

## A Che Gioco Giochiamo

Spesso, nel corso della nostra vita, ci rendiamo conto che ci capitano avvenimenti un po' spiacevoli, qualche volta addirittura drammatici, che per noi non sono affatto nuovi. Può trattarsi di scambi di poche battute col nostro partner o col nostro capo, oppure di eventi più complessi che si concludono in modo prevedibile e insoddisfacente. Che si tratti di situazioni prevedibili ce ne accorgiamo soltanto dopo: al momento il nostro comportamento ci sembra la soluzione migliore. Perché ci accaniamo nel ripetere comportamenti che ci fanno star male? Cosa possiamo fare per comprendere meglio i nostri giochi più abituali ed evitare di giocarli, migliorando così la qualità della nostra vita?

Area disciplinare: Ambiente sociale. - 3a elementare Questo lavoro vuole sensibilizzare i bambini alla problematica delle regole. In particolare, vuole far sentire loro la necessità di darsi delle regole per riuscire a giocare (decidendole democraticamente e raccogliendole in un regolamento); così facendo i bambini possono capire perché esse vanno rispettate, abbandonando così la percezione che siano soltanto il risultato di un'imposizione. L'obiettivo principale è condurre i bambini a modificare la concezione che le regole siano intangibili (concezione sacrale della regola) e acquisire la concezione che le regole dei giochi sono convenzionali (concezione razionale della regola).

In sommario: La legislazione sul gioco d'azzardo in Italia e negli altri paesi ; I casinò in Italia (considerazioni sui giochi e i giocatori ; le funzioni del gioco nella società contemporanea ; Il governo dei giochi come intervento sul gioco lecito e responsabile ; Il gioco come sistema di finanziamento dello sport, dell'ippica e della cultura ; Il ruolo del Servizio Ispettivo Comunale della Casa da gioco a garanzia anche del giocatore ; le buone pratiche: il contributo del servizio sociale-Sanitario al benessere del giocatore e della sua famiglia.

I videogiochi sono diventati uno strumento connesso a molteplici aree, dalla medicina all'economia, da non sottovalutare se vogliamo capire e affrontare le sfide del futuro. I videogame cambiano la società e viceversa, in un continuo fluire di tendenze, interferenze, condizionamenti, contaminazioni. La cultura del gioco continua a crescere e influenzerà sempre di più le nostre vite. Classificare questo fenomeno come una "moda passeggera" significa escludersi da un'evoluzione. È certo che i videogiochi, con ormai più di mezzo secolo di storia alle spalle, abbiano un impatto positivo e dovrebbero essere trattati con la dovuta attenzione. Possiamo dire che sono un medium, forse il medium per eccellenza insieme ai social, e in quanto tale sono un veicolo per messaggi, contenuti e idee. In questo libro ci ragioneremo insieme.

È stato Patrick ad avere l'idea di invitare gli amici per un weekend di tennis e relax. Non vede l'ora di esibire la favolosa residenza di campagna acquistata grazie ai lauti guadagni della sua attività per così dire... spregiudicata di consulente finanziario. Ma alla bella moglie Caroline non ha rivelato il vero motivo di questa riunione a cui tiene così tanto. Caroline è una donna senza peli sulla lingua che conosce bene il caro maritino, quindi non si fa certo problemi a dire la sua in merito a questa iniziativa. È ben contenta di accogliere Stephen e Annie, i vecchi vicini di casa con qualche problema finanziario, un po' meno di vedere l'arricchito Charles e la sua aristocratica moglie Cressida, ed è scontentissima di dover avere a che fare con il competitivo e pedante Don, cliente di Patrick, e la sua sciocca figlia Valerie. Quando le quattro coppie si riuniscono, sembra già chiaro chi siano i vincitori e chi i vinti nella vita. Ma nel momento in cui la prima palla viene lanciata oltre la rete l'impeccabile campo da tennis in erba diventa teatro di qualcosa di molto diverso da un piacevole torneo fra amici. Ha inizio infatti una due giorni di ripicche, scenate e rivelazioni, culminante nell'arrivo di un ospite inatteso che sovvertirà completamente gli equilibri... In A che gioco giochiamo? Madeleine Wickham racconta senza mai perdere l'usuale leggerezza il rapporto che intratteniamo con il denaro, scegliendo come bersaglio della sua tagliente ironia il mondo fatuo dei nuovi ricchi. In questa fiera di vanità e opportunismo, dietro l'ostentazione si nascondono tante piccole miserie e in nome dei soldi sembra lecito sacrificare tutto, persino l'amicizia.

A che gioco giochiamo? A che gioco giochiamo? Edizioni Mondadori

Il fenomeno del gioco d'azzardo nei suoi aspetti economici, politici, criminali e di marketing. Seguono capitoli dedicati a ricerche specifiche su cause e possibilità terapeutiche di questa forma di dipendenza. Infine, diversi capitoli su servizi e politiche di intervento disponibili per i giocatori patologici, a livello nazionale (Italia) e regionale, con particolare riferimento alle attività del Centro "Papa Giovanni XXIII" di Reggio Emilia.

Ecco la prima indagine del maresciallo Aragona, dei carabinieri di Lipari. Siamo negli anni '60. La piccola isola siciliana conosce il delitto per la prima volta nell'era moderna, e ne rimane sconvolta. Ma Aragona saprà muoversi molto bene nell'intricato mondo delle Autorità, della politica e dell'animo umano.

Che fare, se il mondo si avvicina alla catastrofe? Continuare a fare quello che abbiamo sempre fatto, come se niente fosse, civilmente, educatamente, lasciandoci inghiottire, senza mettere in crisi e rivedere i presupposti? Opporci strenuamente e tentare di risalire la china, pronti a mettere pezze per tappare le falle ovunque si aprano? Oppure, apprendere dalla catastrofe, lasciarsi "spiazzare", predisporre a un approccio diverso. È il suggerimento di Enrico Euli, formatore alla nonviolenza e docente all'Università di Cagliari, che ci invita a guardare la catastrofe in faccia e risalire fino alle nostre premesse più profonde, per trasformarle insieme ai nostri stili di vita e al nostro modo di concepire l'educazione, la civiltà, lo sviluppo, la politica, le relazioni con gli altri.

[Copyright: 2132ae4d3bf7f747c234e3e0c266da10](https://www.mondadori.it/978885950266da10)