

## Kesultanan Melayu Melaka Um

Buku ini memuatkan sepuluh makalah terpilih yang sarat dengan pemikiran Shaharir dalam pelbagai aspek bidang kepakarannya, termasuklah pengislaman ilmu, gagasan pemeribumian ilmu dalam konteks Tamadun Melayu, pengurusan, kewangan, serta kritikan Teori Kenisbian dan Teori Quantum. Himpunan makalah ini memperlihatkan kesarjanaan beliau dan membuktikan betapa mengheningnya pendirian dan perjuangannya serta polimatesnya Shaharir. Siri Masteri Dengan Komik diterbitkan khas bagi membantu murid dalam proses pembelajaran sejarah. Persembahan kandungan melalui komik membolehkan murid memahami kandungan dengan senang. Peta Memori membolehkan murid mengingat fakta dengan mudah. Teknik Menjawab Soalan mengukuhkan hasil pembelajaran dan menyediakan murid dalam menghadapi peperiksaan. Terdapat 3 jilid dalam setiap tingkatan.

History of Malay sultanates in the classical Malay literatures.

Buku Refleksi Historiografi Alam Melayu ini dihasilkan untuk mempersembahkan khazanah persuratan Melayu sebagai sumber sejarah yang penting dan berguna. Di samping itu untuk menarik perhatian para ilmuwan dan para pembaca mengenai bahan-bahan yang dirakamkan dalam teks sejarah Melayu lama akan betapa unggulnya karya tersebut. Penulisan ini juga dapat menunjukkan bahawa karya tersebut memuatkan cita-cita tinggi yang menjadi tonggak tamadun bangsa Melayu. Pembaca juga diperkenalkan dengan tulisan dan fikiran orang Melayu yang pernah mencipta karyanya pada kurun ke-13 hingga ke-19. Dengan itu, buku ini menyusun banyak petikan daripada teks sejarah Melayu dan melampirkannya dengan penjelasan dan analisis ilmiah. Teks yang dikaji dan dipilih itu adalah daripada sumber yang nyata dan konkrit supaya penelitiannya bersifat objektif. Adalah diharapkan bahan dalam buku ini seterusnya dapat digunakan untuk kajian yang berkaitan dalam bidang ilmu seperti sejarah, falsafah, etnologi, ekonomi dan sebagainya. Selain itu, tumpuan juga diberikan pada unsur kehidupan intelektual dan unsur ekonomi yang dirakamkan dalam teks sejarah Melayu. Kedua-dua aspek tersebut merupakan elemen utama dalam sejarah dan tamadun bangsa sekali gus menunjukkan tahap perkembangan dan kemakmuran masyarakat ketika itu.

Indexes English language newspapers published in Malaysia.

Comparative study on Malay sultanates laws in Malaysia, Indonesia, and Singapore.

Issues on sociocultural aspects of Malay language and literature in Malaysia.

Concept of Islamic development and constitution of Malaysia; collection of articles.

Buku ini membuat andaian bahawa penggunaan bahasa harian sebenarnya suatu persembahan yang bertujuan menambat hati pelaku komunikasi agar terus bersama-sama untuk menjalin kesejahteraan dalam interaksi. Penelitian yang bertunjangkan analisis persembahan wacana ini melahirkan satu model penyelidikan sosiosemiotik interpersonal. Kemahiran menggunakan angkuabah sosiosemiotik didapati mampu menegakkan keharmonian dalam pergaulan manusia. Apabila faktor sosiosemiotik diambil kira dalam kajian komunikasi

maka wujudlah konsep komunikasi cakupan luas. Kepentingan komunikasi cakupan luas menjadi semakin nyata apabila komunikasi bersemuka bertukar menjadi konflik dalam pergaulan kerana kesilapan lawak jenaka yang bertentangan dengan nilai budaya-bahasa, taraf sosial atau gender yang dibawa bersama oleh pelaku komunikasi ke dalam persembahan wacana interaktif harian. Perbualan harian, drama pendidikan, madah cinta, pernyataan perasaan berahi dalam wacana teater dan peribahasa merupakan beberapa jenis episod komunikasi yang disentuh dalam buku ini. Dalam interaksi harian, pelaku komunikasi menjadi berkuasa atau sebaliknya semasa merancang persembahan wacana sebagai daya pemusatan identiti sosial. Perbincangan semiotik persembahan wacana ini mengembalikan keindahan berinteraksi sesama rakan dan kesenian berkomunikasi di antara manusia.

The International Seminar on Islamic Jurisprudence in Contemporary Society 2017

Content analysis of catalog of publications on Malay history and civilization from the private collections of John Sturgis Bastin in Perpustakaan Negara Malaysia.

On Indonesian history; festschrift in honor of Professor Denys Lombard, 1938-1998.

Encyclopedia of history, culture, language, and literature of Malay Archipelago.

Criticism on UMNO in becoming commercialized political party in Malaysia.

Sejarah masyarakat India di Malaysia (Penerbit UM)The University of Malaya Press

Buku ini merupakan satu usaha untuk memaparkan sejarah masyarakat India di Malaysia.

Sebagai satu daripada kumpulan utama dalam masyarakat di Malaysia, orang India

mempunyai jaluran sejarah yang panjang dan cukup unik dalam konteks perkembangan

negara ini. Walau bagaimanapun, sehingga kini tidak banyak kajian diberikan kepada

masyarakat ini yang terdiri daripada berbagai kelompok seperti masyarakat Tamil yang

menjadi kelompok dominan dalam masyarakat India di Malaysia, mahupun kumpulan-

kumpulan lain seperti masyarakat Sikh, Ceti, Chettiar dan India Muslim. Buku ini akan

memberikan perhatian bukan sahaja mengenai asal-usul kedatangan masyarakat India,

namun lebih penting lagi berbagai rupabentuk transformasi ekonomi, sosial dan politik yang

berlaku kepada masyarakat ini sejak sekurang-kurangnya abad ke-19 hingga abad ke-20.

Buku ini sangat sesuai untuk dijadikan bahan rujukan untuk pelajar di pusat pengajian tinggi

yang mengikuti kursus mengenai masyarakat Malaysia, pembentukan negara mahupun

sejarah masyarakat minoriti. Selain itu, buku ini juga sesuai untuk kegunaan golongan guru

dan pendidik, pelajar-pelajar sekolah yang mengikuti pelajaran sejarah serta peminat sejarah

Malaysia.

????????????????;????????????;????????????

Issues on Malay literature, politics, culture, education, and Islamic civilization in Malaysia;

volume commemorating the 100th anniversary of University of Malaya.

Buku ini menyentuh perkaitan antara dakwah dengan ilmu retorik dalam usaha mempengaruhi

khalayak sasaran melalui penulisan. Dakwah merupakan aktiviti seruan yang ditugaskan

kepada kaum muslimin dengan cara-cara tertentu kepada orang lain supaya melakukan

kebaikan dan menjauhi perkara yang mungkar. Oleh sebab ia bersifat seruan untuk melakukan

kebaikan dan larangan melakukan kejahatan, maka isi kandungan dalam dakwah menjadi

tumpuan dalam mencapai matlamat dakwah. Selain mesej dakwah, gaya penyampaian (uslub

al-da`wah) merupakan elemen yang membantu mesej dakwah disampaikan dengan lebih baik

dan difahami serta mampu mempengaruhi khalayak. Memandangkan usaha menyampaikan

dakwah berkait dengan tugas mengubah pendapat, tingkah laku dan keyakinan manusia,

maka pelbagai gaya dan pendekatan boleh dilakukan bagi mempertingkatkan keberkesanan

penyampaian mesej dakwah, iaitu menggunakan ilmu retorik. Ilmu retorik yang diperkenalkan

dalam buku ini dilihat dari perspektif dakwah yang tertumpu kepada kaedah untuk

memanipulasi minda dan perasaan khalayaknya (uslub pembujukan dakwah) sama ada

secara lembut, secara keras, secara halus, secara terus-terang, pendalilan rasional dan

pendalilan emotif sesuai dengan kehendak al-Quran sebagaimana dalam Surah al-Nahl ayat





konflik antara etnik Melayu dengan etnik Cina dalam proses pembinaan negara-bangsa di Malaysia dari sudut baharu, iaitu per-spektif peradaban. Ini merujuk kepada dua nilai utama yang terangkum dalam peradaban dan bu-daya yang dikenali sebagai nilai induk dan rukun teras. Usaha memupuk kesatuan antara etnik Me-layu dengan etnik Cina bukanlah sesuatu yang mudah kerana masing-masing lahir dengan mewarisi unsur budaya dan peradaban yang bertembungan. Jurang yang memisahkan hubungan kedua-dua etnik ini mungkin dapat dikurangkan dan kerjasama mampu dipupuk sekiranya semua pihak sedia bertolak ansur serta memahami kedudukan masing-masing menerusi sejarah.

Just who are 'the Malays'? This provocative study poses the question and considers how and why the answers have changed over time, and from one region to another. Anthony Milner develops a sustained argument about ethnicity and identity in an historical, 'Malay' context. The Malays is a comprehensive examination of the origins and development of Malay identity, ethnicity, and consciousness over the past five centuries. Covers the political, economic, and cultural development of the Malays Explores the Malay presence in Brunei, Singapore, Indonesia, Thailand, Cambodia, Sri Lanka, and South Africa, as well as the modern Malay show-state of Malaysia Offers diplomatic speculation about ways Malay ethnicity will develop and be challenged in the future

Kendati pun sejarah orang Melayu dalam gerakan kebangsaan di Malaysia telah pernah ditulis, tetapi tidak banyak pengarang yang dengan jelas cuba mentakrifkan siapa dia yang disebut Melayu itu dan bagaimana, di sebalik keterikatan orang Melayu kepada nilai-nilai tradisionalnya, agama Islam masih tetap berperanan ampuh dalam mencitrakan budaya dan kerangka nilai bangsa ini hingga ke zaman sekarang. Berbekalkan nilai-nilai inilah, baik yang bersifat keagamaan mahupun adat, orang Melayu mengharungi perubahan menuju kemodenan dan ini diejawantahkan dalam gerakan politik dan Islam radikal yang cuba menggembelng orang Meayu menentang penjajahan British. Buku ini menghimpun kan beberapa esei yang ditulis berdasarkan penyelidikan, untuk cuba membicarakan sejarah asal-usul bangsa Melayu dalam konteks gugusan kepulauan Melayu, pembentukan jati diri, dan kaitannya dengan gagasan" kemelayuan", serta kesedaran kebangsaan yang lahir sebelum Perang Dunia Kedua akibat sentuhan pengaruh dari seberang Selat Melaka. Secara khusus buku ini menumpukan perhatian kepada sejarah pertumbuhan dan perkembangan politik radikal dalam kalangan orang Melayu dan cuba membahaskan tanggapan serta respons mereka terhadap keberadaan bangsa-bangsa bukan Melayu dalam upaya pembentukan suatu bangsa Malaya dan kemudiannya Malaysia.

???????

Pengajian tafsir di Nusantara berkembang selari dengan perkembangan ilmu lain. Ini dapat dibuktikan dengan munculnya beberapa karya agung dalam bidang tafsir. Sesungguhnya terdapat banyak karya tafsir yang pernah dihasilkan oleh para ulama, namun disebabkan pengabaian ianya hilang begitu sahaja tanpa adanya kajian kearah pembukuan atau pendokumentasian yang lengkap. Banyak juga karya tafsir yang seakan-akan dilupakan dan kewujudannya tidak disedari umat Islam. Karya tersebut tidak dapat dimanfaatkan dan sejarahnya akan hilang sekiranya tidak ada usaha dan kajian untuk membukukannya. Buku ini diharap dapat membongkar maklumat berkaitan pengajian tafsir di Nusantara terutamanya di Malaysia, Thailand, Singapura dan Negara Brunei Darussalam. Tinggalan karya itu diselidik dan dikaji sebagai khazanah ilmu yang tidak ternilai harganya. Penulisan ini mengkaji dan menganalisis pengajian tafsir secara keseluruhannya dengan fokus utama adalah perkembangan dan sistem

pengajian tafsir di Nusantara. Buku ini turut mengumpulkan karya tafsir yang pernah dihasilkan sambil memperkenalkan tokoh utama dalam pengajian tafsir serta cuba merungkaikan persoalan mengenai perkembangan tafsir dan pengajiannya. Usaha menampilkan tokoh serta karya mereka dalam bidang tafsir ini dibuat sebagai paparan untuk rujukan generasi kini dan akan datang. Buku ini bertujuan memberi dorongan dan pendedahan bahawa penulisan sejarah bukanlah bersifat kaku dan tertumpu kepada aspek tertentu sahaja. Penulisan tradisional dahulu, menekankan hanya bukti tertulis sahaja dikatakan sejarah dan tumpuan lebih kepada kajian terhadap politik. Oleh itu kajian sosial atau ekonomi dalam penulisan sejarah amat terhad. Namun pada masa kini corak dan pola penulisan sejarah sudah berubah berkaitan sejarah manusia dengan pandangan lebih menye-luruh. Ini membuktikan bahawa kajian dan penulisan sejarah adalah bersifat dinamik serta mempu-nyai ruang untuk menyelongkar isu dan tema baru. Dalam masa sama, kaedah dan sumber yang digunakan turut divariasikan dengan memanfaatkan sumber lisan, visual dan pelbagai disiplin ilmu lain. Usaha dijalankan itu memperkukuh lagi pengajaran dan pemahaman dalam bidang sejarah. Inilah yang diketengahkan melalui buku ini dengan merangkumi tema baru penulisan sejarah

[Copyright: e68829ec380465eadd71f67ccd5cdcd5](https://www.pdfdrive.com/kesultanan-melayu-melaka-um)