

Introduzione Alleconomia Matematica

Il fenomeno dell'instabilità dell'economia nell'aggregato (cioè di un intero paese) era noto e osservato sin dai primordi dell'era industriale nel XVIII secolo, epoca in cui è nata la scienza economica moderna. I primi grandi economisti del periodo classico dell'analisi economica, come Adam Smith, David Ricardo e Karl Marx, avevano dedicato parte delle loro ricerche al fenomeno delle crisi economiche generalizzate. In particolare Marx aveva dedicato alcune sezioni della sua opera principale – il Capitale – allo studio dei meccanismi di crisi delle economie capitalistiche; aveva messo in luce la natura inevitabile di tali crisi ricorrenti (legandole al funzionamento specifico dell'economia industriale); ne aveva proposto una tassonomia (crisi dovute alla sovraccumulazione di beni capitali, crisi dovute al sottoconsumo, o alle "sproporzioni" tra i vari settori produttivi in cui si articola il sistema economico); e infine le aveva anche collocate nella più generale tendenza di lungo termine delle economie capitalistiche a sperimentare una caduta del saggio generale di profitto. Nel complesso però gli economisti classici non avevano approfondito molto la questione. Gli interessi di questi pensatori si concentravano principalmente sulla ricerca di una teoria generale del valore (cioè dell'origine dei prezzi dei beni) e sull'analisi dell'andamento di lungo termine delle economie industriali (il campo di ricerca che oggi chiamiamo teoria della crescita e dello sviluppo economico). E soprattutto gli economisti classici – con l'eccezione forse di Marx – non avevano adeguatamente enfatizzato un aspetto fondamentale dell'instabilità delle economie capitaliste: il fatto che le crisi fossero ricorrenti e in qualche maniera periodiche. Intorno alla metà dell'800 (tra il 1830 e il 1860) questo aspetto dell'andamento dell'attività economica viene notato, e gli osservatori economici incominciano a parlare di "ciclo degli affari" come di una successione di fasi di espansione e contrazione.

L'opera è frutto del convegno "Matematica e Cultura" organizzato a Venezia nel Marzo 1999. Il convegno "Matematica e Cultura", giunto alla sua terza edizione, si propone come un ponte tra i diversi aspetti del sapere umano. Pur avendo come punto di riferimento la matematica, si rivolge a tutti coloro che hanno curiosità e interessi culturali anche e soprattutto al di fuori della matematica. Nel volume si parla pertanto di musica, di cinema, di arte, di filosofia, di letteratura, di internet e mass-media.

365.1011

La straordinaria crescita dei mercati finanziari negli ultimi decenni impone alla teoria economica uno sforzo altrettanto straordinario per approntare un repertorio adeguato di strumenti e modelli di analisi. Come funzionano i mercati finanziari? Come si determinano le scelte fra le diverse attività finanziarie che vi si scambiano? E come si valutano tali attività?? Questo libro si propone di rispondere in modo semplice a queste domande, prendendo le mosse da quanto elaborato dalla teoria economica in tema di utilità, attesa, rischio, scelta in condizioni di incertezza. In questo quadro vengono presentati i principali argomenti dell'economia finanziaria: la scelta di portafoglio, il mercato dei titoli, il criterio media-varianza, i modelli di asset pricing CAPM e APT, la valutazione dei "derivati" come futures e opzioni, la struttura a scadenza dei tassi di interesse.

Mathematica is a scientific software dedicated to symbolic and numerical calculus, developed by a team directed by Stephen Wolfram. The potential applications are extremely wide and may comprise, for example, pure and applied Mathematics, Statistics, Economics, Finance and Engineering. The first version 1.0 was published on 1988 while the current version 10.0 was released on 2014. Mathematica also permits to develop sophisticated program code thanks to its own syntax and besides, it can be

used as a highly accurate text Editor. This book is a complete and up-to-date guide to Mathematica Software. Contents: Introduction, Linear Algebra, Functions of a real variable, Functions of several variables, Implicit functions theorem, Unconstrained optimization, Constrained optimization, Ordinary differential equations and systems, Dynamic optimization, Stochastic calculus, Financial Applications, etc.

S.N. Afriat: Economic transformation.- M. Arcelli: Modelli aumentati e principio di corrispondenza nella metodologia di Andreas.- H. Kuhn: Some remarks on games of fair division.- H. Kuhn: On two theorems in international trade.- A.G. Papandreou: Theory, construction and empirical meaning in economics.

365.1041

Queste note, realizzate nell'ambito dei progetti di ricerca che fanno capo al Dipartimento di Economia Internazionale, delle Istituzioni e dello Sviluppo dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, sono state utilizzate sia nel corso di Analisi Economica della Facoltà di Scienze Politiche, sia per richiamare nozioni propedeutiche nei corsi preliminari per gli studenti dell'Alta Scuola di Economia e Relazioni Internazionali (ASERI) per illustrare costruzioni utilizzate nella teoria del commercio internazionale. Questa è una delle ragioni per l'ordine in cui sono trattati i vari argomenti. Gli studenti dell'ASERI sono interessati principalmente ai primi due capitoli, mentre gli altri capitoli sviluppano i temi introdotti così da fornire una prima presentazione degli strumenti di base per chi voglia studiare la teoria dell'equilibrio economico generale nella sua formulazione più semplice. Non si è cercato tanto il rigore analitico quanto la presentazione intuitiva dei principali risultati della teoria neoclassica. Come si noterà, vi sono numerose digressioni mirate soprattutto a suscitare curiosità toccando campi di applicazione forse inusuali per chi non ha una formazione da economista. Tratto dalla Prefazione dell'Autore

Chicago, 1931. Prima di trovare la Casa Harper Curtis era uno dei tanti vagabondi in una città schiacciata dalla Depressione. Poi una voce lo attira in quella che sembra solo una villa in rovina, e la sua vita cambia per sempre. Le porte della Casa permettono di viaggiare nel tempo e lui incomincia ad assaporare le meraviglie del futuro. Ma Harper Curtis è anche un uomo violento e crudele, un sadico, e a farne le spese sono giovani donne, forti, indipendenti e ricche di talento. Ogni giorno, nella sua testa i loro nomi riecheggiano, si ripetono, bruciano e splendono come stelle. Come un cacciatore Harper le insegue attraverso le epoche, scovandole da bambine e tornando a ucciderle quando sono sbocciate, al culmine del loro splendore. Ora Harper Curtis è l'assassino perfetto, non può essere scoperto né fermato. O almeno, così crede. Chicago, 1992. Quello che non ti uccide ti rende più forte. Kirby Mazrachi ha imparato bene la lezione da quando è stata assalita ed è sopravvissuta per miracolo. Il suo aggressore non è mai stato identificato. Nonostante il trauma emotivo, ha deciso che non vuole rimanere una vittima: l'unico modo per farlo è trovare chi l'ha attaccata e fermarlo. Il suo unico alleato è Dan, il giornalista che ha seguito il suo caso dopo l'aggressione. Lentamente, Kirby si rende conto che l'uomo a cui sta dando la caccia non è un semplice maniaco. Molte, troppe ragazze sono state uccise a Chicago, una scia di morte che si allunga così indietro negli anni che non può essere opera di una sola mano. E ogni volta sulla scena del delitto sono stati trovati oggetti che non hanno spiegazione. Come può Kirby trovare e catturare un uomo che non esiste?

Introduzione all'economia matematicaIntroduzione alla economia matematicaMathematical

tools for Economics and Finance with Mathematica software Universitas Studiorum
365.1042

The years in-between the two World Wars were a crucial period for the building of economic dynamics as an autonomous field. Different competing research programs arose at international level. Great progress was achieved by studies on the business cycle, with the first statistical applications. Outside the theory of the business cycle, a significant line of inquiry was that pursued at the end of the 1930s by Hicks and Samuelson. This period also saw the formulation of another approach to formal economic dynamics which in the 1930s represented the frontier of research from the analytical point of view. It was an approach which set the notion of equilibrium at the basis of dynamics, exactly as in the case of statics, thus leading to the definition of a dynamic equilibrium approach. The aim of this volume is to take into consideration this original research field sparked from Pareto's works and initially developed during the 1920s in the United States by two American mathematicians, G. Evans and C. Ross. In the 1930s, the concept of dynamic equilibrium became the main research field of the Pareto school which gave its most important contributions in this field. The Paretian economists as Amoroso, de Pietri Tonelli, Sensini, and the younger, such as Bordin, Palomba, La Volpe, Fossati and Zaccagnini, for the most part students of the former, developed this approach in many directions. The theory of dynamic equilibrium reached remarkable results from an analytical viewpoint through the wide application of the functional calculus, thus anticipating a perspective which was taken into consideration in the 1960s with the theory of optimal growth. Despite the Pareto school's relevance, it remained widely unknown, not only at international level, but also in Italy. Recently, it has been object of renewed interest. This present work aims at reconstructing the fundamental contributions offered by the Pareto school in forming the economic dynamics theory.

Il libro descrive, in modo completo ed esauriente, i presupposti teorici e le diverse metodologie di analisi che utilizzano il fattore temporale per studiare il comportamento dei mercati finanziari. L'autore, dopo aver illustrato il legame esistente tra il ciclo economico e quello finanziario, approfondisce le varie tecniche operative che si fondano sulla misura del tempo. Il punto di partenza è costituito dalla conoscenza dei principi fondamentali relativi ai cicli finanziari e delle relazioni esistenti tra i diversi orizzonti temporali. Tramite alcuni indicatori di Momentum viene poi costruito un modello ciclico che, utilizzando metodi frattali, consente di definire le differenti strutture cicliche presenti sui mercati. Attraverso numerosi esempi didattici il volume spiega come effettuare un'analisi multi-ciclica in grado di individuare le forze più importanti che agiscono sui prezzi delle varie attività finanziarie. Sulla base di queste valutazioni si costruisce un piano operativo che può avere buone probabilità di successo. Nella parte finale l'autore si sofferma infatti sulla definizione dei livelli di ingresso, di stop-loss iniziale e di uscita in profitto (take-profit).

[Copyright: 3ac7b9e129a64eefb33c97932bb14046](https://www.amazon.it/dp/3ac7b9e129a64eefb33c97932bb14046)