

Il Tesoro Di Lilith Un Racconto Sulla Sessualit Il Piacere E Il Ciclo Menstruale

Gli antichi maya l'avevano predetto: solo due gemelli potranno salvare il mondo dal male Il Popol Vuh, l'antichissimo libro maya, lo aveva predetto: soltanto due gemelli, rappresentanti di una stirpe eroica, potranno salvare l'umanità da un terribile olocausto nucleare. Quando in Florida Dominique dà alla luce due gemelli – uno albino con gelidi occhi azzurri, l'altro scuro, dai tratti tipicamente ispanici –, è subito chiaro che hanno qualcosa di speciale e che possiedono poteri straordinari. Sono figli di Michael Gabriel, l'eroe misteriosamente risucchiato negli abissi del male e destinato a risorgere. Ma i due gemelli saranno all'altezza delle aspettative che tutto il mondo ripone in loro per sfuggire alla catastrofe annunciata? E chi è Lilith, la bambina nata lo stesso giorno e destinata a un'infanzia terribile? A guidare i due ragazzi verso il loro destino sarà il diario del nonno, l'archeologo Julius Gabriel, che ha dedicato tutta la sua vita ai miti maya e a decifrare i simboli di una profezia millenaria. Intanto si fanno nuove ipotesi su un'astronave aliena ritrovata nelle acque del Golfo del Messico e alcuni scienziati sono convinti che qualcosa di sospetto si stia muovendo nell'enorme cratere di Yellowstone. Mentre i tasselli di un antichissimo puzzle cominciano a tornare ognuno al proprio posto, qualcuno sta tramando nell'ombra perché la verità rimanga ben nascosta... Steve Alten è autore di numerosi libri di fantascienza, molti dei quali destinati ad approdare anche al cinema, tra cui la serie sul terrificante squalo Meg, che ha riscosso grande successo in tutto il mondo. È anche il fondatore del programma "Adotta un autore", finalizzato a incoraggiare i giovani alla lettura. L'ultima profezia è il primo libro di un'avvincente saga sul testamento maya, che prosegue con 2012. La resurrezione. "Fede" e il primo volume della saga urban fantasy "Cielo versus Terra." Il secondo volume e "Carita" e il terzo "Speranza." La saga è ambientata in Canton Ticino (Svizzera) con qualche excursus nella vicina Lombardia (Italia). Il mondo non è quello che sembra. Lilith sta per conoscere il suo destino. E tu, sei pronto per scoprire la verità?

In questo nuovo testo, l'autrice mette a disposizione del ricercatore la sua lunga esperienza professionale, cercando di chiarire in modo semplice e pratico l'esame dei Nodi Lunari, di Lilith, dei pianeti retrogradi, dei pianeti evolutivi, e anche delle parti arabe, cioè di tutti quei dati che sono maggiormente connessi con il karma e l'evoluzione personale. Il libro è utile quindi per approfondire la conoscenza della connessione tra karma e archetipi, in special modo materno e paterno, per orientare l'esame astrologico verso una modalità più spirituale, mantenendo una metodologia olistica e fornendo degli strumenti tecnici laddove l'astratto e il trascendente potrebbero rendere difficile redigere un esame oggettivo.

Sono trascorsi secoli da quando l'angelo caduto Cam ha detto addio a Lilith, strappandole il cuore, ma ancora non riesce a dimenticarla. Invidioso dell'amore perfetto di Daniel e Lucinda, decide di ritrovarla, ovunque sia. Così stringe un patto con Lucifero: ha quindici giorni per riconquistare l'unica ragazza che abbia mai amato davvero. Se ci riuscirà, potranno vivere insieme, liberi; ma se non dovesse farcela, Cam rimarrà nell'Inferno per sempre, dove lo aspetta un posto speciale. È cominciato il conto alla rovescia: il più oscuro e ambivalente tra gli angeli ci apre finalmente il suo cuore tormentato, mentre lotta contro il tempo.

Ritrovare i miei veri genitori perduti da tempo? Fatto. Baciare l'uomo per cui ho una cotta da anni? Fatto. Rilassarmi finalmente, godendomi il lieto fine? Già, non ho tanta fortuna. Con veri e propri demoni che cercano di uccidermi e i miei cari nei guai, comincio a chiedermi se stavolta riuscirò ad uscirne viva...

Un giorno, inaspettatamente, Sherlock Holmes riceve una lettera di una sua vecchia compagna di scuola, Juliette Récamier Fox. "Aperta la lettera Sherlock Holmes fu sommerso dai ricordi. Era firmata Juliette Récamier Fox ... e i primi due nomi avevano dato una tale sferzata alla sua memoria che rimase a lungo immobile mentre i suoi pensieri galoppavano indietro di tre anni per raggiungere la loro meta a Firenze. Una lettera dopo tre anni che non si erano più visti, né sentiti. Una lettera che faceva riaffiorare la folle estate in cui insieme ad Arthur avevano corteggiato la stessa donna: Juliette. Una folle estate in cui avevano portato a termine un viaggio di trecento chilometri per le strade dello Stato Unitario Italiano, compiuto in bicicletta. Un viaggio che aveva fatto sbocciare teneri sentimenti e forti passioni nel cuore di tutti e tre durante il percorso." Il giovane Sherlock Holmes si chiede perché la sua amica che è stata anche una sua amante lo abbia invitato per un banale fine settimana. Che potrà volere da lui? Piacevolmente determinato a rivedere la donna che ha amato si reca a Porlock nella contea inglese del Somerset diventando un ospite della villa L'Antro di Lilith. E qui quasi subito viene commesso un delitto. Viene assassinato il padrone di casa, il marito della sua amica Juliette. Se pensiamo che Sherlock Holmes inizia ad indagare ci sbagliamo di grosso. In questa avventura classica, da poliziesco della stanza chiusa, liberamente ispirata al romanzo Chiunque, eccetto Anne di Carolyn Wells, il nostro giovane investigatore fa da spettatore (in quanto egli "sentiva di essere coinvolto sentimentalmente e l'amore per Juliette gli toglieva la sua normale concentrazione, le sue facoltà di logica e di deduzione"), seguendo prima le mosse di un suo collega, l'investigatore privato Bradbury, e poi quelle del poliziotto di Scotland Yard Howard Vincent. È una storia gialla cruda, violenta, inaspettata soffusa di erotismo, in cui per la prima volta scopriamo una sua famosa frase: "-- Signor Vincent, sapete già come ha fatto l'assassino a entrare e uscire?-- No, non ne ho la più lontana idea, ma dal momento che colui che vi è riuscito è un essere umano, presumo che un altro essere umano possa scoprire come ha fatto. Una volta eliminato l'impossibile, ciò che resta, per quanto improbabile, deve essere la verità. Holmes registrò con attenzione quell'ultima frase e si disse che ne avrebbe fatto tesoro."

Un bundle dei libri nr. 1-14 della serie Un Mistero di Mackenzie White di Blake Pierce, il cui bestseller numero #1 Il Killer della Rosa (Libro #1) (scaricabile gratuitamente) ha ricevuto oltre 1.000 recensioni da cinque stelle. Questo bundle offre i libri 1-14 in un comodo file, con oltre 800.000 parole tutte da leggere. Una donna viene trovata morta nei campi di granoturco del Nebraska, legata a un palo, vittima di un folle assassino. La polizia non ci mette molto a realizzare di avere a che fare con un serial killer - e che la sua furia omicida è appena iniziata. La detective Mackenzie White è giovane, determinata e più intelligente dei maschilisti di mezza età che lavorano con lei nella polizia locale. È quindi a malincuore che viene interpellata per risolvere il caso. Anche se detestano ammetterlo, i suoi colleghi poliziotti hanno bisogno della sua mente giovane e brillante, che li ha già aiutati in passato a risolvere casi per loro difficili. Eppure, stavolta l'enigma sembra impossibile anche per Mackenzie: né lei né la polizia locale hanno mai visto prima qualcosa del genere. Con il supporto dell'FBI, ha inizio una caccia all'uomo. Mackenzie, turbata da un oscuro passato, relazioni fallite e dall'innegabile attrazione che prova verso il nuovo agente dell'FBI, deve affrontare i propri demoni quando la caccia al killer la trascina nei luoghi più bui della sua mente. Immergendosi nella mente dell'assassino per tentare di comprendere la sua psicologia contorta, scopre che il male esiste davvero e che l'unica speranza è non rimanerne invischiata, mentre il mondo inizia a crollarle addosso. Dopo che altre donne vengono trovate morte, inizia una corsa contro il tempo. L'unica soluzione è scovare il killer prima che uccida ancora. Una serie thriller piena zeppa di azione con intrighi internazionali e suspense che tiene incollati alle pagine, UN MISTERO DI MACKENZIE WHITE vi costringerà a leggere fino a notte inoltrata. "Un capolavoro del mistero e del giallo. Pierce ha fatto un lavoro magnifico sviluppando personaggi con un lato psicologico, descritti tanto bene che ci sembra di essere nelle loro teste, sentendo le loro paure e applaudendo i loro successi. La trama è intelligente e vi terrà con il fiato sospeso per tutto il libro. Pieno di svolte inaspettate, questo libro vi terrà svegli fino a quando non avrete girato l'ultima pagina.." --Books and Movie Reviews, Roberto Mattos (su IL KILLER DELLA ROSA)

Si chiama Morrigan ed è la regina dei sortilegi. Si chiama Hoyt Mac Cionaoith ed è un potente mago. Ma quando Morrigan chiama, perfino Hoyt è costretto a rispondere. La sua missione: combattere la battaglia decisiva nell'eterna guerra del Bene contro il Male.

Il tesoro di Lilith un racconto sulla sessualità, il piacere e il ciclo mestruale Il ritorno di Lilith L'Asino d'oro edizioni Sherlock Holmes e L'Antro di Lilith Self-Publish

Torna in libreria, in una versione interamente rinnovata dalla stessa traduttrice, il secondo libro di William Vollmann, e forse il suo più amato:

tre dici racconti modellati sulla gamma di colori dell'arcobaleno, che spaziano tra mito e storia, nuovo e antico mondo, giornalismo e pura invenzione, e che hanno ridefinito una volta per tutte i confini della narrativa. Pubblicato nel 1989, *Storie dell'arcobaleno* rimane forse ancora oggi il libro più amato di William Vollmann, e l'opera che meglio ne sintetizza i temi di elezione, lo sguardo, il talento narrativo. Ambientate tra il Tenderloin di San Francisco e l'antica Babilonia, l'India e il Nuovo Mondo, le tredici storie di questa raccolta mettono in scena ogni possibile colore dell'anima e offrono una sfilata di personaggi segnati dall'eccesso e dalla marginalità, dalla crudeltà e dalla tenerezza. Che si tratti degli skinhead neonazisti con i quali Vollmann ha convissuto per mesi, raccogliendone la testimonianza e chiedendo loro l'autorizzazione a pubblicarla, o delle prostitute che popolano i quartieri più degradati di una grande metropoli, di un serial killer mosso da un'incontrollata smania di purezza o del crudele imperatore Nabucodonosor, i personaggi di questo libro leggendario occupano la scena con l'autorevolezza della verità, sorretti da una lingua immaginifica ed esatta, che non conosce pudori o censure.

Questa signora del giallo, Ethel Lina White, che scrive thriller psicologici apparentemente tranquilli, fa crescere la storia a piccoli passi, portando il lettore attraverso colpi di scena successivi al culmine della suspense, e alla rivelazione dei punti oscuri, di cui peraltro ella stessa aveva fornito gli indizi. Il romanzo fu pubblicato nel 1935, e riscoperto dopo un lungo oblio nel 2015, proprio per i suoi toni noir appetibili ai lettori moderni.

Sono qui. Cavalcano insieme. Possono fermare l'Apocalisse o lasciare che si scateni. Arriva il quarto, emozionante capitolo dei Cavalieri della Libertà. Le profezie, rimaste inascoltate, stanno per avverarsi. Jillian Cardiff si è rifugiata in un luogo isolato sulle Montagne Rocciose per dimenticare l'attacco del demone che l'aveva quasi uccisa. Ma la sua pace viene presto interrotta al ritrovamento di un affascinante sconosciuto, un uomo senza memoria che lei salva dal congelamento. Bello, dolce e protettivo, Reseph ricorda solo il suo nome e sembra proprio il tipo di cui ci si possa fidare. Reseph non ha idea del perché sia comparso nella vita di Jillian, sa solo che vuole restarci. Non sa ancora che ha portato con sé una scia di violenza, soprannaturale e feroce. Quando scoprirà di essere Pestilenza, il Cavaliere della devastazione, lui e Jillian dovranno affrontare la sfida più grande di tutte: sconfiggere gli orrori del passato per riscattare un futuro che entrambi profondamente desiderano.

Miguel Hidalgo es un joven aburguesado, hijo de un medico en el Madrid de 1730. Su monotona vida cambiara para siempre con el descubrimiento accidental de un doble asesinato que tendra que investigar por orden secreta de la reina Isabel de Farnesio, junto con un alguacil retirado. Ambos pondran su vida en peligro al verse inmersos en una guerra encubierta entre ciertos miembros de la Iglesia y un grupo de mujeres que juraron venganza contra sus horribles crímenes. En el Madrid de 1730 aparecen los cadaveres de dos novicias cruelmente asesinadas en el centro de la capital con un unico testigo del hallazgo: un joven aburguesado, hijo de un reputado medico. El joven recibe el encargo de esclarecer todo lo relativo a esas muertes junto con un antiguo miembro de la Inquisicion, un alguacil de buena familia en otro tiempo muy bien considerado. La orden parte nada menos que de la reina Isabel de Farnesio, ya que la extrana presencia de una tercera muchacha de origen italiano a escasa distancia de donde se hallaron los cadaveres pone en peligro no solo un matrimonio politico acordado entre ella y un noble espanol, sino su propia vida, que habra que proteger a toda costa. Juntos descubriran un complejo entramado en las vidas de todos los personajes, cuyo comienzo tuvo lugar mucho antes, en un oscuro suceso que desencadeno toda una serie de muertes y persecuciones por Francia e Italia hasta llegar a Espana y ahora amenaza sus vidas a medida que se internan en un maquiavelico laberinto escrupulosamente ideado por un ser despiadado. [Este texto fue escrito sin tildes ni otros caracteres especiales para evitar errores con el navegador.]

Un giorno, inaspettatamente, Sherlock Holmes riceve una lettera di una sua vecchia compagna di scuola, Juliette Récamier Fox. "Aperta la lettera Sherlock Holmes fu sommerso dai ricordi. Era firmata Juliette Récamier Fox ... e i primi due nomi avevano dato una tale sferzata alla sua memoria che rimase a lungo immobile mentre i suoi pensieri galoppavano indietro di tre anni per raggiungere la loro meta a Firenze. Una lettera dopo tre anni che non si erano più visti, né sentiti. Una lettera che faceva riaffiorare la folle estate in cui insieme ad Arthur avevano corteggiato la stessa donna: Juliette. Una folle estate in cui avevano portato a termine un viaggio di trecento chilometri per le strade dello Stato Unitario Italiano, compiuto in bicicletta. Un viaggio che aveva fatto sbocciare teneri sentimenti e forti passioni nel cuore di tutti e tre durante il percorso." Il giovane Sherlock Holmes si chiede perché la sua amica che è stata anche una sua amante lo abbia invitato per un banale fine settimana. Che potrà volere da lui? Piacevolmente determinato a rivedere la donna che ha amato si reca a Porlock nella contea inglese del Somerset diventando un ospite della villa L'Antro di Lilith. E qui quasi subito viene commesso un delitto. Viene assassinato il padrone di casa, il marito della sua amica Juliette. Se pensiamo che Sherlock Holmes inizia ad indagare ci sbagliamo di grosso. In questa avventura classica, da poliziesco della stanza chiusa, liberamente ispirata al romanzo *Chiunque*, eccetto Anne di Carolyn Wells, il nostro giovane investigatore fa da spettatore (in quanto egli "sentiva di essere coinvolto sentimentalmente e l'amore per Juliette gli toglieva la sua normale concentrazione, le sue facoltà di logica e di deduzione"), seguendo prima le mosse di un suo collega, l'investigatore privato Bradbury, e poi quelle del poliziotto di Scotland Yard Howard Vincent. È una storia gialla cruda, violenta, inaspettata soffusa di erotismo, in cui per la prima volta scopriamo una sua famosa frase: "— Signor Vincent, sapete già come ha fatto l'assassino a entrare e uscire? — No, non ne ho la più lontana idea, ma dal momento che colui che vi è riuscito è un essere umano, presumo che un altro essere umano possa scoprire come ha fatto. Una volta eliminato l'impossibile, ciò che resta, per quanto improbabile, deve essere la verità. Holmes registrò con attenzione quell'ultima frase e si disse che ne avrebbe fatto tesoro."

Racconto epico, ambientato in un tempo lontano, a migliaia di anni prima dell'alba della civiltà odierna. - Ai tempi degli Dei primordiali, discesi dalle stelle, esisteva una civiltà ora scomparsa, cancellata per sempre, dai suoi stessi creatori. I fatti raccontati, sono veritieri, comprovati da alcuni reperti, rinvenuti in luoghi ameni, dai quali non si riesce a determinare il periodo temporale di pertinenza certa. Questi reperti sono celati dai loro scopritori, per non riscrivere la storia. - Un uomo deve vendicare la morte del padre ed impossessarsi di un manufatto, lasciato dai creatori. Questa ricerca, lo condurrà in mille avventure. Molti saranno gli enigmi da risolvere ed i regni da conquistare, prima di sciogliere il mistero

ed arrivare, dopo straordinarie imprese, oltre le stelle, a dominare l'universo. Conquisterà dapprima un grande regno, poi diverrà un viaggiatore nel tempo e nello spazio, divenendo così, il conquistatore dell'intero universo, ed oltre...

La saga di Sookie Stackhouse è quella che ha più innovato il genere vampiresco dai tempi di Intervista col vampiro. Catapultati nella vita di tutti i giorni, i vampiri di Charlaine Harris e di Alan Ball non cacciano più nei cimiteri o in cadenti castelli, ma in bar e night club, sono pragmatici e tessono intrighi per ottenere potere e ricchezza: si potrebbero definire diversamente umani. In questa guida trovate tutto sulla saga letteraria THE SOUTHERN VAMPIRE MYSTERIES e sul telefilm TRUE BLOOD: le trame di episodi, romanzi e racconti (molti dei quali inediti in Italia e qui presentati nell'ordine cronologico di lettura), le differenze tra versione cartacea e televisiva, le curiosità nascoste nelle scene, le citazioni più argute e divertenti, i personaggi e le opere derivate. Un libro dedicato a chi è incuriosito dall'avvincente ciclo di Sookie Stackhouse e dal relativo fenomeno mediatico, a chi non ha perso una puntata del telefilm ma non ha letto i volumi, o viceversa, ma anche ai più accaniti fan che vogliono scoprire di più sul sookieverse. Se pensavate di sapere tutto su TRUE BLOOD e sulla saga di Charlaine Harris, questo libro è pane per i vostri denti.

Il libro ricostruisce una mappa inedita della storia dell'Europa a partire dal Paleolitico e dall'Età delle Grandi Madri di pietra, rovesciando la prospettiva che vede nelle civiltà greca, egizia o babilonese, guerriere e patriarcali, l'inizio della cultura umana. Indaga la relazione tra le donne, il sacro e la nascita delle religioni riportando alla luce le storie che nei vari continenti raccontano l'origine dell'universo ad opera dell'energia creativa femminile. E restituisce alla ricerca contemporanea di una nuova ricomposizione degli opposti lo splendore di miti oscurati, che ancora lavorano nel nostro inconscio e nella memoria cellulare arcaica.

L'angelo caduto Daniel prosegue la disperata battaglia per salvare Luce dall'attacco delle forze demoniache. I due amanti maledetti troveranno la forza di resistere? Colpi di scena, insidie e rivelazioni: il secondo capitolo della saga di Luce e Daniel continua a tenere con il fiato sospeso.

Un paranormal romance che fa vivere il brivido oscuro della magia nera. Una storia d'amore e magia densa d'emozioni.

Ashling è una giovane e bellissima mezzosangue, figlia del Primale dei Draken, l'antica stirpe dei vârcolaci, e di Kilhanne, principessa delle yeles, le Belle della notte. Ash è l'ibrido perfetto, custodisce dentro di sé la forza, la magia, il coraggio, la spavalderia di due delle stirpi più potenti mai esistite. Riesce ad ammaliare le menti degli Adami e a soggiogare la loro volontà. La sua vita cambia radicalmente la notte in cui s'imbatta in Darrin. Decisa a tenere per sé la preda appena conquistata, Ashling non esita un attimo a scontrarsi con lui. Nel preciso istante in cui il Ki dell'Anziano vampiro fluisce in lei, Ash viene travolta dai primi brividi della passione. Nonostante, all'inizio, entrambi cerchino di negare i propri sentimenti, niente e nessuno può spezzare l'Unmei no akai ito, il filo rosso del destino che li unisce. Nemmeno loro stessi. Primo volume di una duologia, Draken - La voce del sangue vi introdurrà in un mondo sovranaturale governato da passioni e brame di potere, in cui non si deve mai abbassare la guardia... e questo, Ash e Darrin, lo scopriranno sulla loro pelle.

Sloane adora i misteri. Figlio di due psichiatri, ha sempre trovato le persone sin troppo facili da decifrare. Alla disperata ricerca di uno scenario più rurale, si iscrive alla Pennsylvania State University, dove viene convinto a unirsi a una confraternita da Micah Springfield, il ragazzo più figo del campus. Ma nessuno dei corsi di Sloane si rivelerà interessante come Hank Springfield, fratello di Micah e compagno di confraternita. Hank ha l'aria di essere un vero duro – muscoloso, pieno di tatuaggi e barbuto – ma i suoi occhi sono dolci e gentili. Si comporta come un atleta un po' stupido, ma si sta specializzando in filosofia. E dovrebbe essere etero... ma allora perché Sloane si sente così attratto da lui? E perché Hank sembra detestarlo tanto? Quando Sloane rischia di rimanere da solo al campus per le vacanze di Natale, Micah lo invita a passare le vacanze alla fattoria di famiglia, in una contea Amish. È l'opportunità per trascorre le feste in puro stile americano... e per cercare di svelare quel mistero che è Hank Springfield. Riuscirà Sloane a scoprire i segreti della famiglia Springfield e a svelare il cuore che si cela sotto quella montagna di muscoli?

Per scettici, amanti delle stelle e cuori erranti Una guida astrologica con consigli enogastronomici, psicologici, grafologici, cine-letterari e di home décor.

La saga di CHRISTOPHER ha inizio, il primo capitolo, ""le origini del male"" vi terrà letteralmente incollati al libro poiché ogni pagina sorprenderà in modo diverso. Una storia di vampiri, angeli, bambini indaco, lupi mannari, streghe.. Leggende collegate a varie città, tra cui Milano, Parigi, Valli Orobic, Londra, e tante altre.

[Copyright: 4f7a8828e628c4fc747b2cf3bc64cbd1](https://www.amazon.it/dp/B000APR004)