

Il Guardiano Della Soglia

Un corso così completo di scrittura creativa in un libro non è mai esistito prima d'ora. La seguente descrizione si riferisce al volume completo "Corso completo di scrittura creativa". Attraverso più di 200 pagine in formato A4, il Prof. Daniele Abate, Dr. Magistrale in Psicologia, bilingue inglese-italiano, scrittore di poesie e racconti da quando aveva 10 anni, attualmente autore di più di 40 libri, guida il lettore attraverso un processo creativo organizzato in quattro fasi: 1) ideazione 2) pianificazione 3) composizione 4) revisione. Il testo contempla ogni aspetto non solo della scrittura ma anche della vita e della carriera dello scrittore: il target e come individuarlo, i generi e gli elementi specifici, come trovare e gestire le idee, le origini della tragedia dell'eroe e dell'eroe tragico, le regole della buona scrittura narrativa da Aristotele a Joseph Campbell e oltre, quali sono le caratteristiche latenti e manifeste di un'opera di successo, ogni aspetto della creazione dei personaggi, della trama, e delle scene, come scrivere bene ed eseguire un buon editing, come evitare il blocco dello scrittore, i vari modi di pubblicare le proprie opere, come scrivere una sceneggiatura, e ancora esercizi, guide, esempi, riflessioni, e molto altro!

Il Salento si tinge di giallo. Un delitto che si intreccia con la ricerca di un uomo scomparso dieci anni prima. Esoterismo, cabala, gnosticismo e indagini in una terra di "macari", dove l'eresia ancora balla sulle note della "pizzica".

Il guardiano della soglia, o Come si diventa mago Il guardiano della soglia e «la filosofia della libertà». Il rapporto della «filosofia della libertà» con il quinto vangelo Il guardiano della soglia. Avvenimenti di vita in immagini sceniche Il guardiano della soglia. Un mistero rosacruce Il guardiano della soglia Il guardiano della soglia Scene di vita interiore Il guardiano della soglia Il guardiano della soglia avvenimenti di vita in immagini sceniche Il guardiano della soglia Il guardiano della soglia testimonianze dal mondo occulto Il guardiano della soglia Il guardiano della soglia segreti della soglia Iniziazione ai mondi superiori Edizioni Mediterranee Il grande viaggio nei mondi danteschi Iniziazione ai misteri maggiori Edizioni Mediterranee Il guardiano della soglia Exercitorium vol.3 Lulu.com La massoneria come istituzione pedagogica Pellegrini Editore Il guardiano della soglia serie completa, 1 Sixtrum Tomo II Scritto nel 1902, uno dei primi libri di questo prolifico pensatore, questa opera presenta al lettore in modo semplice ed esauriente in che cosa consiste il "Nuovo Pensiero", quella ondata di spiritualità che travolse il mondo occidentale nei primi del '900, ispirando occultisti, filosofi, scrittori, artisti. Si parla di anima, spirito, reincarnazione, sentiero, percorso spirituale, evoluzione dello spirito; concetti che saranno poi ripresi nella successiva New Age degli ultimi del '900. Il lettore che ha trovato interessante la pratica del Controllo Mentale (che lo stesso autore, fra l'altro ha ben descritto nel suo libro "La forza-pensiero") troverà in questo libro le basi teoriche, che nell'altro libro erano state volutamente solo accennate, avendo quell'opera un taglio eminentemente pratico. Traduzione di Silvia Cecchini.

Siamo nell'Antico Egitto - Epoca XIX Dinastia. Regna il faraone Meremphtha, figlio di Ramseth II. Nefer, ultimogenita del faraone ed Isabella, sorella dell'archeologo Alessandro, comunicano telepaticamente grazie all'intervento del misterioso OSOR, prodigiosa creatura. Le due ragazze, che in comune hanno oltre al nome anche l'aspetto fisico ed il carattere, si scambiano notizie dell'epoca in cui vivono: storia, miti, riti, usanze, misteri, segreti... Storia, avventura, azione, mistero, brividi e altro ancora... Isabella viene a conoscenza di alcuni "misteri egizi" e Nefer "scopre" il futuro. Le loro storie si intersecano fino a quando... al lettore il piacere di emozionarsi attraverso le avventure e le disavventure delle due protagoniste e dai tantissimi personaggi che lo prenderanno per mano e lo catapulteranno in un mercato faraonico oppure nel bel mezzo di un corteo, lo ammetteranno alla presenza del Faraone e lo faranno sedere alla sua tavola con ospiti illustri quali Menelao ed Elena di Sparta, lo lanceranno all'inseguimento di un toro selvaggio o lo lasceranno nell'assolata necropoli... Due civiltà a confronto: la civiltà faraonica e quella tecnologica. Un libro particolarmente utile per ragazzi e studenti ed ottima lettura per l'intera famiglia."

The 71st volume of the Eranos Yearbooks, Beyond Masters – Spaces Without Thresholds, presents the work of the activities at the Eranos Foundation in 2012. The book gathers the lectures organized on the theme of the 2012 Eranos Conference, "On the Threshold – Disorientation and New Forms of Space" together with the talks given on the occasion of the 2012 Eranos-Jung Lectures seminar cycle, on the topic, "The Eclipse of the Masters?" This volume includes essays by Valerio Adami, Stephen Aizenstat, Claudio Bonvecchio, Michael Engelhard, Adriano Fabris, Maurizio Ferraris, Mauro Guindani, Nikolaus Koliushis, Fabio Merlini, Bernardo Nante, Fausto Petrella, Gian Piero Quaglino, Shantena Augusto Sabbadini, Amelia Valtolina, and Marco Voza. Each lecture is reproduced in the language in which it was presented: 12 essays in Italian, 3 in English, and 2 in German.

Osservando le onde del mare... Dal mare vidi nascere onde gravi e onde brevi e tutte rifluire nell'oceano. E compresi... Dall'Oceano Cosmico provengono gli uomini... la loro vita come le onde del mare. Vite lunghe e vite brevi, vite importanti e vite insignificanti, ma tutte ritornanti al Mare Cosmico. E poi vidi... Vidi esseri che non ritornavano nell'Oceano Cosmico... esseri immortali.

[Copyright: c27ea99cd2112363f460d8becf3e821b](https://www.lulu.com/italy/product/27ea99cd2112363f460d8becf3e821b)