

Foto Gadis Jepang

Flying Traveler Idenya menggabungkan jurus levitasi dan traveling memang brilian! Dan berhasil membuatnya jadi Flying Traveler - jalan-jalan sambil terbang. Jurus traveling ini membuatnya tak pernah bosan berpetualang. Bagaimana tidak? Dia memiliki momen yang tidak banyak dimiliki orang lain. Misalnya, terbang di atas hamparan padang bunga, maupun melayang di atas lembah neraka Noboribetsu. Sangat anti-mainstream! Mau ikut mencobanya? Angkat tubuh kita, loncat, daaan terbaaang! [Mizan, Bentang Pustaka, Travelling, Fotografi, Levitasi, Indonesia] Seri Kisah Perjalanan Bentang

Beban berat harus dipikul pria dingin ini. Dunia Ibrahim Ramadan yang semula ceria, kini berubah jungkir balik. Tanggung jawab perusahaan dan nasib banyak karyawan bergantung padanya. Di usia yang begitu muda, ia harus menjadi sosok anak, kakak, dan ayah sekaligus, bagi keluarga tersayang. Beruntungnya, dia sanggup. Tak pernah berkeluh kesah. Tak pernah terlihat tumbang. Segala yang ia kerjakan berubah menjadi ladang berlian. Semua orang sayang pada pria baik dan sholeh ini. Namun, apakah itu saja telah cukup bagi seorang Ibrahim? " ... Dan kehidupan dunia ini tidak lain hanyalah kesenangan yang menipu."(QS Al Hadid [57] ayat 20). Sequel dari novel sebelumnya, yang

berjudul : PUNGGUK MEMELUK BULAN/ BUKA PUASA ISTIMEWA.

Ujung-ujung jari Peter melesak ke permukaan mesin anti-gravitasi. Gelombang memuakan melanda Peter sebelum dia jatuh terpentak, seluruh atom dalam tubuhnya ditolak oleh mesin itu. Peter mendongak, dan tampaklah wajah Tar Man yang penuh kebencian memancarkan kemenangan sekaligus kengerian.... Akibat sebuah kecelakaan mesin anti-gravitasi, Peter dan Kate terlempar dari abad ke-21 dan terdampar di Inggris abad ke-18. Di tengah kebingungan mereka menghadapi dunia yang serba-asing, seorang penjahat kawakan berjuluk Tar Man merebut mesin anti-gravitasi. Untunglah mereka bertemu dengan Gideon si Cutpurse (Pencopet), yang membantu mereka mengejar Tar Man. Tapi ternyata masa lalu Gideon masih menghantui dan membahayakan mereka bertiga. Mampukah Peter dan Kate merebut mesin waktu itu dan kembali ke abad ke-21? Penggemar Harry Potter pasti suka! Entertainmentweekly.com [Mizan, Pustaka, Novel, Dewasa, Indonesia]

Catatan ini saya tulis selama saya bekerja di salah satu hotel di Jakarta. Dan ini juga merupakan akumulasi berbagai kejadian sehari-hari, khususnya masalah kehidupan di tengah transisi masyarakat yang sedang mengalami krisis etika dan moral dalam bergaul, yang sengaja diramu dengan sedikit komedi, juga besar harapan dapat menuai manfaat dari tiap kejadian.

Kamus ini dilengkapi dengan: Satuan Bunyi Bahasa Jepang Daftar Huruf Hiragana dan Perubahannya Daftar Huruf Katakana dan Perubahannya Cara Pelafalan Bahasa Jepang Ribuan entri yang disertai dengan huruf Hiragana, Katakana, Kanji dan -Pelafalannya, beserta arti kata Contoh pemakaian kata dalam kalimat -Indonesia Tera-

Di dalam buku ini, penulis menceritakan kisah perjalanannya ke sebuah negeri yang jauh di sana, yaitu Amerika Serikat pada tahun 2013. Semua orang memiliki mimpi, dan sebagian berjuang untuk mewujudkannya. Kisah perjalanan ini diawali dengan cerita perjuangan penulis yang bekerja sebagai guru honor di sebuah SMA yang terletak di sebuah desa. Perjuangannya berlanjut hingga kemudian penulis lulus dalam seleksi CPNS pada tahun 2009. Kisah dilanjutkan dengan berbagai macam cobaan yang dihadapinya selama menjadi guru baru di sekolahnya. Hingga pada tahun 2011 penulis mendapat semangat baru untuk mengikuti tes program ILEP dan berhasil terpilih sebagai salah satu kandidat ILEP Indonesia tahun 2013. Perjalanan dan pengalamannya selama mengikuti program ILEP di Amerika Serikat dituangkan dalam narasi dalam buku ini. Mulai dari proses seleksi, orientasi keberangkatan di Jakarta, keberangkatan ke Amerika Serikat, orientasi kedatangan di Washington DC, perkuliahan di Arizona State University, internship di Bioscience High School, kehidupan sehari-hari di

Kota Tempe, pertukaran budaya, dan masih banyak lagi kisah-kisah yang dicurahkan dalam bait-bait kata di dalam buku ini.

Salah satu bahasa yang memiliki nuansa gender adalah bahasa Jepang. Dalam masyarakat penutur bahasa Jepang, dikenal adanya *danseigo* (ragam bahasa pria) dan *joseigo* (ragam bahasa wanita). Pemakaian *danseigo* dan *joseigo* dapat merefleksikan maskulinitas atau femininitas penuturnya. Eksplorasi terhadap penggunaan *joseigo* di lapangan dapat memperdalam pemahaman mengenai bagaimana bentuk linguistik bisa dieksploitasi lebih jauh dibandingkan dengan fungsi-fungsi yang umumnya diasumsikan atas bentuk linguistik tersebut. Belajar lebih jauh mengenai ragam bahasa Jepang berdasarkan gender sangat penting dalam pembelajaran sosiolinguistik Jepang. Oleh karena itu, pentingnya buku yang secara khusus membahas tema tersebut menjadi sesuatu yang tidak dapat dielakkan. Buku yang merupakan salah satu luaran dari disertasi penulis yang berjudul “*Joseigo dan Pergeserannya pada Wanita Jepang di Ubud*” ini mencoba mengupas secara tuntas mengenai ragam bahasa Jepang berdasarkan gender dikaitkan dengan perkembangan kesetaraan gender di Jepang. Buku ini juga membahas bahasa Jepang dan gender berdasarkan tinjauan sejarah serta karakteristiknya. Dengan demikian, pemerhati bahasa Jepang dapat mendapatkan pengetahuan tentang bahasa Jepang dan gender

serta dapat membandingkannya dengan keadaan yang sesungguhnya. Buku ini juga secara umum diharapkan dapat bermanfaat sebagai rujukan dalam kajian sosiolinguistik Jepang.

PADA 1970-an, ketika sedang berada di Papua untuk meneliti burung, Jared Diamond ditanyai oleh sahabatnya yang orang Papua: Mengapa orang kulit putih membuat banyak barang berharga, sementara orang Papua tidak? Pertanyaan itu sebenarnya adalah pertanyaan mengenai mengapa kemajuan peradaban di berbagai benua itu berbeda-beda. *Guns, Germs & Steel*, buku pemenang Hadiah Pulitzer 1998, adalah jawaban Jared Diamond bagi pertanyaan sahabatnya. Mengapa sebagian bangsa di dunia bisa mencapai kemajuan teknologi dan peradaban, sehingga lantas menaklukkan dan menjajah bangsa di bagian dunia lain? Apakah itu karena bangsa-bangsa itu hakikatnya lebih unggul daripada lainnya? Atau semua bangsa sama saja, dan yang membedakan adalah faktor lingkungan berupa tanah, iklim, flora-fauna, dan sejarah alam? *Guns, Germs & Steel* mengajak kita melihat riwayat peradaban manusia pada masa tepat sebelum masa sejarah—mulai sekitar tahun 11000 SM—yang justru penting karena pada waktu itulah unsur-unsur pembentuk peradaban manusia seperti pertanian dan bahasa muncul. Dari situ kita diajak meninjau perkembangan di semua benua, dan mengetahui mengapa kemajuan peradaban manusia di berbagai tempat itu berbeda-beda.

Siapa yang tak kenal Korea Selatan, negeri yang ditaburi binary para bintang Hallyu? Di balik gemerlap artis-artisnya yang menciptakan era baru di dunia Korea Selatan ternyata menyimpan segudang misteri dan cerita-cerita horror yang berkembang di kalangan

Download File PDF Foto Gadis Jepang

masyarakatnya. Sebagian masyarakat Korea Selatan rupanya masih percaya dengan keberadaan makhluk tak kasatmata, seperti hantu, monster, dewa, siluman, legenda, dan mitos. Kepercayaan masyarakat Korea akan hal itu memunculkan segudang cerita horror yang cukup populer, antara lain Misteri Kosmetik Wijen, Patung Yoo Kwan Sun, Jayuro, Asrama Wanita Berhantu, Apartemen Bongcheon Dong, Hantu di Stasiun Oksu, Arwah keluarga yang sudah meninggal dan lain-lain.

Mereka Semua akan menceritakan padamu kisah-kisah yang membuatmu sadar bahwa tempat tidur bukanlah tempat teramanmu. Jangankan ke kamar mandi atau dapur, membuka matamu pun kau akan selalu teringat kisah-kisah yang ada didalam buku ini. Hanya mengingatkan, para penulis ini telah menorehkan tinta ketegangan disetiap helai halamannya. Dan... mungkin saja kau tidak akan pernah mencapai bagian akhir dari kisah-kisah menakutkan ini, karena mereka telah melanggar standar horor yang boleh dikisahkan:

Rudiyant - Luisa Angel Mariska - Syafira Putri Muzaki - Bee Lesmana - Riska Deviana - Nur Amalia - Nanas - Muhammad Adib - Mira Blank - Adib TDM - Agis - Ara Sazvarona - Rainara Felicia - Awanna - Basz Sinaga - Sabna Varascara - Harnum Cahyani - Devi Agitawaty - Isma Nadya - Fajar Muhammad Rivai - Nazura Membaca dan Beramal 100% Dari Setiap Buku Yang Terjual Ini akan Kami Sumbangkan Kepada Yang berhak menerimanya berupa Wakaf Alqur'an, Korban Bencana atau Pembangunan Tempat Ibadah. Sehingga Penulis dan Pembaca akan mendapatkan manfaat dari Penjualan Buku Fisik maupun Ebook ini semua. Amin... Buku persembahan penerbit LembarLangitGroup

“Berulang kali Yudhis berhasil menggiring kita ke sudut-sudut dunia rekaannya dan menjebak kita dalam berbagai situasi konyol. Ia kemudian menertawakan kita, atau mengajak kita

Download File PDF Foto Gadis Jepang

menertawakan kekonyolan kita. Ironilah yang menyebabkan buku ini menjadi bacaan bermanfaat.” —Sapardi Djoko Damono, Penyair “Dengan mencuri Arjuna dari perbendaharaan klasik Jawa serta melemparkannya ke tengah dunia borjuis Jakarta masa kini dengan begitu saja, maka dengan caranya sendiri Yudhis telah menyerobot dari nenek moyangnya. Kekuatan novel ini diciptakan dari penggandaan penulisannya sambil menghantam tulang rusuk pembacanya.” —Benedict R. O’G Anderson, Indonesianis, Cornell University, U.S.A “Yudhis rupanya tokoh antagonis terhadap kehidupan sastra masa kini di Indonesia. Ia menempuh caranya sendiri dan menemukannya.” —Jakob Sumardjo, Kritikus Sastra “Kekuatan terbesar pada Yudhis adalah, ia sadar bahwa cara yang paling jitu untuk menyampaikan pesannya ialah dengan berpura-pura seolah-olah ia tidak mengatakan hal-hal yang penting.” —Savitri Scherer, Doktor Ilmu Politik The Australian National University “Pada Yudhis, kemudahan adalah sebuah ‘aset’, bukan hambatan. Ia tidak menyembunyikan keremajaan itu, bahkan ia bertolak dari sana: bukan saja para tokoh dalam cerita ini yang muda tapi juga cara melihat dan cara Yudhis. Seingat saya, ini sesuatu yang baru... sebuah novel yang tidak dibebani macam-macam, tetapi terbang-layang, spontan, main-main, dan karenanya enak dibaca.” —Goenawan Mohamad, Jurnalis dan Budayawan

Buku ini menceritakan sejarah berdirinya Republik Tiongkok, diawali dari kegagalan sistem kekaisaran mempertahankan dukungan rakyat akibat serangkaian kekalahan perang yang diperparah oleh kebobrokan pemerintahan akibat korupsi, revolusi berdarah yang melahirkan Republik Tiongkok, sampai upaya mempersatukan kembali Tiongkok yang terpecah akibat persaingan kepentingan, dan diakhiri dengan perpecahan yang masih bertahan sampai sekarang antara ideologi Nasionalisme dan Komunis.

Download File PDF Foto Gadis Jepang

Darto memiliki kekasih bernama Sunarsih. Sunarsih adalah seorang penari ronggeng yang cantik paras dan lenggoknya. Suatu hari, Darto mendapati Sunarsih dan saudara tirinya sedang memadu kasih. Namun, Darto tidak sadar bahwa ia telah kehilangan nyawanya. Bagaimana reaksi Darto terhadap perselingkuhan kekasihnya? Dan kenapa arwah Darto masih bergentayangan? Temukan jawabannya di buku ini. Sebuah kumpulan cerita yang disajikan spesial untuk kalian yang suka bacaan romance berbalut horror, mystery, dan thriller. Siapkan nyalimu untuk membaca buku ini SURUP, Jangan Keluar Rumah jika Dia Tiba Persaingan dimulai!!! Masa lalu Take Takeru terus membayangi kehidupan pernikahannya dengan Trea. Terwujud manis dalam sosok cantik nan ambisius, Lee Eun Hye, yang mati-matian bertekad mendapatkan hati Takeru kembali setelah perceraianya dengan sang suami. Sang masa lalu bersaing ketat dengan masa depan Takeru. Trea berusaha memperjuangkan cintanya. Namun, di saat hatinya sudah mulai jatuh pada pesona sang suami, Lee Eun Hye dengan lihai memainkan perannya dan menerbangkan seluruh impian Trea akan masa depan perkawinan yang indah. Sanggupkah Trea bertahan dalam kegalauan hati Takeru? Lalu, bagaimana perasaannya sendiri harus memilih saat tiba-tiba sahabat Takeru menyatakan cintanya pada Trea? Kisah terakhir dalam perjalanan cinta Mr. dan Mrs. Pumpkin yang manis. Di tengah gempuran cinta lain yang terus membayangi masa depan Takeru dan Trea. Jalan mana yang akan dipilih oleh Couple T? Berjuang mempertahankan cinta yang baru mulai

mekar? Atau berhenti dan memberikan harapan pada masa lalu yang terus membayang?

Siu-Man melompat dari jendela di lantai dua puluh dan tewas seketika. Nga-Yee, kakak perempuan yang selama ini membesarkannya, menolak percaya bahwa adiknya bunuh diri. Nga-Yee meminta bantuan seorang peretas, yang hanya dikenal sebagai N, untuk menyelidiki kasus kematian adiknya. Penyelidikan amatir mereka berlanjut seperti permainan kucing dan tikus ke seluruh penjuru kota Hong Kong serta dunia digital bawah tanah mereka, terutama di platform-platform gosip daring, tempat seseorang menjatuhkan nama baik Siu-Man tanpa ampun. Berawal dari kasus pelecehan seksual di transportasi umum, yang berlanjut menjadi kasus perundungan di dunia daring ternyata membuat Siu-Man menyerah. Tetapi, benarkah itu penyebab Siu-Man memutuskan untuk bunuh diri? Di era sekarang, dengan percakapan daring dan luring yang terus berlangsung, terkadang manusia melupakan bahwa yang mereka libatkan adalah manusia yang nyata, bukan maya.

Sang MaharaniGamedia Pustaka Utama

Enzo Aku senang melihatnya tertawa, atau merengut kesal ketika kugoda. Aku senang mendengarnya bercerita. She's the best friend ever! Alleira Aku senang menghabiskan waktu bersamanya. Akan selalu kuingat setiap detik jika dia ada.

Ben Bagiku, yang terpenting Alleira bahagia. Selama dia bahagia, aku akan baik-baik saja. Terancam kehilangan pekerjaan telah membawa Alleira Barata bertemu Benjamin Chua. Alleira tidak pernah tahu, bahwa saat pekerjaan di kantor barunya dimulai, babak baru dalam kehidupannya juga dimulai. Terjepit di antara cinta—yang kemungkinan besar bertepuk sebelah tangan—pada sahabatnya sendiri dan perhatian-perhatian kecil yang perlahan ditawarkan Ben, membuat hidup Alleira sungguh kompleks. Alleira jarang memikirkan manakah hal-hal dalam hidupnya yang sungguh berarti, sampai suatu ketika ia dihadapkan pada keputusan besar yang harus diambil: memilih untuk mencintai, atau dicintai.

Winter In Tokyo: When Another Winter Comes - Stories And Photos From Behind The Scenes

Saat mendengar kata-kata 'kuliah di luar negeri', apa yang terlintas di benakmu? Ternyata banyak realitas yang tidak sesuai ekspektasi dan drama yang tak banyak orang tahu. Buku ini akan membuka sudut pandang baru tentang studi di luar negeri, tentang bagaimana perjuangan untuk mendapatkan beasiswa, tentang banyak drama di baliknya, dan tentang fakta bahwa studi di luar negeri itu, terbuka untuk siapa saja. Selain itu, buku ini juga memberikan fondasi bagi para pengejar mimpi untuk lebih siap dalam menjalani proses, untuk

menjawab semua keraguan yang sering dirasakan, menjadi hal yang mungkin. Buku ini juga berisi tentang bagaimana kita merawat mimpi dan optimisme dalam menghadapi setiap tantangan dan belajar dari segala lini kehidupan. Ditambah cerita luar biasa dari 4 orang kontributor; Luthfi Awan yang keluar dari keterbatasan fisiknya hingga menjadi outstanding student of the world, serta cerita inspiratif petualangan Awanda Ristiani, Lala Silviana, dan Nabila Karamina Dhima dalam mengarungi negeri sakura dan menaklukkan negeri di benua Eropa. "Aku ingin kau kembali padaku, apa yang bisa kulakukan untukmu agar kau memaafkanku? Bisakah ada kesempatan kedua itu? -jiyong" Kisah seorang artis papan atas Kwon Jiyong yang ingin membuat mantan kekasihnya bernama Sandara Park - yang juga seorang artis satu agensi dengannya - kembali lagi bersama. Jiyong merasa hal bersarah karena telah menduakan Dara. Lika-likunya sebagai seorang Hallyu star itu pun membuat dirinya tidak semudah itu membuat Dara kembali pada dirinya, Apalagi, setelah perselingkuhan itu Jiyong di-cap jelek oleh banyak orang. Akankah mereka dapat kembali bersama? Ketika Sandara sendiri yang juga masih mencintai Jiyong meskipun rasa kecewanya begitu besar.

Perselingkuhan, pelakor, sugar daddy, sugar baby, cinta segitiga. Hal rumit dan tak jarang membuat mendidih, otak orang yang membacanya. Tapi tidak dalam

novel ini. "Shakiera, tidak semua pernikahan di lakukan atas dasar cinta, ada yang menunggu cinta datang setelah menjalani pernikahan, ada juga yang menikah atas dasar cinta, tapi menderita setelah mengaranginya. Aku termasuk yang beruntung, aku dan Istriku saling mencintai sampai saat ini." Novel yang sangat recomended ini sudah di baca hampir 20.000 ribu orang di komunitas bisa menulis FB dan KBMapp. Dan menjadi best seller saat open PO. Sungguh sangat di sayangkan jika terlewat tanpa membacanya. Penulis menceritakan tentang perselingkuhan dan wanita simpanan dari kaca mata yang paling bening kemilau. Menarikkah kisah cinta yang lain dari biasanya, ini? Yuk, baca dan miliki novelnya!

Maharani lahir pada tahun 1925 ketika Batavia mencapai puncak kejayaannya. Ia memiliki segalanya. Cantik, cerdas, kaya, dan terhormat. Namun, putri jenderal Belanda itu harus menelan kepahitan hidup kala ayahnya meninggal. Apalagi Belanda kemudian kalah dari Jepang. Ibu tirinya lalu menyerahkan Rani ke pemerintah Jepang untuk dijadikan jugun ianfu. Harga dirinya terempas. Tubuhnya bukan lagi miliknya. Malam demi malam bagai mimpi mengerikan yang harus ia lalui. Hatinya mati. Rani merindukan Arik, adik angkat yang terpisah saat pemuda itu diusir ibu tirinya. Hanya Arik yang bisa menghidupkan kembali hati dan semangat Rani. Perlahan Rani menyadari rasa sayang yang ia

rasakan kepada Arik berbeda. Rani pun kehilangan arah demi mengumpulkan kembali serpih-serpih kebahagiaan.

Melanjutkan penelitian yang penulis lakukan sebelumnya tentang mitos “Diskursus mitos gaya gambar U.S.A., gaya gambar Eropa, gaya gambar Jepang, dan gaya gambar Indonesia. Kali Pada penelitian ini penulis berfokus dalam secara spesifik mengkaji gaya gambar komik di Indonesia. Prosedur penelitian yang dijalankan adalah dengan melakukan studi kualitatif, studi banding, studi kajian kritis, studi pustaka, dan studi pendekatan studi desain ala cultural studies. Acuan foto wajah beberapa variasi ras manusia di Bumi untuk dicari hitungan secara umumnya. Kemudian peneliti akan membawa acuan tersebut ke ras sebagian besar wajah di Indonesia. Hasil dari studi tersebut kemudian dicarikan referensi dari hasil karya beberapa artis di Indonesia dan implementasi hasil hitungan tersebut sebagai analisis untuk gaya gambar realis, kartun, hibrida, dan fine art untuk karya komik di Indonesia, gaya gambar komik dan gaya gambar secara umum di Indonesia.

Buku ini berisi cerita-cerita kocak dan lucu para member BTS. Diramu dengan skill penulisan fiksi profesional dipadukan dengan gaya penulisan populer yang renyah dan cerdas, maka buku ini layak kalian konsumsi sebagai bacaan menghibur dan mencerahkan. Ukuran buku: 13x19.5cm Jumlah halaman: 309

Tahun : 2019

Bumi berhasil dan sukses sebagai penyanyi terkenal. Ia kaya dan bisa mendapatkan apa saja yang diinginkannya. Namun di hatinya yang terdalam, ia merasa belum puas karena ia tidak bisa melupakan masa lalunya. Sembilan tahun yang lalu Bumi hanyalah anak tukang susu miskin yang berhasil masuk ke sekolah bergengsi dengan beasiswa. Ia hanyalah orang biasa yang sederhana. Ia tidak punya mimpi untuk menjadi terkenal sama sekali. Tapi demi seorang Senja, Bumi mulai mengharapkan sesuatu yang lebih. Lalu Senja pergi tanpa pamit, tanpa penjelasan. Hati Bumi berubah dingin. Ia bertekad menjadi orang kaya dan membuat Senja memohon untuk kembali padanya. Tapi sebenarnya, kenapa Senja pergi?

Antologi Cerpen Jimat Terkutuk ini berisi 15 buah cerita pendek, dengan beragam tema cerita, mulai dari tema romantisme/cinta sebanyak 4 cerpen, lalu tema misteri/mistik juga 4 cerpen, juga terdapat 4 cerpen bertema romantika hidup dan tiga cerpen terakhir bertema heroisme dan kepahlawanan. Judul kumpulan cerpen ini, Jimat Terkutuk diambil dari judul salah satu cerita menarik yang ada di dalam buku ini, cerita yang berkisah tentang Om Riky yang di masa lalu menuntut ilmu dan mendapatkan sebuah jimat yang menjadikannya selalu menang dalam bermain judi, jimat tersebut membuatnya melanglang buana ke

tempat-tempat perjudian di manca negara. Namun pada akhirnya ada kesadaran yang menyentuh hati Om Riky untuk meninggalkan kemaksiatan judi dan cengkeraman kutuk jimat yang dimilikinya, namun segala daya dan upayanya untuk terlepas dari jimat tersebut selalu gagal, hingga ia bertemu dengan seorang guru, yang dapat menghilangkan kutukan dari jimat tersebut. Semangat dan hikmah yang coba disampaikan dalam buku ini berangkat dari kondisi yang nyata mungkin saja terjadi di seputar kita. Kisah romantika cinta yang mengharu-biru dan juga happy ending bisa kita baca di buku ini, demikian juga kisah-kisah misteri yang menggidikkan dan pengalaman mistik yang dapat menjadi pelajaran berharga bisa kita baca. Haru-biru cinta dilengkapi pula dengan haru-biru romantika kehidupan dan juga heroisme nilai-nilai perjuangan jaman lampau, jaman kemerdekaan dan juga jaman kekinian melalui perang melawan narkoba. Buku antologi cerpen ini menghadirkan hiburan yang cukup ringan namun tidak membosankan. Disamping itu dalam cerita ini pula, ada hikmah-hikmah kehidupan yang bisa dipetik sebagai pelajaran positif bagi pembaca. “Ya Allah betapa pengasihnya Engkau ya Allah, Engkau mengambil satu pangeranku namun Engkau kirimkan aku tiga orang malaikat”. Air mata bahagia deras menetes di pipi Lastri, “Ya Allah jika sekiranya di sore ini Engkau mengambilku aku ikhlas ya Allah, aku ingin segera bertemu dengan mas Juned, menemani

mas Juned menanti malaikat-malaikat kami”. Demikian sepotong paragraf dalam cerpen pembuka di buku ini yang berjudul Lastri. Antologi Cerpen Jimat Terkutuk ini diterbitkan oleh Penerbit Deepublish dan tersedia juga dalam versi cetak* “Lo nggak perlu memaksakan senyum di depan gue.” Alena tak pernah menyangka kata-kata tersebut akan keluar dari mulut Hexa, tetangga barunya. Lembaran foto mempertemukan mereka. Jepretan shutter sedikit demi sedikit mengikis tembok yang Alena bangun sejak lama. Lambat laun, kesendirian Alena pun terisi oleh momen-momen baru bersama Hexa. Alena terbuai, hingga kedekatan mereka membuat Hexa menyadari sebuah rahasia yang Alena sembunyikan di balik senyumnya. Ketika sisi gelap paling rapuh Alena terkuak, siapkah Hexa untuk tetap berada di samping Alena? -Penerbit Haru- Buku Persembahan Penerbit Haru

Atherio Park, pewaris utama keluarga Park, pemilik tahta gelap sang ayah, pemain utama kisah ini. Pria tampan yang berbahaya. Dia bisa melakukan apa saja hanya dengan menjentikkan jari. Wanita pun harus berpikir belasan kali untuk mendekatinya. Tuan muda Park tidak akan mendengarkan siapa pun kecuali seorang wanita yang benar-benar spesial dalam hidupnya, Atherina Park, kakaknya. Atherina Park, mendengar namanya membuat siapa pun akan membungkuk hormat. Siapa yang tidak mengenalinya? Dia cantik seperti namanya. Namun, siapa sangka dia seorang pemimpin gangster yang berbahaya dan kejam. Dia terlahir sebagai gadis cantik dan berbakat, namun dia dibesarkan untuk menjadi monster

Download File PDF Foto Gadis Jepang

berhati batu. Hanya satu orang yang bisa membuatnya menjadi gadis lembut, yaitu Atherio Park, adiknya yang lucu dan manja. "Aku seorang kakak, aku akan melindungi adikku dalam keadaan apa pun. Sekalipun aku seorang wanita." _ Atherina Park _ "Berhenti melindungiku! Mulai sekarang aku yang akan melindungimu." _ Atherio Park _

Buku ini adalah buku standar bagi Anda yang ingin mempelajari bahasa Jepang dan kebudayaan di sana secara otodidak atau tanpa guru. Buku ini terdiri dari materi-materi yang sangat dibutuhkan bagi pembelajar bahasa Jepang mulai dari bagaimana cara menulis huruf Jepang (hiragana, katakana, kanji), tata bahasa Jepang mulai dari level dasar hingga menengah, dan contoh-contoh percakapan yang dapat diaplikasikan dalam aktivitas sehari-hari. Di dalam buku ini juga dilengkapi dengan informasi penting seputar Negara Jepang, seperti informasi geografi, budaya Jepang, pariwisata Jepang, salam dan perkenalan bahasa Jepang, jenis kata bahasa Jepang, waktu dan lokasi, ragam bahasa Jepang, dan latihan-latihan soal.

Rakyat Surabaya semakin resah. Kedatangan tentara Sekutu yang menggantikan Jepang rupanya tidak membawa perubahan. Setiap hari, Musa, si bocah penyemir sepatu, menyaksikan perjuangan rakyat Surabaya. Sangat jelas, rakyat sudah tak mau lagi menderita. Begitu pula dengan Musa, perang telah membuatnya harus kehilangan orang-orang yang ia sayangi. Bersama Yumna sahabatnya, Musa bergabung dengan laskar rakyat untuk memperjuangkan kedamaian dan kemerdekaan. Ia pun ditugaskan menjadi kurir pengantar surat rahasia. Namun, langkah Musa tak berjalan mulus. Kapten John Wright yang berdarah dingin terus memburunya

Bekisar adalah unggas elok, hasil kawin silang antara ayam hutan dan ayam biasa yang sering

Download File PDF Foto Gadis Jepang

menjadi hiasan rumah orang-orang kaya. Dan, adalah Lasi, anak desa yang berayah bekas serdadu Jepang yang memiliki kecantikan khas—kulit putih, mata eksotis—membawa dirinya menjadi bekisar di kehidupan megah seorang lelaki kaya di Jakarta, melalui bisnis berahi kalangan atas yang tak disadarinya. Lasi mencoba menikmati kemewahan itu, dan rela membayarnya dengan kesetiaan penuh pada Pak Han, suami tua yang sudah lemah. Namun Lasi gagap ketika nilai perkawinannya dengan Pak Han hanya sebuah keisengan, main-main. Hanya main-main, longgar, dan bagi Lasi sangat ganjil. Karena tanpa persetujuannya, Pak Han menceraikannya dan menyerahkannya kepada Bambang, seorang belantik kekuasaan di negeri ini, yang memang sudah menyukai Lasi sejak pertama melihat wanita itu bersama Handarbeni. Lasi kembali hidup di tengah kemewahan yang datang serba mudah, namun sama sekali tak dipahaminya. Apalagi kemudian ia terseret kehidupan sang belantik kekuasaan dalam berurusan dengan penguasa-penguasa negeri. Di tengah kebingungannya itulah Lasi bertemu lagi dengan cinta lamanya di desa, Kanjat, yang kini sudah berprofesi dosen. Mereka kabur bersama, bahkan Lasi lalu menikah siri dengannya. Namun kaki-tangan Bambang berhasil menemukan mereka dan menyeret Lasi kembali ke Jakarta. Berhasilkah Kanjat membela cintanya, dan kembali merebut Lasi yang sedang mengandung buah kasih mereka?

Cinta adalah kebersamaan yang hangat. Begitulah Kirana merasakan dan memaknai kehadiran Takayama Hiro selama ia menjalani pertukaran pelajar di Jepang. Kebahagiaan yang juga dirajut Kirana bersama sahabat-sahabatnya, membuatnya sepakat untuk kembali ke Jepang pada musim Sakura. Tetapi sekembalinya ke tanah air, karena berbagai kesibukan yang harus dia jalani, harapan Kirana untuk kembali bertemu dengan Hiro dan sahabat-

Download File PDF Foto Gadis Jepang

sahabatnya makin goyah.

[Copyright: e8b991c685f3a28583396b3ace1a5529](#)