

desde la Prehistoria hasta la actualidad. - A las competencias básicas y transversales; a los pilares de los derechos y deberes de la sociedad; a los asuntos sociales y profesionales; a la empatía, los valores cívicos y éticos, etc. En este primer nivel se incluyen todas las herramientas del aprendizaje, mediante la exposición clara, directa y concisa de cada uno de los contenidos propios del área y de los temas transversales. Cada concepto se desarrolla desde el principio hasta el final, paso a paso y sin lagunas de aprendizaje, diferenciando los conceptos previos, de aprendizaje, de uso dudoso, de refuerzo, de ampliación y de actualización. Para ello, se incorpora, además, la orientación necesaria sobre el uso de herramientas digitales concretas para que se pueda acceder a la actualización permanente de los principales elementos de la cultura que están cambiando constantemente. De esta manera, se facilita que cada uno pueda abordar su formación desde el nivel en el que se encuentre, facilitando la mejora del aprendizaje a los alumnos con algún tipo de dificultad y la ampliación de los conocimientos en los que se tenga más interés o facilidad, llevando a cada uno a continuar su avance y actualización hasta el nivel que necesite o considere conveniente. Con COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD I se pretende construir la base que permita a cualquier profesional adquirir la formación necesaria para aprender a aprender en cualquier campo y a lo largo de toda su vida.

????????????????????,????????????????????,????????????,??????,??“????”??????.....??????,??????????????,????????????,?????????????.....
????????????????????,????????????????????????????????,??????????,????????????????????,??????????,??????????????????,??
???,????????,??,???,???,????,?????????.????????,????????????,???,???,??,?,??,????????????????????????
?????.
??
??
????????? ???

1.Caminante no hay camino 2.Palabras para Julia 3.Tu risa me hace libre 4.Verde que te quiero verde 5.Se quedarán los pájaros cantando 6.El corazón de la Tierra
En esta segunda parte del segundo volumen de "Escritos sociológicos" Adorno analiza sociológicamente el comportamiento humano ante dos cuestiones: las predicciones astrológicas publicadas en "Los Angeles Times" y la respuesta de la población alemana frente al antisemitismo del Tercer Reich.
???

Más allá de lo que nos dice su autor en un primer plano, El Principito nos regala, en una segunda lectura, un tesoro de ideales, imágenes y símbolos que este ensayo descubre al lector para ayudarlo a comprender la magnitud de la obra. Este trabajo recoge el modelo de comportamiento que Saint-Exupéry desea por parte de los adultos en relación con la infancia. La imaginación y la voluntad del escritor se pueden entender asociadas a valores éticos: su mayor ideal es conseguir que el hombre sea cada vez más humano. El análisis del contenido simbólico plasmado en la obra también nos revela su ideología religiosa: su doctrina apunta a la salvación del alma del hombre. Por ello, en el segundo capítulo acontece la aparición de un niño extraordinario que –en pleno desierto– le pide al aviador el dibujo de un cordero –que

quita los pecados del mundo—. La obra, en general, resume los objetivos más importantes de su autor: la libertad necesaria para la existencia, el amor y el razonamiento como vías para hacer reinar al hombre sobre sí mismo en comunión con los otros. “Este libro busca analizar la obra de Antoine de Saint-Exupéry desde su perspectiva histórica, personal y cultural. Destaca con luz clara los valores predominantes de El Principito, su profundo humanismo y existencialismo, y la enseñanza suprema de que la libertad es un ejercicio de autoconocimiento que pasa por el encuentro y reconocimiento de los otros en su diferencia.” Maylen Sosa, profesora de Literatura (Universidad Francisco de Miranda, Venezuela) “Esta lectura pedagógica de El Principito nos revela que el amor por la vida es simple y espontáneo, pero también el drama que enriquece la experiencia para imaginar y descubrir el valor de los afectos y la sensibilidad.” Álvaro Márquez-Fernández, Centro de Filosofía para Niños y Niñas (Universidad Cecilio Acosta, Venezuela) “Releer El Principito es siempre sugestivo. Hacerlo de la mano de Beatriz Pineda es maravilloso.” Jaime Nubiola, profesor de Filosofía (Universidad de Navarra)

El papel de los trabajadores y del socialismo, en el presente y futuro de la humanidad
"Viví así, solo, sin nadie con quien hablar verdaderamente, hasta que tuve una avería en el desierto del Sahara, hace seis años. Algo se había roto en mi motor. Y como no tenía conmigo ni mecánico ni pasajeros, me dispuse a realizar, solo, una reparación difícil. Era, para mí, cuestión de vida o muerte. Tenía agua apenas para ocho días. La primera noche dormí sobre la arena a mil millas de toda tierra habitada. Estaba más aislado que un naufrago sobre una balsa en medio del océano. Imaginaos, pues, mi sorpresa cuando, al romper el día, me despertó una extraña vocecita que decía: --Por favor...¡dibújame un cordero!"--

?????:????????????????????????????????????,????????????????????,????????????,????????????,?????????.?????????????????????
??,?????????????????????.????????????,?????????????
????????????:????????????????,????????????????,?????,??,?????.????????:????????????????????,?????,?????,? ?
????????????????????????????????????

Competencia Comunicación en lengua castellana es una obra que ofrece los contenidos suficientes para que cualquier persona adquiera, complete, recuerde o actualice las competencias del aprendizaje permanente, condición indispensable para que la Formación Complementaria, en un sentido amplio, sea efectiva. En este nivel, se incluyen todas las herramientas del aprendizaje, mediante la exposición clara, directa y concisa de cada uno de los conceptos, desde el principio hasta el final, paso a paso y sin lagunas de aprendizaje. Se facilita que cada uno pueda abordar su formación desde el nivel en el que se encuentre, para continuar su avance y actualización hasta el nivel que necesite o considere conveniente. En Competencia Comunicación en lengua castellana, se desarrollan los contenidos, se exponen ejemplos resueltos y se plantean actividades similares, tanto individuales como en grupo, abiertas y cerradas, de información y de investigación, etc. Se tratan y se identifican expresamente los conceptos: previos, de aprendizaje, de refuerzo, de ampliación y de actualización. Se incluyen y se identifican los contenidos transversales. Se incorpora, además, la orientación necesaria sobre el uso de herramientas digitales concretas para que se pueda acceder, de forma autónoma y práctica, a la actualización permanente. Además, Competencia Comunicación en lengua castellana responde al contenido curricular previsto para que quienes sin tener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, puedan alcanzar el nivel de competencia clave para comunicación en lengua castellana exigido e imprescindible para acceder a los certificados de profesionalidad de nivel 2.