

Este libro reúne los 35 ensayos seleccionados escritos por jóvenes estudiantes de bachillerato, que participaron en el Primer Concurso Literario Prisma Ensayo 2014, convocado por Editora Nómada. Los jóvenes creadores, asesorados por sus maestros, manifestaron en sus ensayos la pasión por la lectura y la literatura.

Poemas del abismo, labrados a la sombra del naufragio y el pecado. El libro se divide en tres ambientes: Mascarada, Salamandras y Plegarias de fuego. El primer ambiente abre con una breve composición en decasílabos que además presta su nombre a tu blog favorito en la primera línea: Voluptuosidad es la palabra, voluptuosidad es el dolor, es la fragancia del vino orlado con rojos destellos del secreto. Voluptuosidad es la mirada, voluptuosidad es el adiós, fulgor escarlata del infierno que yace donde los ojos locos, helados, acerados del deseo. Aunque constituya una redundancia la personae o personaje poético de este ramillete qlifótico se sirve de una serie de máscaras: el amante desdeñado, el príncipe decadente, el libertino elegante, el borracho perdido, el peregrino de los yermos, el poeta (recién salido de la buhardilla), el cínico, el criminal y el hechicero, quienes establecen el tono del resto del poemario: Tengo por gloria jamás haber pulsado ni siquiera una cuerda de la lira patriótica. El segundo ambiente, Salamandras, aborda propiamente la caída y las ardientes llamas del pecado: las toxicomanías, la lujuria, la soberbia y un anhelo de redención: Amanecí en este campamento industrial: mis auroras vueltas desamparo y resaca, mi turbio pelo enmarañado en el espejo. Ojos sangrientos: mi nombre, mi edad, mi panza: ecos de indolentes y sórdidas tabernas. O éste: En lechos de lascivas odaliscas, en aquellos lechos de incienso y muerte, el príncipe soñaba con desiertos, con las rutas del opio y del perfume. El tercer y último ambiente, Plegarias de fuego, intensifica estos temas para estallar en la derrota y el exilio de la personae, sin que quede muy claro si alcanzó la anhelada redención: Buscaba los nuevos caminos con desesperación, con el fuego luciferino que me había llevado de los palacios del placer hasta los helados desiertos del norte, donde los dioses se reúnen para jugar los dados, en el silencio. No te dejes humillar por tus rivales intelectuales. Demuéstrales que eres un lector bien pesado y no el clásico(a) lector(a) de Benedetti o a Carlos Cuauhtémoc Sánchez. Mejor adquiere hoy mismo, por un precio simbólico Elegía de los ángeles caídos. Elko Omar Vázquez Erosa

El mundo es sorprendido por una pandemia. Los centros de salud colapsan, el sistema educativo se ve amenazado y la estabilidad económica mundial cae. Todos intentan dar una respuesta a esta realidad que implica, no solo una recesión sino un cambio drástico en el corazón de las personas. Amaia está desesperada. Perdió a su abuelo a causa del virus. Su padre quedó varado en el dolor; y la vida de su hermano tambalea entre el alcohol y las drogas. Cuando todo lo que ama está a punto de desaparecer, encuentra un aliado. Junto a él emprende una pelea feroz por rescatar a su familia, y en esa lucha, descubrirse a sí misma y reinventarse. ESTE DÍA IMPORTA contiene los conceptos poderosos y aplicables de una metodología que nos enseñará a hacer de cada día un gran día, luchando con estrategia para recuperarnos de las adversidades más devastadoras.

Guillermo está convencido de que casarse con Shaden fue un error. Sus temperamentos chocan. Ella no se siente amada y él es sumamente explosivo. Pero su hijo Daniel les ha suplicado que no se divorcien. Por otro lado, algunas personas externas complican la relación. Los familiares de ella intervienen en todo y la sensual asistente de él está dispuesta a darle consuelo. LA ÚLTIMA OPORTUNIDAD es una novela que aborda frontalmente el tema de los problemas matrimoniales. La fuerza de los sucesos relatados, y las múltiples reflexiones que se entrelazan, puede estimular las ideas del lector, brindándole nuevos recursos de pensamiento respecto a la vida en pareja. Un libro imprescindible que ha fortalecido la relación de millones de matrimonios.

—¿Quieres tener sexo? Mi pregunta fue tan directa que bajaste la cara, mostrándote agraviada. Diste media vuelta con intenciones de salir... El escote triangular de tu vestido, dejaba a la vista la piel blanca de tu juvenil espalda. —No te disgustes —me acerqué—. Eres una mujer muy hermosa. Miles de hombres darían cualquier cosa por tenerte y me atrevo a suponer que sería tu primera experiencia... Pero antes, me gustaría que supieras algunas cosas sobre mi pasado... Efrén es un seductor experto; cautiva a las mujeres y siempre mantiene el control, pero algo le sale mal después de acostarse con Joana; de pronto se ve envuelto en problemas que no sabe resolver. Confundido y enojado, conoce a Dhamar, una chica diferente que lo confronta y lo hace entender el verdadero significado del amor y la sexualidad. La historia de estos jóvenes está llena de emociones y escenas fascinantes. El lector quedará extasiado ante el sorpresivo final.

RESUMEN: Ella siempre lo amó. Él nunca lo supo. Hasta que la vida los volvió a encontrar ¿Se puede llegar tarde al amor? Sheccid ha sufrido un grave accidente. Está sola, aislada del mundo y de su familia; tiene marcas de intento de suicidio, pero no recuerda nada. El médico le pide que se remonte al masado y reconstruya poco a poco los hechos. Ella descubre que el amor de José Carlos la ha mantenido con vida Y se aferra a él. Sólo piensa en una cosa: salir del hospital y encontrarlo.

Con un estilo adictivo ya conocido por sus lectores, Carlos Cuauhtemoc Sanchez ha escrito una novela magistral que plasma los temores y frustraciones del amor. Con afinadísima técnica literaria, cuenta una historia absorbente, íntima y poética que se precipita hasta un final inesperado. Sheccid, el personaje más fascinante y complejo del autor, reaparece para enfrentar al protagonista con el significado de su vida, retomando así una de las historias más conmovedoras y exitosas de los últimos tiempos. José Francisco Hernández. Autor y crítico literario. Puse en este libro demasiado de mí. Todas mis emociones y recuerdos confluyeron en sus páginas. Nunca antes había escrito una novela tan personal; revelo en ella cosas que incluso mi familia sabría por primera vez. Carlos Cuauhtemoc Sanchez.

"Dos jóvenes aprenden a controlar sus emociones, fortalecer su carácter, defender sus derechos, comunicar sus ideas y decir 'no' a las influencias nocivas."--

Sheccid es una niña-mujer llena de misterios y cuya destructiva belleza esconde un terrible secreto. Pero José Carlos la contempla como su musa y la mujer destinada a él, despliega un esfuerzo incesante para descifrarla y lograr conquistarla.

Uziel no sabe qué carrera profesional estudiar. Se toma un tiempo para pensar y busca un empleo. Se involucra en prácticas de corrupción y termina en la cárcel; viviendo la peor pesadilla de su vida, reflexiona en los errores que cometió y va descubriendo terribles secretos de su pasado. Rodeado de ratas, a punto de morir, sabe que debe tomar una decisión urgente. Ésta es una novela hipnótica, de enigmas y acelerado suspenso. Los protagonistas son jóvenes que planean su futuro y se encuentran con dilemas de importancia vital. Contiene también un análisis de profesiones, indispensable para elegir una carrera o cambiar de empleo, así como diez pruebas fundamentales que nos ayudarán a descubrir nuestras habilidades y talentos. Leer este libro es una decisión crucial que puede cambiar la vida de cualquier JOVEN o adulto.

Después de vivir una pesadilla en Japón, donde fue prostituida por la mafia yakuza, Marcela Loaiza regresa a Colombia para reencontrarse con sus seres queridos y enfrenta el reto de rehacer su vida. Sin embargo, el destino aún le depara duras pruebas. Viaja a Bogotá para buscar trabajo, pero termina involucrada en el mundo de las prepago. Su conciencia moral y el ejemplo que debe dar a su hija la hacen abandonar este camino para regresar a Pereira, donde logra reconstruir su vida. Pasado un tiempo, consigue hacer realidad su sueño de felicidad y, como en un cuento de hadas, encuentra el amor durante un viaje de vacaciones. Este episodio le abre una nueva perspectiva que la lleva a radicarse en los Estados Unidos. Este libro concluye la historia que Marcela Loaiza empezó a contar en Atrapada por la mafia yakuza a manera de una confesión y un exorcismo de sus pesadillas. Es la obra de su aventura para reencontrar su camino.

Durante cuarenta años he escrito libros para enriquecer la vida, a manera de inspiración y sobre diferentes temas. Este libro lo hice pensando en ustedes, jóvenes, para apoyar su educación y fortalecer sus valores. No espero sea una guía de estudio, pero, si tomas en cuenta las anécdotas y recomendaciones aquí incluidas podrás apreciar un cambio positivo en tu vida. Todo lo que puedas leer y aprender sobre los valores serán el pilar que en tu vida te guiarán por un camino rico en satisfacciones, al mismo tiempo que te brindarán bases para tu exitoso porvenir.

Disfrútalo y atrévete, porque el riesgo no te lo da en la vida el probar aventuras vanas. La libertad de poder elegir el camino que guiará tus pasos para crear un mundo fructífero es parte de tu educación. Tu recibes las bases para lograrlo, en ti y sólo en ti está tomar la iniciativa.

After dying, high school senior Charlotte Usher is as invisible to nearly everyone as she always felt, but despite what she learns in a sort of alternative high school for dead teens, she clings to life while seeking a way to go to the Fall Ball with the boy of her dreams.

Un hombre se dirige al novio de su hija para hablar claro sobre temas cruciales de la pareja: dinero, sexo, discusiones, trato cotidiano, hijos, calidad de vida... La carta es fuerte, emotiva, inspiradora. Rompe todos los mitos respecto a lo que un suegro debería decir. Conmoverá y desafiará al lector. Cada tema expone también retos para mujeres. Jamás se ha publicado algo igual: imprescindible para jóvenes enamorados, pero también para matrimonios con años de rutina. Si usted cree en la familia, no puede dejar de leer este libro. Llegará a considerarlo un legado invaluable; el ABC del matrimonio. Tú debes de ser un gran hombre. ¿Cómo lo sé? Porque mi hija te eligió. Así que tienes mi aprecio y respeto. Sin embargo, antes de que te cases con ella, lee esto y sentémonos a charlar. Tú y yo. De hombre a hombre, pero como amigos. Hablemos sobre nuestras preocupaciones, expectativas y roles. Pongámonos de acuerdo respecto de cómo ayudar a ser más feliz a la mujer que amamos... mi hija... y tal vez, tu futura esposa... Carlos Cuauhtémoc Sánchez es uno de los principales escritores sobre familia y liderazgo a nivel mundial. Autor de Un grito desesperado, La última oportunidad, Contraveneno, Desafío a disfrutar el amor, Los ojos de mi princesa, y 27 libros más. Consultor y coach de parejas. Ha construido un exitoso matrimonio de 30 años; todos sus hijos son sobresalientes.

¿Quiere pasar un tiempo inolvidable, leyendo historias breves que lo emocionarán hasta las lágrimas, lo harán sonreír y le dejarán una reflexión sorprendente? Aquí hallará los mejores escritos personales de un autor que ha cautivado a millones, y reflexionará sobre cómo: Hacer un pacto de felicidad. • Dominar sus reacciones agresivas. • Hallar significado a las tragedias. • Acariciar el alma de los demás. • Inspirarse para crear obras geniales. • Vivir intensamente el aquí y el ahora. • Lidar con personas abusivas. • Lograr equilibrio financiero. • Romper la rigidez social. • Ser feliz sin alcohol. • Estar en forma física y mental. • Evitar adicciones modernas. • Alcanzar la realización. • Cuidar sus palabras para no herir a otros. • Evitar las prisas Este libro es la mejor meta (y neta) de todo lector que busca constantemente la plenitud de vida. innecesarias. • Defender sus valores. • Dejar de competir sin razón. • Levantarse después de una caída o pérdida. • Cuidar su relación de pareja. • Vivir como hij@ de Dios, sin fanatismo. • Cerrar con broche de oro cada día. Este libro es la mejor meta (y neta) de todo lector que busca constantemente la plenitud de vida.

Además de ser ésta una de las historias de amor más originales y conmovedoras de la literatura actual, es también un agudo registro de los problemas con que los jóvenes se enfrentan a la vida. José Carlos, un joven estudiante, halla en la figura de Sheccid el motivo para superar sus propias limitaciones y afirmar su madurez. En torno a estos personajes suceden acontecimientos que nos permiten asomarnos al idealismo, al afán de perfección, pero también a los dramas y torturas interiores del mundo adolescente. Sheccid es una niña-mujer llena de misterios, un personaje fascinante cuya belleza destructora esconde un terrible secreto; pero José Carlos, que la contempla como su musa y la mujer destinada, despliega un esfuerzo incesante para descifrarla y lograr conquistarla. El relato crece en intensidad en un poderoso vaivén que mantiene el interés a lo largo de todo el libro, hasta alcanzar un sobrecogedor dramatismo. Los ojos de mi princesa es la obra de un escritor en plena madurez que nos lleva con mano firme y segura por los interiores de un mundo juvenil con una extraordinaria complejidad.

Es una novela emocionante de principio a fin. Describe las etapas de un divorcio de manera realista. Al conocerlas, el lector vislumbrará todas las implicaciones y contará con elementos de reflexión para valorar la conveniencia de llevarlo o no a cabo. Los principios de este libro pueden aplicarse también para salir adelante de quiebras, fallecimientos de seres queridos y cualquier otra situación crítica. Contraveneno contiene un mensaje de esperanza que debe ser leído por todas las personas.

Self-analysis based on love experience as a young adult Pocket version of the trade paper size

[Copyright: abad20317d4100a01e11173699890de4](http://abad20317d4100a01e11173699890de4)