitales de todos los pai?ses del mundo, puede explicar la teori?a de la relatividad y recitar los nu?meros primos hasta el 7.507, pero le cuesta relacionarse con otros seres humanos. Le gustan las listas, los esquemas y la verdad, pero odia el amarillo, el marro?n y el contacto fi?sico. Si bien nunca ha ido solo ma?s alla? de la tienda de la esquina, la noche que el perro de una vecina aparece atravesado por un horco?n, Christopher decide iniciar la bu?squeda del culpable. Emulando a su admirado Sherlock Holmes -el modelo de detective obsesionado con el ana?lisis de los hechos-, sus pesquisas lo llevara?n a cuestionar el sentido comu?n de los adultos que lo rodean y a desvelar algunos secretos familiares que pondra?n patas arriba su ordenado y seguro mundo.

¡Ahora en español! Más allá de la Lluvia de Oro es la increíble historia de la iniciación en el dominio espiritual del aclamado autor Víctor Villaseñor. Décadas después de escribir su épica obra de no ficción, La Lluvia de Oro, el escritor se embarcó en un viaje que le cambió la vida. En el proceso de asegurarse de que la saga de su familia fuera publicada como un relato auténtico, Villaseñor forjó

un vínculo sagrado con su padre y con sus ancestros, quienes lo guiaban desde el Otro Lado. El libro finalmente se convirtió en un best-seller nacional y en el constante favorito de millones de lectores. Sin embargo, la historia no termina allí. La conexión de Villaseñor con el Mundo Espiritual continúa profundizándose, despertándolo a los milagros permanentes e inherentes de la vida cotidiana. Descubrió que su vida, de repente, había adquirido una cualidad mágica con eventos que trascendían los límites de lo que normalmente se considera "realidad". Una serie de encuentros místicos con el Espíritu convenció a Villaseñor de que no hay línea firme entre la vida y la muerte, ¡sino que ha llegado la hora en la "historia colectiva de la humanidad" de entrar de lleno en una nueva era de abundancia, paz y armonía en nuestra querida Madre Tierra y para toda la humanidad! Similar a la obra de Carlos Castaneda, este emocionante, atrevido y honesto libro, profundiza con coraje en los estados alterados de conciencia que existen paralelos a la realidad ordinaria... Llegando a revelar la Sabiduría Espiritual que está disponible para todos y cada uno de nosotros. Más Allá de la Lluvia de Oro transformará realmente la forma en que ves el mundo.

La realidad como material de la ficción. Al entrar al libro, nos recibirá lo cotidiano de una realidad chilena a través de Sofía, mujer de mediana edad

que vive en La Dehesa, casada con Raúl, profesional exitoso y viajero. (...) Digamos que tenemos a la vista una novela de ficción escrita con voluntad de denuncia y protesta ante una realidad muy real. Aunque el amor –amor del bueno– forma parte intrínseca del relato y sin él no tendríamos oleaje para navegar en la trama, su germen contiene un demonio que pertenece a la sociedad y no solo a la novelista. (...) Bernardita inventa a una mujer que es golpeada por su marido pero, al mismo tiempo, está fabulando literariamente con una verdad conocida por todos para dejar a la vista que la realidad es el material más sustancioso de la ficción. No hay muerte, pero hay un asesinato a la alegría. (...) Al cerrar el libro quedaremos con esa extraña sensación de habernos inmiscuido en una vida ajena y privada a través de la buena Letra, aunque, realmente, eso es la literatura: no somos lectores, somos voyeristas. ... aquí no hay sobresaltos en la prosa ni estridencias retóricas... Lo que construye la literatura de Más allá del miedo es la profundidad en esa realidad que se esconde en su ficción y el tratamiento coherente de su forma. Prólogo, Ana María Güiraldes

La vida es corta, vive el momento. Mis relatos os transportarán a otros mundos y universos paralelos a la tierra que nos alberga, seréis desde un humilde Marchante de arte, hasta vampiros sorbedores de libros, pasando por espías y viajes más allá de

vuestra imaginación. Mi libro os llevará a ser absorbidos sin piedad por mis escritos de tinta roja, escritos a golpe de fuego.

«Una narración adrenalínica, sexy, crepitante y que crea adicción a las novelas paranormales de Lara Adrian.» Chicago Tribune Elise Chase recorre las calles de Boston con una daga en la mano y ansia de venganza en la mente, en busca de los secuaces que le arrebataron todo lo que tenía. Hasta ahora ha utilizado su extraordinario don psicológico, pero sabe que está acabando con ella y debe aprender a controlarlo. Sólo tiene una salida: encontrar a Tegan, el líder de los vampiros, y pedirle ayuda. /br> Por su parte, Tegan no es ajeno al dolor de Elise. Conoce la ira que provoca la pérdida, aunque su autocontrol le permite enfrentarse a sus enemigos con absoluta frialdad. Entre ambos surgirá una extraña alianza que, más allá de ser un mero pacto de interés, se convertirá en una tempestad de deseo y oscuras pasiones del corazón.

Más allá de la medianocheEmeceMás Allá de la MedianocheMás allá de la media nocheUltramar EditoresMás allá de la medianocheLas dos después de medianocheDEBOLS!LLO

Ellos llegaron desde una galaxia muy lejana... para salvarnos. En el espacio profundo, un agujero negro ha colapsado. La Tierra arderá y nuestro sistema solar desaparecerá. Mientras tanto, en Galicia, un grupo de antropólogos encontrará un extraño

petroglifo, que hará que descubran un secreto escondido durante milenios. Ese secreto les llevará a los confines del cosmos en busca de respuestas, en un universo donde nada es lo que parece. Nuestro planeta se extingue. ¿Podrán salvarlo? Miedo multiplicado por dos es igual a terror absoluto. Atado a un asiento de avión en un vuelo más allá del infierno. Atrapado en las profundidades de la peor pesadilla de un escritor. Simplemente, estás en las manos de Stephen King: te dejará tieso con un extraordinario doblete de novelas, garantizando el paro cardíaco a... las dos después de medianoche. La crítica ha dicho... «Cualquiera de las dos bastaría a un escritor normal para dar por buena la producción del año. Pero estas novelas cortas son más que una simple y buena cosecha: son de esas historias que no te permiten apartar la vista ni impedir que se te abraze la imaginación.» Playboy En una frontera sin límites e incomprensible, Héctor Charles no puede concebir la idea de dónde está, quién es ni quién fue, pero sospecha que será juzgado por una fuerza superior divina y hasta por él mismo. Héctor desciende a regiones infernales al ser obligado a revivir sistemáticamente cada uno de sus actos y los que a toda costa intenta ocultar y olvidar. Por no poder discernir en su posición inanimada su real identidad, el hombre sufre las consecuencias derivadas de la intrínseca pasión que lo llevó a un final insospechado, no solamente para

Read Free Mas Alla De Medianoche

él, sino para todos aquellos que en vida lo rodearon. At a limitless and incomprehensible border, Hector Charles cannot comprehend where he is, who he is, or who he was; but he suspects that he will one day be judged by a divine higher power and even by himself. Hector is descending into hellish depths as he is forced to systematically relive each of his actions, actions he tries to hide at all costs and longs to forget. As he is unable to discern his real identity in this inanimate position, he suffers the consequences that result from the intrinsic passion that brought him to an end that neither he nor all who knew him in life could have foreseen. I would like to add a credit for the artist Jorge Posada, who provided his paintings for the covers of both books. Covers by Colombian artist Jorge Posada <http://www.jorgeposada-art.com>

Un amor eterno, un destino oscuro... ¿Amarse más allá de la vida y la muerte, será suficiente para superar todos los obstáculos? Cuarta entrega de la serie paranormal romántica «Medianoche». Bianca y Lucas creían que juntos podrían vencer al destino, pero cuando la Cruz Negra se interpone de nuevo en su camino, se dan cuenta de que solo hay un lugar en el que refugiarse: la Academia Medianoche, donde empezó todo. Sin embargo, allí se está librando una terrible lucha de clanes de la que ahora no van a poder escapar tan fácilmente. Y entre los muros de la escuela su amor deberá superar la más difícil de todas las pruebas... «"Todo irá bien, Lucas", pensé esperando que él me

Read Free Mas Alla De Medianoche

oyera más allá de la división entre este mundo y el otro. ¿Acaso no estaba a punto de cruzar esa frontera para volver conmigo? Tal vez nos encontrábamos lo bastante cerca para que me oyera. "Estamos muertos, pero aún podemos estar juntos. No hay nada más importante que esto. Somos más fuertes que la muerte. No tendremos que volver a separarnos nunca." Quería que él lo creyera. Yo también quería creerlo...» Reseñas: «Una saga totalmente adictiva.» L.J. Smith, autora de Crónicas Vampíricas «Los fans de Stephenie Meyer encontrarán una recompensa similar en los destellos de humor, en la horrible batalla entre una sociedad antigua con poderes sobrenaturales y en un ardiente romance en el que los mordiscos de pasión no son solo un eufemismo.»

Booklist

"Instrucciones para preparar el alma para el proceso de la muerte y las experiencias de la otra vida se encuentran dentro de las escrituras de todas las tradiciones místicas, especialmente la Biblia, la recensión tebana (Libro Egipcio de los Muertos), y el Bardo Thodol (Libro Tibetano de los muertos), sin embargo, son velados en el simbolismo críptico y es difícil que la mayoría de la gente lo entienda. Ahora, por primera vez, este libro aborda los temas sin temor de la muerte, la muerte y el más allá de nuestro tiempo y para aquellos que están cansados de las teorías y esten dispuestos a conocer la verdad a través de su propia experiencia."

Más allá del final es un libro de fábulas y aventuras, donde el personaje principal se marcha en un viaje para ayudar a una familia a buscar la cura para su hijo menor.

Read Free Mas Alla De Medianoche

Muchas cosas se presentan en el camino, pero él, que es de una fe inquebrantable, va sorteando todos los obstáculos que se encuentra a su paso. El sacrificio es inmenso, durmiendo a la intemperie por largos días y algunas veces pasando hambre por la escasez de alimentos. Este hombre no solo es el guía espiritual del grupo, sino también el responsable de guiarlos hasta la ciudad que han elegido para llevar el enfermo a curar. Después de caminar varios días llegan al primer poblado, donde conocen a un personaje muy pintoresco que se une al trío para ir en su ayuda. Así se va desarrollando el drama de esta peripecia que los llevará de la mano por todo el viaje, disfrutando del paisaje, que es descrito de forma grata y conociendo a los personajes que se van sumando a esta aventura que usted se deleitará hasta el final.

La presente obra trata, esencialmente, de la enorme cantidad de vivencias experimentadas por un servidor durante el periodo de tiempo que va, desde mediados de noviembre de dos mil cinco, a principios de enero de dos mil seis, cincuenta días, o lo que es lo mismo, mil doscientas horas plagadas de sufrimiento, dolor, situaciones inverosímiles, afán de superación y esperanza. Jamás hubiera imaginado ni en el más delirante de mis pensamientos que sería testigo de algo como lo presenciado durante los cinco días que estuve en estado de coma. Vaya por delante que esto no trata sobre religión, sino sobre cómo una persona totalmente sana, deportista, que ni bebía, ni fumaba nada en absoluto, terminó desahuciada por la ciencia, debido al deplorable estado de salud en el que me hallaba, luego

Read Free Mas Alla De Medianoche

de pasar cuatro semanas empeorando día a día causado por un erróneo diagnóstico de mi doctora, donde las posibilidades de sobrevivir a una intervención quirúrgica de urgencia a la que fui sometido, eran de apenas un cinco por ciento. Si es usted una persona a la que le interesan los viajes astrales, sueños lúcidos, parálisis del sueño, universos paralelos, incluso pesadillas recurrentes, temas relacionados y en especial, le gustaría saber qué hay en el otro lado de la vida, en el denominado 'El Más Allá', entonces, le invito a que siga profundizando en los distintos párrafos que componen los capítulos del presente libro. Como pasé por situaciones bastante duras y desagradables, le he intentado dar un toque distendido, suavizando lo más fuerte para que usted no sufra, lllore ni pase un mal rato innecesariamente, lo que no significa que sea mentira, ni muchísimo menos. Tenga en cuenta que todo lo que va a leer está basado en hechos reales, aunque aquello que viví cuando estaba en coma no lo pueda demostrar, claro. Tanto si es usted una persona agnóstica, atea o creyente, mi intención no es hacerle cambiar de opinión, ni intentar convencerle de nada. Es libre de creer lo que buenamente quiera, sólo faltaría, yo no tengo esa opción, puesto que lo he vivido en primera persona. Quien ande buscando un relato de ficción en el que se intente aportar algo de luz sobre quién construyó las pirámides de Egipto, o que ayude a esclarecer quién, cómo y el porqué de los dibujos en los campos de maíz de Irlanda, por ejemplo, entonces tengo malas noticias para usted, pues se ha equivocado de libro. El texto que sigue a continuación es una oda a la vida, al deseo de

Read Free Mas Alla De Medianoche

vivir, de luchar por lo que uno quiere, por superar los encorsetados límites que el ser humano se ha impuesto, por demostrar que si se quiere, se puede. Yo no soy un superhombre, tan sólo una persona luchadora que prefiere cantar con su voz la canción de su vida, a que otra persona con mejor voz la cante haciendo playback. Tuve la suerte o la desgracia de enfermarme y no recuperarme en su momento. Los órganos fueron mermando su capacidad y las defensas desapareciendo, provocando de esta manera el jugarme la vida en una partida contra la muerte, jugando ésta con las cartas marcadas, pero aún así, con todo y con ello, ayudado por un excepcional equipo médico, todo sea dicho, salí adelante. Si usted o algún ser querido está padeciendo una grave enfermedad, luche, no se resigne, de la batalla hasta el final. ¡Vamos!. Siendo consciente del interés que levanta el tema sobre si hay vida después de la muerte, en el libro se incluyen informes médicos desde cuando acudí por primera vez a urgencias y hasta el alta médica tres semanas más tarde. Se han editado ocultando los nombres a fin de cumplir con la ley de protección de datos personales, como no podía ser de otra manera. Además, al recordar prácticamente todo de 'El Más Allá', he dibujado lo que considero más interesante, así como he incluido algunas fotografías de lugares o situaciones similares vividas, puesto que acompañar a la narración de aquello con una imagen que lo complementa, le hará entender mucho mejor la situación descrita en el párrafo en cuestión. Tampoco pretendo hacer de la presente obra un álbum de fotos, ni una revista de cómics. Lo dicho, tómese lo con calma y

Read Free Mas Alla De Medianoche

disfrute leyendo. Reciba un afectuoso saludo.

Agobiada porque su visado de trabajo en Holanda está a punto de expirar, Lauren Wade empieza una carrera contra el tiempo en plenas festividades navideñas para lograr un empleo que le garantice permanecer en Ámsterdam. Nada le importa con tal de conseguir sus metas. Por eso, cuando una anciana, en absoluto indefensa, le ofrece un empleo a cambio de que logre que su obtuso nieto asista a una fiesta familiar, Lauren no se lo piensa dos veces. El verdadero reto empieza cuando conoce a Caleb Bescott, y se da cuenta de que no solo es un hombre atractivo, sino también un formidable enemigo cuando descubre que intentan manipularlo o burlarse de él. Lo que más disfruta Caleb Bescott de su éxito en Nueva York es poder compartirlo con su familia. Lastimosamente vive lejos de su persona favorita: su abuela Sylvinna. Pero ella se las ingenia para conseguir que él siempre, esté donde esté, reorganice su agenda y la visite en Holanda. Él traslada su equipo de trabajo de Nueva York a Ámsterdam para poder pasar Navidad con los suyos. No obstante, ir a la tradicional fiesta familiar a sabiendas de que Sylvinna pretende que salga con la hija de su mejor amiga es lo último que piensa hacer. Caleb tiene pocos días libres antes de regresar a Nueva York y quiere disfrutarlos sin presión. Las relaciones pasajeras lo entretienen, pero cuando la chispeante y locuaz Lauren Wade entra en su vida él cree haber encontrado algo especial y distinto. Al menos es lo que piensa hasta que descubre que ella es tan solo una oportunista.

El verano de 1881 fue el mejor de sus vidas. Una

Read Free Mas Alla De Medianoche

historia de pasión y aventura en las doradas tierras de Egipto y Sudán. Inglaterra, 1881. Jeremy, Stephen, Leonard, Simon y Royston, cinco graduados de la Real Academia Militar de Sandhursts, pertenecientes a la futura élite del Imperio británico, deben embarcar hacia Egipto para luchar en la guerra. Mientras, ellas, Grace, Ada, Beckyy Cecily, los esperan en Inglaterra; esperan al hermano, al amigo, al amado. Sin embargo, la espera no será infinita, ya que Jeremy desaparecerá misteriosamente en el campo de batalla y Grace tomará la decisión de emprender su búsqueda. Dará inicio así a una aventura que la llevara a Egipto, a Sudán y más allá del Nilo, donde descubrirá la verdad sobre la desaparición de Jeremy y la verdad sobre sus amigos. «Recordarían toda su vida aquel verano que rebosaba de color, calidez y vida. Días colmadosde risas y dulces ociosidad, y noches festivas. Estrechos lazos de amistad y primeros amores. Un estar en el ahora, el resplandor dorado de un amanecer cargado de promesas en el horizonte, el sentimiento embriagador de ser joven y libre, indomable e inmortal. Fue aquel verano cuando la vida realmente comenzó. El verano en que Ada Norbury regresó a casa.»

Usando las palabras como anclas para no caer en la locura, David Grossman, Man Booker International Prize 2017, ha querido cerrar una historia que empezó con La vida entera y nos lleva a lugares donde solo el genio de un gran escritor puede llegar. Callados estuvimos esperando la mañana. Una mañana que no llegaba. La sangre no corría por las

venas. Me levanté, te envolví en una manta, me agarraste la mano, me miraste a los ojos: el hombre y la mujer que un día fuimos inclinaron la cabeza en señal de despedida. Esa fue la mañana en que un hombre y una mujer perdieron a su hijo. Ahora, cinco años después, él emprende una marcha desesperada más allá del tiempo para encontrarse con este joven que ya no habla, ya no sonrío... ya no es. En el camino le acompañan otros peregrinos, todos buscando a sus hijos, y en ese peregrinaje aprenden a desafiar a lamuerte y a morder el dolor. Tras el éxito de los Cuentos del mediodía, Luis del Val nos revela en esta segunda selección de sus relatos, Cuentos de medianoche, otra vertiente más oscura e inquietante. Desde El fantasma de la cocina, una narración larga sobre apariciones domésticas, y a lo largo de más de sesenta cuentos de breve extensión, Luis del Val escribe de fantasmas cotidianos --a veces del más allá, pero también, y por eso mismo aterradores, del más acá--, de misterios que desafían nuestra percepción de la realidad, de situaciones sorprendentes que se burlan de la lógica. Y todo ello sin renunciar a su habitual complicidad con el lector, gracias a un estilo fluido y ameno, y a una amable ironía y notable agudeza en la contemplación del ser humano. Porque en Luis del Val el terror siempre deja hueco al humor, y con la misma facilidad nos provoca un escalofrío o nos arranca una sonrisa. Hombre de

Read Free Mas Alla De Medianoche

pluma y micrófono, escritor y comunicador, Luis del Val ha sabido aunar ambas facetas en estos cuentos también inspirados en dos tradiciones diferentes y complementarias: la del cuento literario europeo de raigambre chejoviana y la de los viejos relatos orales contados al amor de la lumbre.

[Copyright: 667e25e10f9e1eb67f50ea7ebec62843](#)