

Hablamos Espanol

Estamos ante un método de español elaborado por cuatro universidades de prestigio de Castilla y León (Burgos, Valladolid, León y Salamanca). La Universidad de Salamanca, considerada la cuna del español para extranjeros (no olvidemos que esta ciudad recibe al año 6000 alumnos extranjeros; 2000 alumnos en verano, 1000 profesores ponen al día sus conocimientos de español). Las cuatro universidades han decidido aunar sus esfuerzos y llevar a cabo un método de español tomando siempre como base el Marco de referencia europeo y el plan curricular del Instituto Cervantes. Se establecen así las pautas y contenidos con los que se evaluarán los conocimientos del español; se desarrollan y fijan los niveles de referencia para el español según las recomendaciones que propuso el consejo de Europa en 2001. La estructura del método gira entorno a los seis niveles necesarios de progresión para el aprendizaje de las lenguas según establece el Consejo de Europa en el Marco común europeo de referencia para las lenguas. Este es un documento que proporciona bases comunes para la descripción de objetivos que se pretenden obtener, métodos y procedimientos de evaluación en el campo de la enseñanza de lenguas, por lo que se puede usar para elaborar programas, exámenes, manuales y cursos de formación de profesores en toda Europa así como conocer el progreso en el aprendizaje de cada persona y comparar niveles. El Método español para extranjeros (título provisional) consta de tres niveles esenciales (A, B y C), subdivididos a su vez en: A1, A2, B1, B2, C1 y C2. El modo de agrupamiento será de A (donde encontraremos A1+A2), B-1, B2 y C (donde encontraremos C1+C2). Como se muestra en la estructura de los niveles, no se deja de lado ninguno de ellos sino que se ha decidido por mera eficacia de uso (recordemos que el nivel C2, por poner un ejemplo, lo obtendrían únicamente algunos académicos de la lengua). Los temarios de esta manera no se verán en ningún caso solapados y a esto contribuyen las reuniones mensuales entre coordinadores y editor. Se trata de buscar eficacia y buenos resultados en un método que cumple las expectativas de cualquier alumno que quiera aprender español.

Lejos de cualquier sesuda argumentación o debate conceptual, los noventa y cuatro artículos de que consta este libro pretenden solo que el lector recapacite acerca de algo que le es tan próximo y conocido como el habla de la que se vale todos los días cuando se comunica con sus amigos, expone sus opiniones en cualquier reunión o interpreta lo que se dice en el telediario de las tres de la tarde. Aunque sea solamente porque la forma de expresarnos suele ser una de las más importantes cartas de presentación, conviene que cuidemos la manera de hablar, o sea que intentemos reducir los elementos innecesarios (como las muletillas), que utilicemos un léxico variado y exento de inútiles anglicismos, que empleemos con corrección nuestras normas gramaticales o que sepamos que existe un registro coloquial (el habla de la bata), cuyos usos pueden no tener cabida en otro registro más formal (el habla de la chaqueta). Hablar bien, también, implica un buen empleo de los mecanismos de cortesía, de argumentación y de conexión entre nuestras ideas. Este libro pretende que el lector recapacite acerca de estos y otros temas. Entre esos otros temas, quienes se acerquen a la obra podrán contrastar sus opiniones con las esgrimidas por el autor en el tratamiento de cuestiones como el lenguaje político, el publicitario, el jurídico o sobre asuntos tan diferentes como pueden ser ¿cómo se hace un discurso?, ¿por qué sabemos si alguien habla mal o bien? ¿hablan mal los andaluces? ¿existen diferencias en el habla de hombres y mujeres? Los artículos no siguen el orden cronológico en que fueron publicados, sino que aparecen reunidos por temas, en ocho bloques: 1. El bien hablar; 2. Lenguajes especiales; 3. Malos usos en el habla de todos los días; 4. La ortografía y algunos usos deficientes; 5. Los andaluces y sus hablas; 6. Lenguaje y sociedad; 7. La enseñanza del discurso oral, y 8. Herramientas para el buen uso de nuestra lengua. Tras la lectura, es posible que podamos percatarnos de cuestiones que, aunque conocidas, no sean, en cambio, consideradas en nuestra habla de todos los días.

La lengua como instrumento de comunicación ha sido el punto de partida primordial para Hablamos español. Método de español para extranjeros. En este método se ha reflejado tanto la lengua estándar como la culta así como las variantes del idioma y las peculiaridades del español hablado en América. Hemos buscado, sobre todo, potenciar las destrezas comunicativas. Hablamos español. Método de español para extranjeros consta de tres niveles básicos y primordiales (A, B y C), subdivididos a su vez en: A, B1, B2 y C, siguiendo el Marco Común Europeo para la enseñanza de idiomas. Los diferentes niveles están identificados por colores. Así encontraremos el nivel inicial A, en color verde; nivel B1, color azul; nivel B2, color rojo; y nivel C, color morado. Los contenidos, elaborados de manera exhaustiva, se verán desarrollados y consolidados en tres publicaciones por nivel: -Libro del alumno. -Libro de ejercicios. -Libro del profesor. Se trata de buscar eficacia y buenos resultados en un método que cumple las expectativas de cualquier alumno que quiera aprender español.

Gathers stories by Latin American authors about the United States, its society, and its culture, as seen by Spanish-speaking visitors, immigrants, and residents.

La lengua como instrumento de comunicación ha sido el punto de partida primordial para Hablamos español. Método de español para extranjeros. En este método se ha reflejado la lengua estándar y la culta así como las variantes del idioma y las peculiaridades del español hablado en América. Hemos buscado, sobre todo, potenciar las destrezas comunicativas. Hablamos español. Método de español para extranjeros consta de tres niveles básicos y primordiales (A, B y C), subdivididos a su vez en: A, B1, B2 y C, siguiendo el Marco Común Europeo para la enseñanza de idiomas. Los diferentes niveles están identificados por colores. Así encontraremos el nivel inicial A, en color verde; nivel B1, color azul; nivel B2, color rojo; y nivel C, color morado. Los contenidos, elaborados de manera exhaustiva, se verán desarrollados y consolidados en tres publicaciones por nivel: -Libro del alumno. -Libro de ejercicios. -Libro del profesor. Se trata de buscar eficacia y buenos resultados en un método que cumple las expectativas de cualquier alumno que quiera aprender español.

Hablamos español. Método de español para extranjeros. Libro del profesor. Nivel B1. ILCyL

[Copyright: de6f49516e34becd579b8b9af0a83ccd](#)