

technical books in the sciences and law. Reviews of books on science for the general reader, however, are included. The reviews originate in a group of selected periodicals in the humanities, social sciences, and general science published in the United States, Canada, and Great Britain. - Publisher.

This book, the most comprehensive and sumptuous ever published about the exceptional artist Salvador Dali, is a fitting tribute to the great master.

Salvador Dalí turned the Empordà landscape into a symbol of surrealism. The Catalan painter's work is inseparable from his birthplace. The best evidence of this we have in the Dalí Theatre-Museum in Figueres, the house in Portlligat and the castle in Púbol. Three sides of the triangle in which a large part of the brilliant artist's daily life took place.

DaliThe Wines of Gala

This volume presents contemporary evidence scientific, archaeological, botanical, textual, and historical for major revisions in our understanding of winemaking in antiquity. Among the subjects covered are the domestication of the *Vinifera* grape, the wine trade, the iconography of ancient wine, and the analytical and archaeological challenges posed by ancient wines. The essayists argue that wine existed as long ago as 3500 BC, almost half a millennium earlier than experts believed. Discover named these findings among the most important in 1991. Featuring the work of 23 internationally known scholars and writers, the book offers the first wide ranging treatment of wine in the early history of western Asia and the Mediterranean. Comprehensive and accessible while providing full documentation, it is sure to serve as a catalyst for future research.

Willkommen am lunatic fringe der Önologie: Dem Bestsellerphänomen Die Diners mit Gala von Salvador Dalí dicht auf den Fersen (oder Hummerscheren), präsentiert TASCHEN den surrealen und sinnlichen Nachfolgebund des Künstlers, Die Weine von Gala. Dieses Buch, das die Wonnen der Weintraube aus typischer Dalí-Sicht schildert, versucht sich an einer Klassifizierung der Weine "nach den Empfindungen, die sie ganz tief in unserem Inneren auslösen", und lädt mit Kategorien wie "Weine der Wollust", "Weine des Unmöglichen" und "Weine des Lichts" den Hedonisten wie den Meta- oder Pataphysiker gleichermaßen zur Verkostung ein. Selbstverständlich ist dieser am ganzen Körper betrunken machende Band schon visuell hinreichend berauschend: Unter den mehr als 140 Illustrationen Dalís finden sich zahlreiche Adaptionen klassischer Kunstwerke, darunter ein buntes Bukett an Aktbildern, die allesamt in typisch surrealistischer und provokanter Manier nachempfunden wurden, Jean-François Millets Das Angelusläuten, ein Gemälde, das Dalí immer wieder beschäftigte und über das er sogar ein Buch veröffentlichte, und ein Bild, das mittlerweile als eines seiner größten Werke aus der späten Phase der "nuklearen Mystik" (*mística nuclear*) gilt, nämlich Das Abendmahl, 1955. Legen Sie den Gault-Millau, den kleinen Johnson und den Eichelmann beiseite, und vertrauen Sie ganz auf Dalís flamboyantes, frei fließendes und multisensorisches Manifest des guten Geschmacks und der edlen Empfindung. Mit etwas Glück und gutem Willen werden Ihre Augen "leuchten wie die Fenster brennender Irrenhäuser" (Arno Schmidt). Danke, Gala, danke, Dalí! Gewinner der 2018 Gourmand World Cookbook Awards 2018!

Dalí poses as the Magician, his wife Gala becomes the Empress, and the death of Julius Caesar is reinterpreted as the Ten of Swords in the artist's extraordinary custom tarot deck. First published in a 1984 limited edition that has since long sold out, this lush box set brings back all 78 cards, each dazzling in color, along with a companion...

[Copyright: 81f57a440530dfc49d189242e001c62c](https://www.dalimuseum.com/en/press/2018-07-19-the-wines-of-gala)