

Compendio Di Diritto Internazionale Umanitario

Includes section "Note bibliografiche."

Per esami universitari e concorsi. Il nuovissimo Compendio di Diritto Pubblico, aggiornato alla nuova legge elettorale (cd "Rosatellum bis"), tiene conto anche della fallita riforma costituzionale, bocciata dal referendum popolare del 4 dicembre 2016, e di tutte le più recenti modifiche normative, pur nell'ottica delle consuete esigenze di chiarezza e sinteticità, proprie della Manualistica Studiopigi. STUDIOPIGI, #lostudiofacile Introduzione al diritto penale internazionale, alla sua terza edizione, fornisce una bussola a chi voglia orientarsi nei territori di un settore del diritto, il penale internazionale, alla costante ricerca di una sintesi tra cultura penalistica e cultura internazionalistica, due tradizioni giuridiche spesso notevolmente diverse. Il diritto penale internazionale ha ad oggetto la persecuzione dei crimini internazionali, identificati nei crimini di aggressione, quelli di guerra, quelli contro l'umanità e il genocidio. Di recente emersione "vede infatti le sue origini con i processi di Norimberga ed il suo sviluppo con i tribunali penali internazionali per la ex-Jugoslavia ed il Ruanda" tale disciplina coinvolge in modo sempre più significativo gli ordinamenti penali nazionali e sollecita la riflessione scientifica. Riflessione che si è resa ancor più necessaria con l'inizio dei lavori nel 2002 della Corte Penale Internazionale dell'Aia, il primo giudice internazionale permanente, competente ad accertare la responsabilità penale individuale per crimini internazionali. Privilegiando una lettura penalistica della materia, il manuale Introduzione al diritto penale internazionale si concentra sullo Statuto e sulla giurisprudenza della Corte Penale Internazionale, senza trascurare lo studio del penale internazionale come applicato e interpretato da altri giudici "siano essi nazionali o internazionali" là dove aiuti la comprensione degli istituti e del sistema della Corte Penale Internazionale. Il manuale si struttura in tre parti: il sistema, la parte generale e la parte speciale. Dando conto dei più significativi profili problematici secondo un metodo comparato e attento alla realtà applicativa, il volume è rivolto a studenti, operatori e studiosi del diritto che vogliano avvicinarsi al diritto penale internazionale anche per meglio comprendere il diritto penale tout court. Enrico Amati, Ricercatore confermato di diritto penale nell'Università degli Studi di Udine. Matteo Costi, Sostituto Procuratore presso la Procura della Corte Penale Internazionale. Emanuela Fronza, Ricercatrice confermata di diritto penale nell'Università degli Studi di Bologna. Paolo Lobba, Legal Officer presso la Corte Suprema delle ECCC, United Nations Assistance to the Khmer Rouge Trials. Elena Maculan, Ricercatrice post-doc nell'Istituto Universitario Gutiérrez Mellado (UNED), Madrid. Antonio Vallini, Professore associato di diritto penale nell'Università degli Studi di Firenze.

Esta publicación tiene como finalidad la presentación del material didáctico utilizado por el Centro de Estudios de Derecho Internacional Humanitario de la Cruz Roja Española y empleado en la difusión del Derecho Internacional Humanitario (DIH). Se inicia con el Seminario de Fuentes del DIH, partiendo de una breve introducción de sus conceptos básicos, evolución de sus normas y fuentes. Se completa con la presentación clasificada y esquemática de las normas convencionales de DIH y la relación de Manuales doctrinales y otros documentos institucionales y académicos, que integran un novedoso compendio de soft law humanitario. La parte central del Cuaderno está integrada por la publicación de más de sesenta Supuestos Prácticos, de diferente dificultad, preparados para ser propuestos a los alumnos, con objeto de que completen sus conocimientos teóricos con el manejo de las normas humanitarias y razonen las respuestas. Además, se ha puesto al día una selecta y cuidada Bibliografía, dando cuenta de las obras doctrinales de más frecuente consulta, documentación, manuales doctrinales, recopilación de normas, revistas especializadas y páginas webs. Por último, se reproduce un extenso Glosario para facilitar la rápida consulta de los términos más habitualmente utilizados por el Derecho Internacional Humanitario, que se definen de manera abreviada y por orden alfabético. El Cuaderno de Prácticas de DIH es el resultado de una experiencia académica de más de treinta y cinco años de dedicación, que se ha caracterizado por la valiosa colaboración de profesores cuya experiencia docente ha logrado elaborar una doctrina plena de coherencia, sintetizando las normas humanitarias a la luz de los principios y valores del Movimiento Internacional de la Cruz Roja y de la Media Roja. José Luis Rodríguez-Villasante y Prieto es Doctor en Derecho. General de División, Consejero Togado del Cuerpo Jurídico Militar. Director del Centro de Estudios de Derecho Internacional Humanitario de la Cruz Roja Española (de 1995 a 2019). Medalla de Oro de la Cruz Roja. Académico Correspondiente de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación. Miembro de Honor de la Asociación Española de Profesores de Derecho Internacional. Miembro de la Delegación del Reino de España en la Conferencia Diplomática de Roma que aprobó el Estatuto de la Corte Penal Internacional. Autor de numerosos libros jurídicos, artículos monográficos publicados en obras colectivas y en Revistas jurídicas españolas y extranjeras.

How did the culture of human rights develop? How did different schools of thought influence the legal documents and measures over the centuries? Was the French Revolution truly the turning point for human rights? This book analyses these fundamental questions and outlines the history of human rights from the 18th century to the present day. It captures in one lucid source the essential aspects of the subject and is both an introduction to the arguments, and the key to in-depth study of the concepts and principles. While pushing the traditional boundaries between philosophical histories of rights and legal ones, Flores provides an objective approach to the modern-day, westernised concept, and expands it to analyze the contributions from African, Asian and Islamic cultures.

This essay regards the early stages of the debate on Disarmament at the end of World War I, when the international community intended to limit countries' armaments (and expenses) according to a widespread sentiment in public opinion, after a huge moral and physical devastation. In 1918 some draft projects of the League of Nations Covenant were elaborated by the Great Powers and the original texts demonstrate the initial absence of the matter, but as the brainstorming continued, the articles regarding the way to disarm appeared even more pregnant. The question at stake concerned the reduction of armaments to the lowest point consistent with national defence and the fulfilment of international obligations, the abolition of the mandatory conscription, the prohibition to earn private profits from the manufacture of arms, the control of arms trafficking, and the 'full and frank' publicity of military programs. In 1919, during the Paris Peace Conference, motivated men worked to create an organization (forerunner of the United Nations) with the aim of avoiding future wars. In the final version of the Covenant some articles to realize Disarmament were present and a specific 'Commission' to carry on the related duties was established: the correspondence between the protagonists shows the difficulties in approaching the issue.

Previous edition, 1st, published in 2001.

Living among other people, in their families and communities, children become aware from a very early age of questions related to justice, and they search for the meaning of the world. By fostering an understanding of human rights, shaping opinion and developing attitudes, human rights education strongly supports this natural interest and learning process. This is what human rights education is about and this is what 'Compassito manual on human rights education for children' is for. 'Compassito' is a starting point for educators, teachers and trainers who are ready to deal with human rights education with children of 7-13 years. The book covers the key concepts of human rights and children's rights, and provides substantial theoretical background to 13 key human rights issues, such as democracy, citizenship, gender equality, environment, media, poverty, and violence. The 42 practical activities serve to engage and motivate children to recognise human rights issues in their own environment. They help children to develop critical thinking, responsibility and a sense of justice, and help them learn how to take action to contribute to the

betterment of their school or community. The manual also gives practical tips on how it can be used in various formal and non-formal educational settings.

International Law provides a comprehensive theoretical examination of the key areas of international law. In addition to classic cases and materials, Carlo Focarelli addresses the latest relevant international practice to illustrate contemporary themes and trends in international law and to examine its most topical challenges.

A poco più di un mese dall'uscita del primo, arriva il secondo "BI-COMPENDIO" STUDIOPIGI. La prima parte, DIRITTO PRIVATO, contiene una disamina dettagliata di singoli argomenti, per un approccio meno ostico a quello che normalmente rappresenta il primo scoglio da superare per ogni studente di giurisprudenza; la seconda parte, DIRITTO PUBBLICO, tiene conto delle fondamentali novità istituzionali italiane, dalle sentenze con le quali la Corte costituzionale è intervenuta sulle leggi elettorali, e della riforma costituzionale che avrebbe dovuto innovare profondamente le istituzioni di governo, e che è stata tuttavia bocciata dal referendum popolare del 4 dicembre 2016. Tiene altresì conto della trasformazione che con la legge n. 56 del 2014 è intervenuta nell'assetto del governo locale, in particolare con riferimento alle Province e alle Città metropolitane. Nel perfetto spirito della Manualistica Studiopigi, anche i Bi-Compendi mantengono la loro funzione di introduzione allo studio del diritto mediante una trattazione chiara, sintetica e lineare ma al tempo stesso precisa e concettualmente rigorosa. Viviamo oggi in Italia un rinnovato scontro tra Chiesa cattolica e modernità: un conflitto che sembrava appartenere al passato, impensabile in una società postsecolare. «La radicalizzazione dello scontro, il crescere delle polemiche, l'inevitabile necessità di prendere posizione in un confronto che tutti ci coinvolge, non deve far velo alla necessità di conoscere le posizioni degli avversari in campo: in questo caso, di un magistero che ha alle spalle secoli di riflessione dottrinale».

The European Convention on Human Rights and European Union law provide an increasingly important framework for the protection of the rights of foreigners. European Union legislation relating to asylum, borders and immigration is developing fast. There is an impressive body of case law by the European Court of Human Rights relating in particular to Articles 3, 5, 8 and 13 of the ECHR. The Court of Justice of the European Union is increasingly asked to pronounce itself on the interpretation of European Union law provisions in this field. This handbook presents this European Union legislation and the body of case law by the two European courts in an accessible way. It is intended for legal practitioners, judges, prosecutors, immigration officials and nongovernmental organisations, in the EU and Council of Europe Member States. "The Origin of the Red Cross: "Un souvenir de Solferino"" by Henry Dunant (translated by Anna B. Heylin Wright). Published by Good Press. Good Press publishes a wide range of titles that encompasses every genre. From well-known classics & literary fiction and non-fiction to forgotten?or yet undiscovered gems?of world literature, we issue the books that need to be read. Each Good Press edition has been meticulously edited and formatted to boost readability for all e-readers and devices. Our goal is to produce eBooks that are user-friendly and accessible to everyone in a high-quality digital format.

Scritti sul tamburo. Miscellanea di Studi Storici, Politici e Militari. a cura di Francesco Randazzo. Francesco Randazzo (1970) insegna Storia dell'Europa orientale presso la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Perugia. Per diversi anni ha lavorato con l'Archivio storico dello Stato Maggiore dell'Esercito di Roma di cui è stato consulente. Autore di numerosi saggi e monografie sui temi della Russia tardo-imperiale e pre-sovietica, da anni collabora con importanti e prestigiose istituzioni accademiche italiane e straniere tra cui l'Università Statale di San Pietroburgo, l'Università di Targu Mures in Romania, il Centre d'Etudes Slaves dell'Università La Sorbonne di Parigi e l'Università L'Orientale di Napoli, la Società Dante Alighieri di San Pietroburgo. Pubblicista iscritto all'Ordine dei giornalisti del Lazio ha pubblicato recentemente i libri Dio salvi lo zar (Loffredo, 2012), Miseria e nobiltà. La questione servile in Russia in età moderna (Libellula, 2013) e Russia. Momenti di storia nazionale (Nuova Cultura, 2013). Contributi di: Santo Marciànò, Francesco Randazzo, Manlio Triggiani, Nicola Neri, Leonardo D'Elia, Nicola Cristadora, Guido Ancona, Piero Todaro.

Il Compendio di Diritto Internazionale è indirizzato agli studenti universitari e a tutti coloro intendano approfondire le linee generali della materia. Accessibile e sintetico, contiene la disciplina dei profili generali della materia, trattando della storia e le teorie principali di essa, dei soggetti, delle norme consuetudinarie, dei trattati, dell'adattamento, della sovranità degli Stati e delle regole di immunità, della prevenzione e risoluzione delle controversie internazionali, dell'illecito internazionale, e dell'uso della forza. Una panoramica sui diritti umani completa questo compendio, che, come tradizione della Manualistica Studiopigi, fa della chiarezza espositiva e della sinteticità il suo punto di forza. E come sempre, al prezzo più basso d'Italia. Anche il Diritto Internazionale, da oggi, è "facile facile".

This account of the anthropology of law is remarkable in its command of the Anglo-American and Continental literatures in this field; and it is timely in addressing contemporary issues. Two central projects are carried through in successive parts of the book. In the first, the author outlines the history of the "anthropology of law," drawing on the intellectual context of legal development. In the second, Professor Rouland examines the legal ideas, institutions and processes of small-scale non-Western societies, moving finally towards an anthropology of modern law. The author has published widely within the field of legal anthropology.

Compendio di diritto internazionale umanitario Compendio di Diritto Internazionale Pubblico Lulu.com Compendio di diritto penale Maggioli Editore Compendio di diritto penale. Parte generale e speciale Maggioli Editore Compendio di DIRITTO INTERNAZIONALE facile facile Pietro Giaquinto

[Copyright: 3654ebfb9c1600c0c7f44357b4f030c0](https://www.lulu.com/en/it/product/compendio-di-diritto-internazionale-umanitario-3654ebfb9c1600c0c7f44357b4f030c0)